

Su tiraje más alto en el mes de abril fué de 263.488 ejemplares distribuídos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Lunes 3 de Junio de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5704

BALDWIN DECIDIO PRESENTAR RENUNCIA

¿SERAN SOMETIDOS A UNA CORTE MARCIAL LOS PILOTOS DEL JESUS DEL GRAN PODER?

Hoy

—"Trabajadores del mundo, uníos"... dicho en norteamericano, por Mr. Wool.

—La Federación del Trabajo de Mr. Green y su real significado.

—Maniobras de las empresas de navegación. La figura de Lord Kylsant,

Matthew Wool, vicepr[illegible]nte de la Federación Americana [illegible]rabajo hace un llamamiento, [illegible] todas las uniones gremiales [illegible] propiciar una federación mundi[illegible] [illegible]tivos?: "Los rápidos cambios que se suceden en los asuntos internacionales hacen necesaria la cooperación de los trabajadores de Europa y América en la unión mundial".

Es un pretexto bastante vago. Lo que no se ve es la finalidad del segundo de Mr. Green.

El "Trabajadores del mundo, uníos" nos había venido desde la doctrina marxista, vía Moscú. La idea de Green-Wool puede ser tendenciosa. Las organizaciones obreras deben desconfiar del "obrerismo" norteamericano por la sencilla razón de que allí existe de nombre. Se la ha suprimido, virtualmente. La Federación que preside Green —"¿cómo puedo ser Rojo un hombre que se llama Verde? decía humorísticamente un escritor de "The New Republic".— es una organización muy vasta pero demasiado ceñida al capital. No tiene autoridad para hablarle al mundo.

47[illegible] millones han salido de la Caja de Conversión con rumbo al extranjero, principalmente a Nueva York. El público no versado en cuestiones financieras se alarma ante esta áurea emigración y prevé un peligro. Los financistas profesionales, no. Así nos dice hoy el doctor Ruzo, catedrático de finanza de la Facultad de Derecho quien fundamenta su convicción con muchas razones.

¿Por qué viaja el oro? La respuesta es muy sencilla: entre tenerlo improductivo, en la Caja y hacerlo producir en los países que están pidiendo capitales, como Estados Unidos, se opta por lo último. Así el otro entra y sale respondiendo al equilibrio de la balanza comercial. El Dr. Ruzo cree que continuará la exportación.

Por de pronto dejaremos de tener una pequeña vanidad: la de considerar a nuestra Caja de Conversión como el cuarto, en importancia, de los almacenamientos de oro del mundo.

Los ingleses no se dan por vencidos con la competencia norteamericana y con el contraste del "Vestris". Han inaugurado una nueva línea de vapores a Nueva York con espléndidos y modernos paquetes de los cuales el primero, última palabra de la técnica naval, llegó ayer, el "Northern Prince". Pertenece a la Furness Line, empresa inglesa muy poderosa, que tiene varias líneas de pasajeros y hasta ahora sólo operaba con vapores de carga a nuestros puertos.

Las maniobras que hacen las compañía de navegación después de los desastres marítimos son curiosas... Para quitar el mal sabor del "Principessa Mafalda", los italianos trajeron al "Augustus" que realizó algunos viajes siendo reemplazado después por el "Duilio", de menor categoría.

Para salvar a los intereses de la navegación inglesa después de lo del "Vestris" se inaugura esta nueva línea.

La experiencia dirá si pueden subsistir las tres líneas regulares de navegación a Nueva York, la Munson norteamericana y las Lamport y Holt y Furness, inglesa. Creen los entendidos que la venida de estas nuevas naves británicas será la señal de la desaparición de la Lamport and Holt. El "Voltaire" y el "Vandyck" pasarían a la costa de Chile para la Mala Real. Debe saberse que las grandes compañías inglesas, con distinto nombre, responden casi todas a una sola organización.

Lord Kylsant se llama el rey de la navegación, dueño y director de la mayor parte de las compañías inglesas de navegación. Es un hombre admirable, representativo de nuestra época, que se ha formado y especializado solo como lo fuera Albert Ballin, en menor escala, en Alemania. Es un gigante de las finanzas modernas. Y un gigante de verdad, mide un poco más de dos metros de altura...

También los de Miramar piden que se les ayude y tienen razón. ¿Por

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA




—Firpo no podría regalarle uno de sus automóviles a Josefina Baker.

—¿Por qué?

—Porque le haría la reclame a otra marca. La gente diría "Stutz de Baker"...

Lloyd George no Apoyará a S. Baldwin

Los Jefes Liberales Resolvieron el Caso

CONFERENCIA

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El "London Express", informa que Lloyd George decidió no apoyar a los conservadores, y que, después de una conferencia que tuvo con lord Reading, sir Herbert Samuel y otros dirigentes de su partido, se decidió avisar a los colegas liberales que adoptasen el punto de vista de Lloyd George.

Hay división

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 3. — La situación política, es por el momento incierta. El primer ministro no ha citado todavía al gabinete, concretándose por ahora a cambiar opiniones con los leaders conservadores sobre el camino a tomar, aunque se entiende que cualquier resolución de importancia se tomará en un acuerdo de todos los ministros conservadores.

Lloyd George

En esta reunión decidiráse si sigue el gabinete sin presentar su dimisión al monarca, o Stanley Baldwin renuncia dando paso a los laboristas.



W. Churchill

Las opiniones entre los ministros, están divididas. Se sabe que Mr. Baldwin es personalmente partidario de renunciar, pero que sus colaboradores, en gran mayoría, son contrarios a esta medida. Entre los que más desean presentar la batalla, y ver a qué lado se inclinan los liberales, están el ministro de Relaciones Exteriores, Mr. Austin Chamberlain y el ministro de Finanzas Mr. W. Churchill.

Millones de mensajes

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El jefe del partido laborista, Ramsay Mac Donald, pasó la mañana en su residencia de Hampstead leyendo la voluminosa correspondencia que ha recibido, en la que figuran millares de mensajes de felicitación procedentes de todos los países del mundo.

Uno de los cables recibidos, dice: "Felicitaciones de las "flappers" suecas.

De América es innumerable el número de despachos que ha recibido y en uno de ellos se le anuncia que 30.000 dirigentes laboristas asistirán a una manifestación que se realizará en su honor en el Coliseum de Nueva York.

Mac Donal ha recibido además mensajes personales de todos los dirigentes de movimientos progresistas del mundo.

Se va Baldwin

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El primer ministro, Mr. Stanley Baldwin, decidió hoy presentar la renuncia del gabinete conservador.

Salvó la pipa

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El jefe de los conservadores, Mr. Baldwin, ha salvado por lo menos su pipa del desastre de su partido, pues con ella en la boca partió esta mañana para Downing Street, donde se espera dará a conocer, dentro de pocas horas, su próxima actitud ante el rompe-cabezas político británico.

Lanzando sendas bocanadas de humo, el primer ministro, acompañado de Mrs. Baldwin, partió a las 11 horas de su residencia oficial y llegó poco después al No. 10 de Downing Street.

A Cañonazos Atacan al "Solitario"



"El Solitario", le llama la punzante revista inglesa Jhon Bull al político liberal Lloyd George. En esta caricatura se ve al hábil político sonriendo a los cañonazos que le disparan Macdonald y Baldwin desde sus respectivas embarcaciones. Y ahora resulta que, ambos partidos para gobernar, necesitan del pequeño grupo de diputados liberales. Todo indica que el liberalismo dejará gobernar a los laboristas.

Las Mujeres Electas se Elevan a Catorce

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 3. — Se sabe que ha sido electa otra mujer como diputado. Es la candidata independiente Miss Ellanor Rathbone, elegida por las universidades unidas.

Con esta mujer, el sexo débil eleva su representación en los Comunes a 14 bancas.

Los sufragios

(Associated Press)

LONDRES, 3. — Otra mujer ha sido elegida para ocupar una banca en el Parlamento Británico. Se trata de Miss Eleanor Rathbone, candidato independiente, que logró obtener una de las dos bancas que le correspondían a las Universidades inglesas.

Los resultados de este escrutinio fueron los siguientes: Sir Martin Conway, conservador, 4.321 votos; miss Eleanor Rathbone, 3394 y R. S. Conway, liberal, 2281.

EL REY ALFONSO HARA PRONTO UNA VISITA A LONDRES

Después Pasará el Verano en Santander

LA FAMILIA REAL

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 3. — Como se sabe, el rey Alfonso hará en breve una visita a Londres, donde pasará una breve temporada. Si no surgen inconvenientes de última hora, el rey partirá el 24 de este mes, acompañado de altos funcionarios de la Casa Real.

Terminada su visita a Londres, el rey se dirigirá a Santander, donde pasará la temporada de verano, como todos los años. A Santander irá acompañado de su familia.

Se Firmó el Tratado a las 12.20 de Hoy

(Associated Press)

LIMA, 3. — El Tratado entre Chile y el Perú, que arregla definitivamente la cuestión de Tacna y Arica fué firmado hoy a las 12.20, actuando por parte de Chile el embajador Sr. Emiliano Figueroa Larraín y por parte del Perú, el ministro de Relaciones Exteriores.

Asistieron a la ceremonia muchos funcionarios y destacados parlamentarios.

EN MEJICO HUBO UN FUERTE CICLON

El Puerto de Acapulgo Quedó Medio Destruído

INUNDACIONES

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 3. — El puerto de Acapulgo, fué barrido ayer por un ciclón, resultando medio destruído.

Las aguas del Pacífico llegaron hasta el centro de la ciudad y todos los caminos convergentes quedaron inundados. Todas las comunicaciones de transporte están cortadas, pero el telégrafo funciona bien.

La oficina meteorológica dice que el de ayer es el más fuerte ciclón que se ha sentido en la costa del Pacífico.

CUMPLIO HOY 64 AÑOS, JORGE V DE INGLATERRA

Su Enfermedad Desarróllase en Forma Normal

LA MEJORIA

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El rey Jorge cumple hoy 64 años de edad y todos sus súbditos demuestran la gran simpatía que ha conquistado el monarca, y esperan que pronto se hallará bien del absceso que lo ha obligado nuevamente a guardar cama.

El pesar que causa su enfermedad se ve en parte mitigado por la seguridad que dan los médicos de que el estado del rey no tiene nada de alarmante y por las noticias que llegan del castillo de Windsor en el sentido de que el enfermo progresa satisfactoriamente esperándose una rápida mejoría.

Es esta la primera vez que el rey pasa el día de su cumpleaños en el castillo de Windsor desde la época en que fué coronado, hace 19 años.

Una revista

(Especial para CRITICA de International)

WINDSOR, 3. — Se sabe que el estado del rey Jorge V es satisfactorio. En Londres, una gran multitud se reunió cuando el duque de Connaught revistó los 1600 hombres de la Guardia Real, en el desfile que se hace todos los años con motivo del cumpleaños del monarca.

El duque de Connaught representó al rey, debido a la enfermedad de éste.

Asistió a la ceremonia el hijo del soberano, el duque de York.

Se Nombró Gobernador del Shakespeare Ttre.

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 3. — David Belasco, famoso empresario teatral, ha sido nombrado gobernador del Shakespeare Memorial Theatre de Stratford-On-Avon, en Inglaterra.

Un Sabio Chileno ha Desaparecido Misteriosamente

(Associated Press)

BOGOTA, 3.

Comunicaciones particulares recibidas de Cucuta, y que han sido facilitadas a The Associated Press, dicen que el geólogo chileno Enrique Hubach, jefe de la comisión geológica enviada a estudiar los terrenos de la región de Catatumbo, ha desaparecido misteriosamente en las selvas vírgenes.

Sus compañeros de comisión y los peones le buscan afanosamente, temerosos de que Hubach haya sido devorado por las fieras o capturado por los indios belicosos de aquella región.

Esta noticia causará inmensa ansiedad cuando trascienda al público, pues Hubach había conquistado mucha estimación en este país por sus trabajos geológicos.

Vendrá a la Argentina el Golfer Hagen

Para 1930 Anuncia su Visita al Plata

JIRA MUNDIAL

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El famoso golfer Walter Hagen informó a la muchedumbre de admiradores que se había reunido en Waterloo Station que no tomaría parte en el Campeonato Abierto de Golf de Gran Bretaña del año próximo, pues tenía compromisos para realizar un viaje a Sud América y una jira alrededor del mundo, de modo que le será imposible visitar Gran Bretaña durante el año 1930.

Un Sacerdote Entregó en España 50 Dólares

(Associated Press)

MADRID, 3. — El padre Ciriaco Berasalegui, visitó al ministro de Hacienda para entregarle cincuenta dólares en concepto de retribución al tesoro, cantidad que había recibido de Puerto Rico bajo secreto de confesión.

LOS DOS AVIADORES ESTAN ACUSADOS DE RECOLECTAR DINERO

(Especial para CRITICA de International)

LA HABANA, 3. — Se informa aquí que el gobierno español ha ordenado una investigación para someter a una Corte Marcial a los pilotos del Jesús del Gran Poder, los aviadores militares Jiménez e Iglesias. Esta medida de tal gravedad, se debe a un editorial aparecido en la revista de más circulación e importancia de La Habana, "La Semana", en la que se acusa a los gloriosos aviadores de haber pasado el sombrero recolectando dinero, durante uno de los festejos que organizó la colonia española de la capital.

N. de R. — Damos esta información como un simple rumor, entendiendo que debe ser falsa y nada más que una simple calumnia.

Conociendo como conocemos las condiciones personales de los pilotos Jiménez e Iglesias, nos resistimos a creer la información aludida.

El Español Martínez Empató en La Habana

(Associated Press)

LA HABANA, 3. — El pugilista español Hilario Martínez terminó en empate una pelea que sostuvo a diez rounds con el mejicano Tommy White.

La decisión del jurado fué mal recibida.

El Control del Pacífico Sólo Podrán Tenerlo los Argentinos y Británicos

LONDRES, 3. (Associated Press)

EN la reunión extraordinaria de los accionistas del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, se decidió modificar los estatutos de la Sociedad con el fin de establecer que ningún extranjero, salvo los argentinos, puedan tener el control de la compañía.

En vista de esta decisión desde ahora las acciones de esta sociedad estarán solamente en manos de británicos y argentinos.

LLEVANDOSE UNA BANDA FUERON A VISITAR A PAULINO

Mientras se Entrenaba Tocaron la Marcha Real

500 VISITANTES

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 3. — Más de quinientas personas visitaron ayer a Paulino Uzcudun en su campo de entrenamiento en Koosick Falls, para propiciar los trabajos del pugilista vasco.

Los visitantes llevaron una banda que tocó la Marcha Real y algunas tonadas vascuences.

MAÑANA SALDRAN DOS AVIONES DE EE. UU. A EUROPA

OLD ORCHARD

(Especial para CRITICA de International)

OLD ORCHARD, 3. — Las predicciones del tiempo son más favorables y los aviadores franceses y norteamericanos se preparan para elevarse mañana temprano, iniciando sus vuelos a París y Roma, respectivamente.

SALIERON DE EE. UU. RUMBO A MEJICO

Pinillos y Zegarra Continúan su Raid

VAN A LIMA

(Associated Press)

NUEVA ORLEANS, 3. — Los aviadores peruanos Pinillos y Zegarra emprendieron esta mañana el vuelo con rumbo a Méjico.

Antes de partir manifestaron que creían que en doce horas de vuelo llegarían a la capital azteca.

FUERON VENCIDAS LAS FUERZAS DEL GRAL. GOROZTIETA

Cedillo las Envolvió y Dispersó en San Julián

MUCHAS BAJAS

(Associated Press)

MEJICO, 3. — Oficialmente se anuncia que el general Cedillo realizó con éxito un movimiento envolvente contra los cristeros que manda el general Enrique Goroztieta.

La acción tuvo lugar en San Julián, Jalisco, y en ella perecieron y fueron hechos prisioneros numerosos cristeros, pero los despachos no indican las cifras exactas.

Nueve columnas fueron lanzadas simultáneamente al ataque contra las fuerzas de Goroztieta, las cuales, después de un reñido combate, fueron dispersadas.

Se Pondrá Punto Final a la Larga Guerra Religiosa

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 3. —

EL arzobispo de Méjico, Ruiz Flores, llegará a esta capital el día viernes, con el objeto de conferenciar con el presidente de la República, señor Emilio Portes Gil.

En esta conferencia se tratará de llegar a un acuerdo sobre las bases en que el Estado y la Iglesia, darán fin al largo entredicho.

Tanto los católicos como los funcionarios del gobierno predicen que se llegará a un acuerdo completo, que ponga paz a la larga lucha religiosa.

Por primera vez desde el 31 de Julio de 1926, se oficiarán misas en todas las iglesias del país, el día que se efectúe la ratificación de los arreglos preliminares, y que se promulguen por el presidente Portes Gil y el arzobispo. Por disposición del primer magistrado, podrán volver al país todos los obispos y curas desterrados.

NO SERA TRATADA EN LA LIGA LA DOCTRINA MONROE

Los Preparativos Están Terminados en Madrid

LA ARGENTINA

(Associated Press)

MADRID, 3. — Se han terminado los últimos preparativos para la realización de las sesiones de la Liga de Naciones.

La cuestión relativa a la doctrina de Monroe, que en otra ocasión fué tratada por la Argentina en el seno de la Liga, y que se esperaba fuese ahora objeto de otra discusión, no será tratada.

Para América la cuestión más importante será la que se refiere a la adhesión al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, cosa que agradaría a los Estados Unidos, y que podría ser un factor de importancia para la entrada de este país en la Liga de Naciones.

Los delegados

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 3. — El gobierno ha terminado los preparativos para recibir a los delegados extranjeros que vienen a esta capital para la reunión de la Liga de Naciones.

La mayoría de los delegados llegarán hoy, y el resto mañana.

Esta asamblea de la Liga de Naciones tendrá como sede el edificio del Senado.

TIENEN UNA PISTA PARA ENCONTRAR A CH. LINDBERGH

Los Periodistas Piensan Seguirlo Hasta su Nido

UNA REUNION

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 3. — Los periodistas y fotógrafos están buscando a Lindbergh infructuosamente desde que se casó, pero a pesar de los continuos fracasos no se han desanimado y esperan verlo hoy.

Se ha descubierto que Lindbergh tiene una reunión con los directores de la Panamerican Airways, y como se cree que no faltará, los periodistas se preparan para seguirlo después y averiguar dónde está pasando su luna de miel.

Hay un Incendio en un Cuartel en Londres

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 3. — Se declaró un incendio en los cuarteles situados junto a la Torre de Londres. Los bomberos, que fueron llamados inmediatamente de iniciarse el siniestro, luchan desesperadamente para impedir que el fuego se propague a la torre vieja, donde se guardan las joyas reales.

En el Vesubio se Ha Iniciado una Erupción

(Associated Press)

NAPOLES, 3. — Se anuncia que el Vesubio, el antiguo volcán que se creía ya extinguido para siempre, ha comenzado nuevamente a lanzar torrentes de lava.

La erupción se inició repentinamente por el lado Sudeste, en la base de un pequeño cráter.

La Lucha por el Predominio de los Mares

El Gral. Ch. Dawes Lleva a Londres un Plan

LOS CRUCEROS

(Especial para CRITICA de International)

WASHINGTON, 3. — Las negociaciones ahora paralizadas entre Inglaterra y Estados Unidos, respecto al desarme naval serán aceleradas una vez que el ex vicepresidente, general Charles Dawes asuma el cargo de embajador ante la Corte de Saint-James.

La probable principal tarea del general Dawes será la presentación del nuevo proyecto de desarme, que es obra personal del presidente Herbert Hoover. Por él se mide la fuerza relativa de ambas escuadras, y al nuevo estudio del vasto y grave problema en los círculos navales se le llama "el nuevo metro naval".

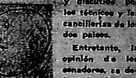
Es original

El nuevo proyecto es enteramente original, diferente, al propuesto y discutido por los técnicos y las cancillerías de los dos países.

Bridgeman

Entretanto, la opinión de los senadores, es dejar sin efecto la construcción de los 5 cruceros hasta 1932, siempre que para ese año no se haya arribado a un acuerdo definitivo.

En esta forma, el plan de Hoover, que es no construir esos cruceros, daría paso a la idea más importante de regular el tamaño de las armadas, sino también reducirlas.



Dawes

Las principales diferencias entre Inglaterra y los Estados Unidos, residen en la carrera que mantienen ambas sobre la construcción de cruceros rápidos.

Los cruceros veloces, Inglaterra puede utilizarlos en todos los mares, ya que tiene bases importantísimas en ellos. Mientras que Estados Unidos no las tiene, sino en mínima cantidad. El general Dawes, deberá entablar las negociaciones con el sucesor de Mr. Bridgeman actual primer lord del Almirantazgo.

Condouriotis es el Presidente

(Associated Press)

ATENAS, 3. —

EL almirante Condouriotis fué elegido presidente de la República en la reunión que celebraron conjuntamente el Senado y la Cámara de Diputados.

Condouriotis fué favorecido con 259 votos sobre un total de 309.

EN N. YORK HABRA UN DESFILE AEREO

Será en Honor de los Muertos en el Atlántico

LOS PILOTOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 3. — Rindiendo un homenaje a los aviadores transatlánticos que perecieron en sus tentativas, sus colegas Amelia Earhart, Bert Acosta, y Clarence Chamberlain, encabezarán el desfile aéreo que se realizará mañana sobre la estatua de la Libertad, mientras se celebrará un servicio recordatorio organizado por la National Radio Broadcasting Company.

Hoy

—El viaje del oro de nuestra Caja de Conversión y el optimismo de los financistas.
—Un homenaje a Francisco Pizarro, en España.
—Anécdota del doctor Krausse.

(Viene de la pág. anterior)

qué han de ser todos los mimos y preferencias con ese Mar del Plata que se destruye periódicamente por los temporales? La última braveza de mar ha causado enormes estragos en la recién nacida Miramar. La rambla y muelle de pesca "en construcción" han sido llevados por las olas, prueba de que la construcción era fortísima... Tienen perfecto derecho. Si el gobierno se conmueve, financieramente, que se conmueva con todos.

En Trujillo (Extremadura, España) se ha inaugurado una estatua a don Francisco Pizarro, conquistador del Perú. En el Perú hay otra ciudad que se llama Trujillo, fundada por el mismo Pizarro.

Esa estatua también ha sido regalada por la millonaria americana Mrs. Ramsay cuyo delirio hispanista asume proporciones increíbles. Acaba de regalar un monumento colosal a Cristóbal Colón en Huelva...

El ministro del Perú en España recordó como rasgo principal del ex porquero extremeño, que al morir asesinado en Lima tuvo la fuerza suficiente para trazar con su propia sangre una cruz en el suelo... Así murió Pizarro, efectivamente.

La cortesía diplomática obliga a evitar un molesto recuerdo, el rasgo principal de la vida de Pizarro, el "chantage" al Inca Atahualpa y su condena a muerte, a garrote vil, después de saquearlo. ¿Quién va a remover esas cosas en días de fiesta?

El ex presidente Alvear se ha instalado en su villa veraniega de Louveciennes, en la dulce y adora- [illegible] La villa tiene un nom- [illegible] estrictamente francés, intradu- [illegible] casi: "Coeur volage"... [illegible] razón saltarín, corazón tornadizo, corazón inconstante.

[illegible] enemigos políticos serán capaces de hacerle un chiste al ex presidente hasta con el título de su villa Louveciennes.

[illegible]

Fernán SILVA VALDES.

Efemérides

1882. — El 2 de junio de 1882 deja de existir, en Caprera, el gran José Garibaldi, [illegible]

[illegible]

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones de la Cámara

La Cámara, en lo Comercial, además de los asuntos de que informamos por separado, resolvió los siguientes: [illegible]

Siguió Viaje a París un Avión Extraviado

(Associated Press)

PARIS, 3. — El aeroplano que traía correspondencia de la América del Sur, y que se perdió durante tres días, ha sido reaprovisionado de combustible y partió ayer de Villa Cisneros, donde siguió viaje a Francia.

El aparato se había visto obligado a aterrizar a 100 millas de Villa Cisneros, por falta de combustible.

Por Cuestión de Dinero Mató a un Matrimonio

El Homicida y las Víctimas Estaban Bien Conceptuados en San Fernando Donde Ocurrió el Crimen

NO SE LO EXPLICA LA GENTE



UN doble homicidio ocurrido ayer en Victoria, (F. C. C. A.) ha conmovido al vecindario del tranquilo pueblo, en mérito a las generales simpatías que tanto el matador como las víctimas gozaban en la localidad. Ayer a la noche la comisaría de Victoria fué llamada por la servidumbre de los esposos Bartolini, que ocupaban un chalet de su propiedad, cercano, informando que en la casa había ocurrido un grave hecho de sangre.

Inmediatamente el comisario y diversos auxiliares se trasladaron al chalet de referencia donde encontraron ya sin vida a los esposos Bartolini, asesinados por Héctor Tunanti, amigo íntimo de las víctimas ya que ocupaba desde hacía tiempo una habitación en el chalet de referencia y era además primo hermano de la señora de Bartolini.

Cómo currió el hecho

Tunanti, que es un hombre de antecedentes irreprochables de trabajo y honestidad, se ocupa en labores de construcción y parece que fué constructor del chalet donde vivían las víctimas en su compañía. Esta intervención en la construcción del chalet motivó una larga cuestión de intereses entre Tunanti y Bartolini, lo que daba motivo a frecuentes discusiones sobre la parte que al parecer de Tunanti, le correspondía en dicho chalet. Las cosas se fueron agravando con esas discusiones apasionadas alrededor de ese asunto de intereses, donde no se sabe quién tiene razón ni quién es deudor de quién, pero el caso es que Tunanti se sintió robado en su trabajo o en su capital y epilogó anoche, una de las comunes discusiones armándose de un revólver y descerrajando tres balazos a Bartolini, todos de suma gravedad y dos a la señora. La muerte de ambos fué casi intantánea, alcanzando a murmurar algunas palabras Bartolini antes de dejar de existir, a la única testigo de la escena, que es una de las sirvientas de la casa atraída por el rumor de la discusión. Afirma también la sirvienta que Bartolini ante la actitud amenazadora de Tunanti se precipitó sobre él para desarmarlo y tras de una corta lucha cayó herido de muerte.

El homicida, en la comisaría de San Fernando

La autopsia

Esta mañana en el hospital de San Fernando se llevó a cabo la operación de la autopsia decretada por el juez, Dr. Ríos, que entiende en la causa. Era una escena impresionante a la que nos tocó asistir, pues la autopsia se hacía en presencia de los miembros de la familia de los extintos. El matrimonio Bartolini estaba en muy buena posición y gozaba de afectos y general estima en el pueblo donde uno de sus hijos, el mayor, es farmacéutico, teniendo además otros dos hijos menores. En cuanto al criminal se ha encerrado en un mutismo obstinado del que no sale, pese a todos los requerimientos hechos por la policía local en tal sentido.

Pascual Bartolini tenía 55 años de edad y su señora 48, siendo ambos de nacionalidad italiana, así como también lo es el matador.

Hemos tratado de interrogar al homicida que se halla preso en la comisaría de Victoria. Pero nuestros esfuerzos fueron en vano. También con nosotros el criminal se manifestó reservado, no contestando a nuestras preguntas más que con una cansada y triste mirada de animal acorralado.

Le dicimos:

—¿Porqué mató usted Tunanti a su amigo y a su pariente?

El criminal no contesta. Ni siquiera con monosílabos. Parece haber perdido el habla. Es un sujeto alto y vigoroso, de unos 40 años de edad. Tipo de trabajador, levado por una ofuscación terrible al asesinato de sus mejores amigos. Está seguramente bajo el peso del remordimiento que lo tortura, pues como decimos, sus miradas son de una tristeza impresionante. Abotargado por la falta de sueño, como sonámbulo por el dolor y el temor del castigo que presiente, Tunanti ha de pensar que no valía la pena matar a dos personas por la discusión sobre la pertenencia de una parte del chalet construído con sus esfuerzos, como es posible, pero que no justifica su súbita barbarie.

Drama sombrío y terrible es éste, pues, sin más causa aparente que una cuestión de dinero solucionada por Tunanti con la agresividad salvaje de todos sus instintos que brotaron a flor de piel ante la idea, para él intolerable, de que era robado en la parte que le correspondía en el chalet de sus paisanos, parientes y amigos, con quienes compartía hasta ayer el techo y la comida.

En San Juan no se Respeta a las Autoridades

Nuevamente un Funcionario Desconoce la Orden de un Juez

El abogado defensor de Simón Gordon, súbdito polaco que se halla detenido, ha dirigido el siguiente telegrama al ministro del Interior, denunciando la arbitraria actitud de un funcionario:

"SAN JUAN, 3. — En mi carácter de abogado defensor del súbdito polaco Simón Gordon, comunico a V. E., que el juez de Jachal ordenó hace cinco días su libertad, orden que se niega a cumplir el jefe político de Jachal, capitán Carriego. Como estas autoridades dependen de V. E., por estar la provincia intervenida, hágole saber a sus efectos. Salúdale atentamente. — López González".

El Presidente Quiere Arreglar con Conversaciones los Pasos a Nivel

EL señor Irigoyen, lo mismo que mucha gente, recién se acuerda de Santa Bárbara cuando truena. Ha tenido que conmover nuevamente los sentimientos de la ciudad otra tragedia de extraordinarias proporciones como la de Liniers, para que recordara que los pasos a nivel constituyen una amenaza permanente contra la vida de las gentes en nuestra ciudad. Porque para el señor Irigoyen había bastado tan sólo que se extinguieran los comentarios públicos sobre la tragedia de Flores para olvidar por completo que el problema de los pasos a nivel es también un problema de gobierno y para contradecir flagrantemente sus enérgicas declaraciones sobre las medidas terminantes que habría de adoptar, con la concesión de nuevos permisos que CRITICA en su oportunidad comentó severamente.

En la reunión de gerentes de las empresas ferroviarias que se realizó el sábado último no asumió el presidente de la República la conducta enérgica que estaba en la obligación de asumir. Se limitó a insinuar en forma amistosa la conveniencia de buscar los medios para que las empresas supriman los pasos a nivel, cuando no es precisamente con sugestiones afectivas, ni con palabras suaves el mejor medio para afrontar este problema que, como ya hemos dicho, está adquiriendo una gravedad pavorosa. Las empresas, por intermedio de sus gerentes y de sus directores habrán asentido con mucho respeto a las insinuaciones del señor Irigoyen, pero lo difícil será que por lo complejo del problema a resolver y por los ingentes gastos a realizar, se decidan a encarar la supresión de los pasos a nivel en la forma exigida por las circunstancias. El presidente debió haber contemplado la cuestión en otra forma, con entrevistas menos amistosas y con verdaderas actitudes de gobernante que tuvieran la eficacia coercitiva que se necesita. Pudo muy bien emplazar a las empresas por medio de un decreto perentorio, ya que todos los antecedentes legales favorecen la situación del gobierno, documentando así la gestión, en forma oficial, para que ella no pudiera ser burlada y tuviera que ser forzosamente cumplida. Ha podido muy bien proyectar cualquier ley que contemple en forma definitiva y rápida la solución del problema de los pasos a nivel, que indiscutiblemente habría tenido la pronta y favorable sanción de las dos Cámaras. Pero a los resortes legales con que deben ejercitarse las gestiones de gobierno, el señor Irigoyen no les concede mayor importancia. Considera que es más expeditiva su intervención particular y cree resolver los problemas fundamentales del país convocando a reuniones académicas que al fin y al cabo no resuelven nada y que llenan de ridículo al gobierno como en el tan zarandeado problema de nuestros cereales.

Con estas actitudes no se llega a ninguna parte. Las empresas habrán escuchado las sugestiones del señor Irigoyen como quien oye llover. Dentro de una semana ni el señor Irigoyen se recordará ya de los pasos a nivel hasta que otra tragedia vuelva a actualizar el problema, ni las empresas nada habrán hecho. Mientras tanto Buenos Aires vive pendiente de un problema que no existe en ninguna parte del mundo, ya que un elemental deber de previsión aconseja subsanar el peligro permanente de los pasos a nivel en los lugares de mayor tráfico con un puente barato o un subterráneo que no ha de requerir seguramente mayores erogaciones. Pero en ese sentido la ciudad de Buenos Aires constituye una excepción, como si acaso se quisiera demostrar que aquí carece de toda importancia la vida de las gentes.

He aquí, en el problema de los pasos a nivel, un verdadero problema de gobierno. ¿Hará algo el Congreso cuando sesione? Es de esperar que no eche en saco roto las enseñanzas de las reiteradas tragedias que han conmovido nuestra ciudad y que demuestre por la cuestión una preocupación más efectiva que la del señor Irigoyen...

Por lo pronto la agitación pública no debe terminar. No hay motivos para estar tranquilos.

Es Vigorosa la Huelga que Sostienen los Obreros de la Industria del Mueble

Los Dirigentes nos Formulan Declaraciones Sobre el Origen del Conflicto y la Marcha del Movimiento

La huelga que contra los industriales del mueble sostienen los obreros de dicha industria sigue en pie, con el mismo vigor y el espíritu de solidaridad de los primeros momentos, no existiendo, hasta el presente, perspectivas reales de que el conflicto pueda finalizar en plazo más o menos cercano.

Por su parte, los obreros se sienten animados de un amplio espíritu de solidaridad y esperan, confiados en sus fuerzas, el final del conflicto.

Hablan los obreros

Refiriéndose a los orígenes del conflicto y su marcha, los dirigentes del movimiento nos informan que, éste, tuvo su origen en la intransigencia de los industriales, siendo su principal causa la negativa de la gerencia del taller Nordiska a suministrar herramientas al personal, negativa que también usó la gerencia del taller Saga en una declaración expresando que retiraría las mismas al personal, no obstante hacer ocho años que las concedía. Prometió, en cambio, dar una bonificación de 0.10 centavos por día, sobre el jornal en concepto de desgaste de las herramientas, cosa que determinó la declaración de huelga, que luego se extendió a la casa Thompson con lo cual el movimiento adquirió gran amplitud.

He ahí entonces que la actual huelga tiene una significativa importancia para la organización obrera. Por otra parte, agregan los dirigentes obreros, los industriales se hallan empeñados en destruir la organización lograda por los obreros del mueble.

Empero, agregan nuestros informantes que la solidaridad demostrada por los componentes del gremio, a tiempo que vigoriza y asegura el éxito del movimiento, excluye toda posibilidad de que pueda fracasar un movimiento tan intenso como el que sostienen.

Tales son las declaraciones que nos han formulado los dirigentes de los obreros de la Industria del Mueble, los cuales agregan que la huelga sigue con la misma intensidad del primer momento.

Las comisiones del sindicato se reunen diariamente en el local de la U. S. A., Rioja 835.

Sobre el Mito de "Eurindia" Habló Antuña

Precedió Anoche a la Representación de la Obra "Elelín"

SINTESIS

Antes de dar comienzo a la representación de la obra "Elelín", de don Ricardo Rojas, el escritor uruguayo señor José G. Antuña leyó una conferencia sobre el tema siguiente: "El mito de Eurindia, en la obra de Ricardo Rojas", de cuya disertación damos breve compendio:

Comenzó el señor Antuña destacando cómo cuando se cumplía la primera centuria de la emancipación política de la América Latina se redobló el esfuerzo en el sentido de descubrir y propiciar su emancipación espiritual.

Dijo cómo Ricardo Rojas quiso compendiar en un volumen substantivo sus doctrinas largamente maduradas en una vida de acendrado estudio de afirmación del genio característico de América. El título del libro es una síntesis de la propia síntesis de su contenido. De aquí Eurindia, el vocable nuevo. Es el nombre de un mito creado por Europa y las Indias, pero que no es de Europa ni de las Indias aunque está hecho de las dos.

Comentó el orador este símbolo que, como un "lei motif" se agita en toda la obra de Rojas. La obra que en estos momentos se representa en el teatro Ateneo se vincula estrechamente a ese mito de Eurindia, tema de la confenrencia del señor Antuña.

Si el teatro argentino, había dicho su autor, comenzó con el Siripo de Labarden, se puede afirmar que ese drama nuevo viene a inscribirse en la más antigua tradición de nuestra escena. El poético nombre de "Elelín" trasciende de aquel que los briosos héroes de la conquista lo daban a la ciudad de plata y de sueño.

En el cemplo de Eurindia caben todas esas brillantes imaginaciones. Hogar de la fe nueva, santuario de los ritos ocultos en el misterio del arte. Aquel maestro de la juventud argentina y americana trazó bajo la advocación de Eurindia las líneas fundamentales de ese templo. El equivale a la arquitectura dialéctica, comentario de nuestro fenómeno literario, resumen documental de nuestra vida histórica. Y si es cierto que Eurindia no niega la ley antigua y sus profetas, disponiendo que lo que Europa nos enseña ha de agregarse a lo que América puede enseñarnos, entenderemos mejor el sentido profundo del drama de Rojas y el alma de esa montonera civil que España arrojó hacia las tierras nuevas y las rutas fabulosas del Cuzco y del Plata.



Los doctores Rojas y Antuña en el escenario

Comentó a continuación el señor Antuña el concepto del teatro, siempre de acuerdo con la tesis "rojeana". El no es sólo reacreación: es también creación; por eso no agota sus posibilidades en la simple copia del modelo exterior, que es de suyo limitado y estático, sino que busca su inspiración inmediata en las fuentes dinámicas de la vida, interpretando directamente los caracteres, las pasiones, los ideales, hasta darnos, en símbolos concretos y animados, una revelación del destino. La evocación histórica, la intuición poética, enriquecen el repertorio de los temas, alcanzando así una mayor universalidad.

Se refirió por último el orador al concepto nacionalista de Ricardo Rojas y a su concepto de patria como una entidad espiritual cuyas raíces nútrense más allá de sus límites territoriales. Terminó su disertación con una invocación a la Isla Indiana del mito de Rojas, vinculándose a la concepción de Eupalinos el arquitecto del ensayo genial de Paul Valery, cuando se propuso elevar un altar a la palabra humana que la poesía transfigura confundiéndola con la creación y el genio.

ARMADO DE UNA TRINCHETA UN ARMENIO ATACO HOY A DOS AGENTES DE POLICIA

A Uno le Consiguió Cortar el Capote

A la 1.50 horas en un conventillo de la calle Costa Rica 4617, se produjo un desorden mayúsculo, provocado por un matrimonio armenio que ocupa la primera pieza que da a la calle. Después el hombre pretendió agredir a dos vigilantes, alcanzando a cortarle el capote a uno.

La incidencia

Ocupan la pieza de referencia Karegian Dayan, armenio, de 30 años, su esposa María D. de Dayan y la madre del primero, Herma Dayan, también armenia, de 50 años. Karegian llegó más tarde que de costumbre a su casa, ayer, y eso motivó una reprimenda de parte de su esposa, produciéndose un incidente. Herma intervino para evitar mayores ulterioridades pero no logró sus propósitos. Hubo gritos y trompis y con eso los inquilinos se alarmaron. Llamada la policía concurrieron los agentes Bautista de Dalseno y Domingo Di Donato, de la comisaría 25a.

A uno le cortó el capote

El armenio, lejos de calmarse, al ver a los vigilantes, se enfureció y tomando una trincheta los atacó resueltamente. No consiguió herirlos, pero al primero logró cortarle el capote. Después de breve lucha, consiguieron reducir al armenio, conduciéndolo a la comisaría 25a.

Ni el armenio ni su esposa resultaron lesionados, no obstante haberse aplicado una serie de golpes.

Causas del incidente

Como hemos dicho ya, las causas que motivaron el incidente, son triviales. El armenio se entretuvo con algunos compatriotas y se le pasaron las horas. No sospechaba que su esposa iba a provocarle por ese solo hecho la incidencia que motivó el escándalo en la casa y la agresión a los agentes.

DE MURO ASUMIRA LA PRESIDENCIA DE LA F. A. DE AJEDREZ

El miércoles 5 del corriente, a las 21 1|2 horas, ha sido nuevamente citado el oCnsejo Superior de la Federación Argentina de Ajedrez, con el objeto de poner, en posesión de la presidencia al señor Augusto De Muro, recientemente electo, por unanimidad de sufragios, para dirigir los destinos de esa entidad deportiva.

EN UN BAR HUBO UNA INCIDENCIA

Dos Hombres se Tomaron a Golpes, Lesionándose

Poco después de la una de esta madrugada en el bar Baltimore de la calle Viamonte 201, el mozo del mismo, Miguel Conardini, sostuvo un altercado con Juan Kadinli, a raíz del cual se tomaron a golpes de puño, lesionándose levemente.

La disputa se originó debido al pago de una consumación. Ambos fueron atendidos en la Asistencia Pública, trasladándose luego al local de la comisaría 1a.

Hirió al Amante de su Hija

Esta es Ramona Fernanda de Sotero, que hirió al amante de su hija, menor de edad



Un Enamorado Audaz Fué Herido de un Balazo, por la Madre de su Novia

Diariamente la Visitaba Saltando por una Ventana, y Anoche Fué Recibido a Tiros

LA AGRESORA PREMEDITO EL HECHO

En jurisdicción de la comisaría 34a. ha ocurrido anoche un grave hecho de sangre en el que tuvo participación una anciana, madre de una menor de quince años que mantenía relaciones con un joven, que resultó herido de un tiro.

Son los protagonistas de este sangriento suceso Pedro Camilo Gómez, de 21 años de edad, soltero, domiciliado en la calle Elías 1015 y Ramona F. de Sotero, de 54 años de edad y su hija María F. de Sotero, domiciliadas ambas en la calle Zavaleta 788.

Orígenes del suceso

Hace cosa de un año el joven Pedro Camilo Gómez trabó relaciones con la menor María que se domicilia con sus padres en la calle Zavaleta 788.

Estas relaciones se deslizaban mansamente y sin que nada hiciera augurar un desastre hasta el día que el mozo mencionado tuvo la mala ocurrencia de querer convertir dichas relaciones en una amistad más íntima, y ello ocurrió hace quince días, circunstancia en la que Camilo comenzó a introducirse de noche en el dormitorio de la María, saltando un alambrado.

Nada hacía prever el desenlace que adquiriría en breve tales relaciones, pero éste se produjo debido a una imprudencia de los amantes.

Las hermanitas delatan el asunto

Resulta que en la misma pieza donde se reunían los amantes dormían dos hermanitas de María las cuales varias noches se despertaron al comprobar que había un intruso en la pieza.

Hace unos días, cuatro, las menores pusieron en conocimiento de su madre lo que ocurría en la pieza cuando ellas estaban acostadas.

Premeditación

Hay en el desarrollo de estos sucesos varios puntos obscuros que tendrá que aclarar el juez.

Al tener conocimiento de lo que sucedía la madre de la menor no dijo una palabra a ésta y es de suponer en cambio que lo consultó con su marido. Lo que resultó de estos conciliábulos y cavilaciones es que anoche en circunstancias de que la menor se iba a acostar como de costumbre en su pieza, la madre le dijo:

—Usted esta noche se acuesta en mi dormitorio y yo en el suyo.

El padre que asistía a todas estas ceremonias, según las declaraciones de la mujer no se manifestó asombrado de lo que ocurría, más aún, ni preguntó por qué se efectuaba tal cambio. De cajón esta declaración es absurda.

La mujer a la expectativa

La mujer, armada de un revólver, se acostó, según declara, en la cama de la menor, y poco tiempo después de estar a la expectativa oyó unos golpes de la ventana y entonces, acercándose, abrió las hojas.

En ese preciso momento fué cuando Camilo quiso entrar, la absoluta obscuridad que allí reinaba le impidió ver que la que había abierto era la madre, y cuando se disponía a entrar, la mujer descargó el revólver cuatro veces.

Un proyectil fué a incrustarse en el pecho de Camilo.

Camilo llega a su casa

Debido a la pésima calidad del arma, los efectos del proyectil no fueron afortunadamente mortales. Camilo tambaleándose se dirigió a su casa, distante del lugar del hecho una cuadra.

La madre de éste, al ver llegar a su hijo herido, solicitó inmediatamente auxilio, concurriendo al lugar del pedido un agente de la comisaría 34a. quien, llamando a la Asistencia Pública, condujo al herido al hospital Penna de donde informaron los médicos que su estado era de relativa gravedad.

Detención de la autora

Terminado que hubo de declarar el herido, el comisario de la 34a. dispuso la detención de la autora la que fué encontrada en su domicilio no oponiendo ninguna resistencia, y manifestando que la autora era ella, y que había tomado tal resolución en vista de que Camilo había echado una mancha sobre el honor de su hija.

Confesó su premeditación, mas las autoridades de la 34a. creen que la mujer no confiesa toda la verdad, y sí en cambio admiten que el esposo de ésta debe haber tenido participación en la consumación del delito.

La menor ha sido interrogada secundariamente ya que de acuerdo a la ley nadie puede declarar contra sus propios progenitores.

¿CUAL ES EL MAL DEL SIGLO?

Entre Nosotros, la Inconsciencia y la Audacia para Hacerlo y Saberlo Todo

LA JUVENTUD

CRITICA acaba de realizar una de las encuestas más interesantes e inquietantes del siglo y precisamente sobre "Cuál es el mal del siglo". Ilustres personalidades de Francia y caracterizadas personas argentinas han contestado a esa encuesta. Encontradas opiniones de socialistas y conservadores, de librepensadores y de católicos expresaron en la libertad de nuestras páginas, su punto de vista sobre el inquietante problema. Indudablemente el tema no quedó agotado ni mucho menos, porque en las encuestas, como en las discusiones, quedan en pie sin solución las cosas fundamentales en debate, expresándose únicamente las opiniones individuales que giran sobre el tema discutido, pero que muy rara vez aciertan en su concreción explicativa o en su determinación doctrinaria. Por todo esto, la encuesta de CRITICA ha dejado en pie, intacto y virgen, el tema elegido pero ha cooperado a la difusión de las ideas en un plano de serena expresión independiente. Como tal y como útil gimnasia sión universal de esas ideas. Como tal y como útil gimnasia mental, la encuesta de CRITICA sobre el mal del siglo, será fecunda.

• • •

Pero anotemos ahora las sugerencias que esa encuesta ha dejado en nuestro espíritu, al seguir atentamente la expresión de las personalidades que se explicaron, con más o menos fortuna, sobre el tema propuesto. Esas sugerencias nos hablan de un mal contemporáneo, el más evidente dentro de los aspectos intrínsecos de la sociedad argentina: la audacia y la inconsciencia con que tantos pobres viejos se sienten capacitados para todo, aun para las actividades que exigen una más fuerte especialización.

Tenemos así, que la seguridad de opinar es una característica esencial en nuestro ambiente ciñéndonos a él porque es el que más conocemos y es el que nos toca más de cerca, para nuestras conclusiones.

En nuestro país se expresa con una conmovedora seguridad, sobre cualquier asunto, por más difícil que él sea, todo el mundo. Estamos seguros de que si la encuesta sobre: "¿Cuál es el mal del siglo?", la hubiéramos llevado a nuestras jóvenes generaciones, dentro de ellas, aun los más insignificantes, los innotados, los anónimos, hubieran hablado con el tono recitativo y doctoral que ni siquiera emplean los profesores del ilustre Colegio de Francia, que expusieron modestamente su opinión sobre el tema de nuestra inquisición. En esto, como en todo orden de la vida argentina contemporánea, se hubieran improvisado "contestadores de encuestas" como se improvisan en política, en finanzas, en economía, en sociología, en ciencias sociales, en actividades abstractas y en oficios concretos. Parécenos que estamos adelantando el mal esencial de nuestra democracia, que es el de la improvisación. Y es cierto. Es curioso el fenómeno pero no por ello deja de ser real. Pongamos un ejemplo elocuente. Acaba de llegar el Conde de Keyserling. Hasta la víspera de su partida, una inmensa mayoría de jóvenes argentinos, nos referimos a los que por sus actividades estudiantiles tienen el deber moral de conocer las doctrinas del Conde de Keyserling, sólo conocía vagamente que el filósofo alemán había lanzado su creación sobre el tipo moderno de la humanidad, o sea el tipo-chauffeur, y en todos los chauffeurs se pretendía ver ese tipo. Aparecieron entonces, en las librerías, los tratados de Keyserling y esa mayoría corrió a comprarlos para aprender aceleradamente — aprendizaje tipo-chauffeur — las doctrinas. Pues bien, estamos seguros de que si realizamos una encuesta e interrogamos a esos jóvenes sobre las teorías de Keyserling, opinarán con tal suficiencia y tal pasmosa seguridad capaz hasta de enmendarle la plana al famoso conde mismo.

• • •

REPETIMOS que esto es así, aunque parezca una exageración. Baste contemplar el espectáculo de la vida intelectual argentina, de la vida política de la vida social. La improvisación adquiere caracteres de epidemia. Se desprecia al trabajador especializado de los laboratorios y de las bibliotecas y, pongamos por caso, un médico sirve para ser profesor sin saber una palabra de pedagogía como ocurre en nuestra Facultad de Medicina, o sino sirve para integrar el directorio de un Banco. Para ambos puestos y ahn para un tercero, la dirección del Instituto de Metereología, por ejemplo, se siente muy capaz, tan capaz, que se asombraría si se le discuten conocimientos, disciplinas técnicas, experiencia, idoneidad, para esos cargos.

¿Quién tiene la culpa de este verdadero mal de nuestro siglo, aquí, entre nosotros? No es necesario decir que es la política al uso. En la terrible rivalidad, en la lucha denodada por la consecución del puesto público, no se analizan, no se exigen, no se quieren auténticos valores, conocimientos naturales para el cargo, competencia profesional, idoneidad en fin. Ni siquiera se requiere moralidad. Basta presentar una nutrida foja de servicios extendida por una actuación subalterna en cualquier comité, donde se empieza pegando carteles y se concluye de secretario, cargo que importa más al partido que el logrado en la trabajosa labor en laboratorios, aulas y universidades. Doctorarse en nuestro país significa un empleo público en corto plazo y no es, como en otros países de vieja cultura, consagrarse al sacrificio de una profesión liberal, de una especulación científica en favor de la humanidad. Y esto hace que en nuestro país no aparezca nunca un Pasteur, un Marconi, una Madame Curie, una de cualquiera de esas personalidades cumbres que honran a la humanidad. Es más conveniente vegetar en un empleo público que arriesgarse en la paciente búsqueda de muchos años, para encontrar un suero que alivie las dolencias de la humanidad.

Desprecio absoluto al saber, al conocimiento, a la especialización se anota en nuestras nuevas generaciones. Todo ideal se convierte en un subalterno embanderamiento político. Todo éxodo fecundo hacia los laboratorios, las clínicas y gabinetes de física, de química, de experimentación científica e industrial para ahorrar al hombre el esfuerzo de su sangre, se convierte en manifestación vocinglera, en mitin de endiosamientos partidarios, en afluencias hacia los comités políticos para ir haciendo méritos ante el caudillo cerril y analfabeto para la conquista del ansiado nombramiento político.

Este es el cuadro que ofrece nuestro país en la mejor representación de su fuerza, de su gallardía y de su fe: la juventud. Y lo que es más triste, este cuadro se debe a la orientación que en tal sentido marcan las clases dirigentes, quienes hacen en gran escala lo que torpe y humillantemente hace la juventud. Y tan exacto es este sombrío cuadro que constatamos, que nos parece llegada la hora de preguntarnos, en bien de nuestro país, ante esa vasta platitud de hombres, de ideales, ¿adónde están nuestros jóvenes?

¿Adónde están los salvadores de esta gran miseria de nuestra vida política, social, universitaria, científica y hasta literaria? Y la realidad nos vuelve a señalar los comités políticos donde se anida esa juventud cambiando su fuerza, su porvenir, su belleza misma de existir por un nombramiento en cualquier oficina pública, puesto para el que no tienen vocación y ni siquiera conocimientos, pero que aceptan como si fuera un premio de lotería. Y así marchamos, librando todo a la improvisación, al acaso, a la incertidumbre, como si en lugar de vivir en esta tierra noble y fecunda, formidable escuela de voluntad, viviéramos en tierras de decadencia suma, encogiéndonos egoísticamente de hombros y murmurando con la única filosofía perogrullesca que conocemos: ¡Después de nosotros, el diluvio!

LOS POBLADORES HUYEN DE LAS ZONAS PELIGROSAS

Con Toda Actividad son Socorridas las Víctimas del Sismo

La Poca Población que Queda en Villa Atuel, se Aleja Atemorizada

CUADROS DE MISERIA

Los Muebles y Enseres de las Familias, Han Sido Destrozados por los Derrumbamientos

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — El interventor, Sr. Borzani, se había instalado en una carpa en la Plaza de Villa Atuel, donde también estaban las tiendas del jefe del 7 de caballería y de la tropa llegada para resguardar el orden. Desde allí el Sr. Borzani dirigía el reparto de víveres, estando en continuo movimiento para que no dejaran de llenarse las necesidades más apremiantes de la población.

La primera medida que tomó el interventor fué ordenar al jefe de policía, Sr. Tellaeche, que levantase el censo de la población que quedaba, para repartirles leche, fideos, azúcar, café, yerba, carne y galletas.

Reparto de 200 carpas

También llegaron 200 carpas chicas enviadas por el Ministerio del Interior.

Habíase destacado en cada calle de Villa Atuel un soldado del regimiento 7o. de caballería para mantener el orden, atender al público, resguardar los enseres cubiertos de escombros, evitando así que se produjeran saqueos o pérdidas de efectos que estaban a la vista.

Emigraron 80 familias más

A las 250 familias emigradas el día anterior, hay que agregar ochenta más que salieron para San Rafael, buscando huir de la zona del siniestro espantoso. Todas ellas viajaban en carros tirados por mulas y en camiones, llevando únicamente lo puesto, pues los muebles y demás efectos estaban destrozados por las caídas de paredes.

Los efectos terribles del terremoto pueden comprobarse al ver muertas en gran número a las aves de corral. Aun pagando precios enormes era imposible obtener una gallina, pues los que las habían salvado del terremoto las guardaban para los suyos.

CRITICA fué arrebatada por la población

El único diario que llegó fué CRITICA, que se vendió arrebatado por el público al agente ayudante, porque el titular estaba en cama, herido por el temblor.

Comentábase por la gente que si se hubiese tomado en cuenta el aviso de CRITICA sobre el volcán en actividad, no habría habido que lamentar tantas pérdida de vidas y materiales.

Toda la población emigrará

La creencia general entre los sobrevivientes, es que todos emigrarán, pues nadie quiere quedarse en el epicentro del terremoto.

Cada carro o camión que parte es acompañado durante varias cuadras por los que quedan, lamentando no poder irse.

Humanitaria actitud de Alberto Arizú y del Dr. Ruiz

Toda esta población está conteste en agradecer profundamente el auxilio inmediato prestado por don Alberto Arizú, gerente de las bodegas del mismo nombre, quien con el doctor Ruiz, médico del establecimiento, prestaron los primeros auxilios a los habitantes sepultados en los escombros, atendiendo con sus peones toda la labor de salvamento y animando con palabras y con hechos y llevando el ánimo a la gente desesperada que pedía misericordia a gritos.

El servicio telegráfico en Atuel

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA 3. — En Villa Atuel el servicio telegráfico se restableció el mismo día del terremoto, debido a las oportunas medidas del inspector nacional Edunio Nordenstrom, que en una carpa instaló los aparatos del servicio de correos, pues la casa de la oficina se había derrumbado en parte, y el resto amenazaba caer al menor movimiento. Esta oficina no tenía contacto con Mendoza y San Rafael, comunicándose únicamente con Buenos Aires.

QUERIAN FOTOGRAFIARSE A TODO TRANCE...

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Entre el cúmulo de informaciones dolorosas que sobre la catástrofe llegan de aquellos puntos que fueron más seriamente afectados por el terremoto, se destaca, por su contraste, una que procede de San Rafael. Expresa que durante la mañana del día siguiente al del temblor de tierra, contrajeron enlace, al mismo tiempo, ocho parejas. Pero no está ahí lo notable, sino en que después de realizadas las ceremonias correspondientes, y sin poner atención en la situación de angustia en que vivía la población, los ocho contrayentes querían fotografiarse a todo trance... En el deseo de darse esa satisfacción los flamantes esposos agotaron todos los medios, no encontrado razonable que los fotógrafos de la población estuvieran todos ocupados en sacar vistas de los efectos del temblor con destino a los diarios.

NO ES LA OPORTUNIDAD PARA HACER NEGOCIO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Toda la población de esta ciudad censura unánimemente el proceder de la empresa del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, cuyas autoridades han ordenado al jefe de la estación cobrar la cantidad de cinco pesos por una cama y por noche a las personas que quisieran pernoctar en los dormitorios exitentes allí. Llama la atención que la empresa, en lugar de tratar de cooperar en estos momentos de desgracia nacional a salvar la situación aflictiva del vecindario, adopte esta censurable actitud. Pero eso no es todo, pues la empresa llega al colmo de enviar coches especiales para engrosar la entrada en concepto de alquiler de camas.

EN SAN RAFAEL TODAVIA PERDURA LA IMPRESION CAUSADA POR LA TRAGEDIA

La Población Sigue Durmiendo a la Intemperie Temiendo Nuevos Temblores

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Esta mañana entrevisté a varias personas que acaban de llegar de San Rafael, quienes me informan que la población vive aún bajo la impresión penosa producida por la catástrofe.

Anoche, lo mismo que durante los días precedentes, la población pernoctó en las calles y plazas de la localidad, pues existe latente el temor de que se produzcan nuevos temblores de tierra.

Paralización de actividades

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Informaciones llegadas de San Rafael hacen saber que las actividades han quedado totalmente paralizadas en aquella ciudad.

Tal es el temor de que se registren nuevos movimientos, que desde que se produjo el último temblor, el público dejó de concurrir a los locales cerrados. Por eso en San Rafael han quedado clausuradas toda clase de diversiones.

Las actividades se reducen a las indispensables para la subsistencia y para organizar el socorro para los damnificados.

Un nuevo temblor en Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Esta madrugada, a la 1.50 horas, un movimiento de tierra de poca intensidad, ondulatorio, que pasó rápidamente, causó nuevas alarmas.

Función de Beneficio en el teatro Colón

El intendente Cantilo cumpliendo con su deber hacia los que en Mendoza han sufrido los efectos del movimiento sísmico y que han quedado sin hogares, está preparando un programa especial a desarrollarse en la función que a total beneficio de las víctimas se realizará el próximo domingo a las 21 horas en el teatro Colón.

Quiere el jefe de la Comuna que también llegue el aporte de la Municipalidad justamente con la suma de cincuenta mil pesos que como donación de la población de Buenos Aires le ofrecerá el señor Cantilo, una vez que el Concejo le preste el acuerdo al mensaje que remitió hoy solicitando la autorización para disponer de esa suma.

Se anuncia como probable la representación de "Boheme" y también algunos números de cantos y bailes.

La Situación del Gobierno Cordobés es Muy Delicada

Puede Tomar Nuevos Rumbos la Política Provincial

EL Dr. SABATTINI

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — La renuncia del doctor Sabattini ha producido una situación de expectativa en los círculos sociales y políticos, planteando interrogantes de si ésta importará un cambio de hombre o de una nueva orientación en la política provincial, en marcada disparidad con la política nacional en el radicalismo.

Produjo profunda decepción la actitud del gobernador, quien no ha sabido interpretar el anhelo partidario, pues sus actitudes hacen pensar que quiere retrotraer la política cordista que produjo la crisis del gobierno Loza-Borda.

La aceptación de la renuncia del ministro de Gobierno, contra los deseos del partido, quienes les significaron su desagrado, por la conducta observada, lo obligó a dejar sin efecto el nombramiento del doctor Garzón Aguila para ocupar interinamente la cartera de Gobierno.

En cuanto al pleito legislativo, cuya causa, según el gobernador, era la permanencia del Dr. Sabattini en el ministerio, la salida de éste ha contribuído a empeorarlo, al extremo que será difícil solucionarlo, pues los senadores que lo acompañaron con su voto para la renovación de la mesa directiva del cuerpo, en contra de la opinión de las altas autoridades del partido, se muestran irreductibles y quieren imponer como candidato al ministerio a un miembro de ese cuerpo. El grupo vivista, por su parte, impone su candidato, y el ministro de Hacienda, cuya influencia decisiva ante el gobernador es notoria, trabaja para imponer a sus amigos políticos, doctores Luis Eduardo Molina o Gregorio Martínez. La situación que se ha creado al Dr. Ceballos es sumamente difícil, pudiendo asegurarse que dada la conducta observada con las autoridades nacionales no cuenta con su apoyo.

La mayoría de los jefes de repartición dependientes del ministerio de Gobierno iban a presentar la renuncia de sus cargos, pero ante un pedido especial del Dr. Sabattini, que considera no se debe quebrar la unidad partidaria, dado que ellos ocupan sus puestos llevados por el partido, desistieron de tal propósito.

Se asegura que el Senado no prestará acuerdo al nombramiento del camarista Dr. Juan F. Berrera, por haberse efectuado éste en contra de los deseos de la mayoría del cuerpo.

UNIVERSIDAD POPULAR DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

La Universidad Popular de la Ciudad de Buenos Aires ha iniciado los nuevos cursos preparatorios de ingreso al Colegio Militar, Escuela Naval, de Pilotos y Mecánicos y los del 1a., 2o., 3o., 4o. y 5o. años del Nacional y Comercial para alumnos aplazados y libres.

El 15 del corriente mes, se habilitarán nuevas divisiones en el local universitario, calle Sarmiento 2648, donde se reciben inscripciones para los cursos diversos y nocturnos de 9 a 22 horas.

LA SOLEDAD HIZO MAS DANTESCA LA TRAGEDIA

Villa Atuel Era un Oasis en el Desierto, Fuera de Ella, la Soledad y Misterio Impenetrable de El Nevado

REFERENCIAS DE LA REGION

El terremoto de Villa Atuel, las Malvinas y la región de Nevado, en la parte sudoeste de la provincia de Mendoza ha impresionado al público todo de la República, que no podía dejar de conmoverse ante un dolor argentino; pero así como ha faltado un movimiento de solidaridad social y de ayuda a los damnificados, se carece también, en la cómoda tranquilidad de Buenos Aires, de un punto de vista exacto que refleje la tristeza de ese ambiente y, más que todo, la visión de la enormidad de la extensión argentina a través de la cual, desde El Nevado a Villa Atuel,



El cerro Nevado

caminan todavía hoy tristes cortejos transportando heridos que van muriéndose, de voces que claman auxilio, de la última esperanza, o el miraje de Villa Atuel o San Rafael después de caminar leguas y leguas en el páramo infinito.

Sí, evidentemente falta esa visión para comprender el dolor inmenso cuyos ecos apenas si nos llegan en su verdadera intensidad.

El Nevado

¿Qué puede decir un solo nombre, El Nevado, a quien no conoce los sitios mismos de la tragedia mendocina? Apenas si una simple referencia geográfica a una montaña. El Nevado, cuya silueta imponente empieza a verse al salir, a muchas leguas, de San Rafael con rumbo a Villa Atuel, destaca su mole grandiosa en el horizonte. Es una montaña de cerca de 4.000 metros de altura, aislada, sola, en uno de los contrafuertes de los Andes. Como curiosidad orográfica esa mole de piedra eternamente cubierta de nieve es ya bastante; como "espectáculo", a quien ha tenido la oportunidad de verlo, un recuerdo imborrable.

El Nevado lleva su soledad tan majestuosamente guardada que, puede decirse, está asentado en terreno casi virgen para la curiosidad de los turistas. Los viajeros que han empezado a comprender que en la Argentina hay sitios bellísimos, jamás han transitado por las huellas, por los breñales y los desiertos de leguas y espinillos que sólo llevan las marcas de los troperos de Malargüe. El Nevado, que debe haberse estremecido en la convulsión sísmica, seguirá en su aislamiento magnífico. Apenas se le nombra hoy, ¡no lo conoce casi nadie!...

Región de desolación

Saliendo de San Rafael, centro de vida, de industria y de riqueza, a través de caminos excelentes se llega a Villa Atuel a las cuatro o cinco horas de marcha, a buena velocidad, en automóvil. Villa Atuel es un oasis en el desierto que se inicia ya hasta la Cordillera misma, hacia el Oriente, hacia Chile lejano. Oasis de verdura, de frescor, Villa Atuel visto con los ojos del recuerdo se nos presenta hoy en todo su dolor inenarrable: totalmente destruído.

Pero aun en Villa Atuel había "civilización", escuela, autoridades, ecos de la lejana política que se maneja desde Mendoza. Hay que penetrar más adentro y recorrer las 30 leguas que separan a Villa Atuel de la región de El Nevado para darse cuenta exacta de lo que ha significado para los escasos habitantes del yermo el más terrible de los cataclismos. La vida es rudimentaria. No hay ya caminos, sino las huellas de los carros. El automóvil nuestro realizaba verdaderas proezas. Caminando muchas leguas ante un paisaje infernal de desolación — sol implacable, jarales, ausencia absoluta de seres vivientes — llegábamos a los "ojos de agua" que, diríase, han sido colocados por la Providencia para que los viajeros perdidos no perezcan de sed. En torno a esos "ojos de agua", núcleos de habitación, rancherías, la población argentina más bizarra que hayamos visto jamás, gentes que no están en contacto con la civilización sino a través de las referencias de los troperos. Arañando la tierra se puede sembrar unas verduras para el alimento y un poco de alfalfa para las bestias. Pero entre uno y otro "ojo de agua" queda la extensión hostil que atravesáramos un día en busca de El Nevado.

Región de leyenda, también

El Nevado preside la desolación y la latitud sin límites recortando su plata en el azul purísimo. Tiene todo el miraje engañador de los grandes montes y parece que estuviera a un paso.

El Nevado es, en su misterio, una región de leyendas y de fantasía popular. Para no desmentir esa tradición, hoy mismo, en las noticias de Mendoza, leemos una en que se le anuncia convertido en volcán.

Los baquianos de la región nos contaban sus leyendas y como El Nevado es parque natural de innumerables venados y como el Tolón Tregua, otro monte más pequeño, se especializa en albergar leones... Hay historias pavorosas de cazadores que se vieron obligados a comerse cachorros de leones. Aguilas, venados y leones son los únicos seres vivientes que guarda El Nevado en sus anfractuosidades. Los naturales de la región aseguran escuchar ruidos en las noches y los temblores son frecuentes. La actualidad sísmica demuestra que este aspecto de la leyenda de El Nevado es dolorosamente cierto. El Nevado no devuelve a los audaces que quieren penetrar sus secretos y se cuentan muchas historias de cazadores y exploradores que no volvieron jamás...

La visión de la tragedia

¡Hay tan pocos argentinos que hayan penetrado en la región bella y misteriosa en que El Nevado asienta su dominio señorial! Pues bien. Ese ha sido el verdadero teatro de la catástrofe sísmica. Más que Villa Atuel y las Malvinas, poblaciones destruídas, el dolor de esa región de El Nevado es mucho más grande porque se ha epilogado en el camino interminable a los lejanos puntos poblados y arruinados. Para comprender esa pena nos ha bastado guardar en nuestra retina la visión de la distancia. A través del desierto, clamando por agua, se llevó a los heridos que iban muriéndose en el camino. Ningún eco, ni en El Nevado distante e impasible, encontraron esos gritos de angustia trágicamente proferidos. Ningún eco, ni en nuestros corazones. Meditemos un poco sobre ese dolor infinito y sin nombre...

¡UN LLAMADO!

Lá Cruz Roja Necesita:

Ropas, Abrigos y Alimentos para Auxiliar a las Víctimas del Terremoto de Mendoza.

ENVIOS: Paraná 1299, Moreno 3365, Amenabar y Quesada.

EN TRES MESES SE SUICIDARON 144 PERSONAS

Se Produjeron Además 96 Casos de Tentativas de Suicidios, Salvándose Todos

MEDIOS EMPLEADOS

Los Disgustos de Familia y los Amores Contrariados Constituyeron las Principales Causas

En los primeros tres meses del año en curso se han producido en la capital 240 casos de suicidios y tentativas.

Estos hechos se produjeron: 1 en automóvil o coche; 27 en casas de comercio o pública; 3 en casas de departamento; 8 en inquilinato; 143 en casas particulares; 3 en edificios en construcción; 3 en edificios públicos; 1 en tren y 46 en fábricas y talleres.

Medio empleado

Los medios empleados fueron los siguientes: armas de fuego, 64 casos; cortantes, 5; gas carbónico, 1; bicloruro de mercurio, 32; cianuro de potasio, 78; venenos diversos, 27; precipitación de alturas, 6; precipitación a pozos, 1; estrangulación, 4; ferrocarril, 8; quemaduras, 1; tranvías 1 y varios, 2.

Causas determinantes

Las causas determinantes de estos hechos, fueron las que se especifican: amores contrariados, 20; demencia, 7; disgustos de familia, 50; falta de recursos, 11; hastío de la vida, 23; mal estado de negocios, 4; malos tratamientos, 1; otras causas, 65; padecimientos físicos, 65; pérdida de dinero, 1; sin especificación, 2.

Nacionalidades

131 eran argentinos; 2 naturalizados; 4 alemanes; 1 belga; 37 españoles; 1 francés; 36 italianos; 1 paraguayo 8 rusos; 2 rumanos; 2 suizos; 5 uruguayos y 5 sin especificación.

96 quedaron con vida

De estos 240 casos, 96 quedaron con vida y los restantes, es decir, los otros 144, pudieron llevar a cabo sus propósitos de eliminarse.

El mayor número fué registrado entre las personas que perdieron dinero, padecían males físicos o tuvieron disgustos de familia. Por amores contrariados se han suicidado 11 y 9 lo intentaron sin efecto.

No son, pues, muchos los que ahora se matar por amor, si se los compara con los que lo hacen por otras causas.

QUIERE TRABAJAR SIN PRETENSIONES

Antonia Martínez de Rodríguez, una señora joven que se halla en muy mala situación y se domicilia en Maipú 449, pieza 8, desea trabajar, sin pretensión de ninguna especie en casa de familia donde la admitan con sus criaturas, las cuales tienen dos y siete años. Sabe hacer de todo.

Para Llamar la Atención Recurrió al Traje Femenino

No estamos, con este grabado, en presencia de un elegante caballero, como podrá suponerse, sino ante una atriz francesa, cuyo nombre se omite, que para llamar la atención hacia su personaje escénico, se presentó así vestida ante el presidente de la República, M. Doumergue, en la Exposición del Grand Palais. A raíz del escándalo producido fué detenida. Pero logró su objeto, que era hacerse "reclame".

EN UNA PLAZA DE OLDENBURG HUBO UNA EXPLOSION

En un Edificio Habían Colocado una Bomba

GRANDES DAÑOS

(Associated Press)

OLDENBURG, 3. — Una bomba a tiempo explotó anoche en el edificio de la Tesorería Provincial, situada en la Plaza del Mercado.

Los daños fueron considerables, quedando rotos todos los vidrios de las ventanas de los alrededores y de la iglesia de San Lamberto, que se halla al frente de la Tesorería.

No hubo víctimas.

Se están efectuando activas investigaciones, con el fin de identificar a los autores del atentado.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA por Jimmy Murphy







Un Hombre Fué Herido en un Omnibus

Anoche, en un ómnibus de la compañía General Urquiza se originó una incidencia entre el guarda del mismo, Alberto Sanvitale y el pasajero José Gutiérrez. El guarda lesionó al segundo en la cabeza con la maquinita de expender boletos. Fué curado en el hospital Pirovano.

Sanvitale no ha sido detenido. En la comisaría 39a. se instruye el sumario de estilo.

El incidente se produjo en Colodrero y Congreso.

$ 50 PARA MARGARITA DE NAVARRO

Un noble lector a quien no conocemos pero que juzgamos persona de un alto y desinteresado humanitarismo, nos ha remitido la suma de pesos 50 para aliviar la situación de María de Navarro, la pobre madre de dos criaturitas que fué abandonada por el marido. Y para hacer más pura su bella acción, este lector desconocido no ha querido dar su nombre.

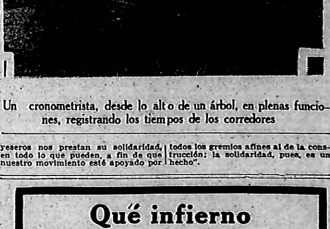
La donación fué retirada por la pobre madre.

Algunas Notas Gráficas Obtenidas Durante el Desarrollo de la 500 Millas



Haciendo campamento mientras llega la hora de ir a presenciar de cerca el paso de los corredores. Como este campamento, se vieron muchos ayer en Rafaela

El vencedor, Domingo Bucci y su acompañante. Arriba: Público en el lugar de la llegada



Un cronometrista, desde lo alto de un árbol, en plenas funciones, registrando los tiempos de los corredores

Independientemente de la de Camps, Otras Bandas Vendían Nombramientos

Una de Ellas Estaba Compuesta por Militares Retirados y Otras por Dirigentes de los Comités Irigoyenistas Nacionales

CAPTURA IMPORTANTE

De un Momento a Otro se Detendrá a una Señora y a su Esposo que Llevaban Clientes a Camps

La policía de investigaciones sigue trabajando en la pesquisa iniciada a raíz de la detención del secretario del comité de la Capital del partido Radical Personalista, doctor Camps acusado de vender nombramientos para empleos nacionales.

Los principales componentes de esta sociedad, Camps, Chávez y la mujer que llevaba clientes, han sido puestos ya a disposición del juez de instrucción doctor Escalante Echagüe quien posiblemente hoy proceda a tomar la declaración indagatoria. Sólo falta detener de éstos a Girondi, quien, como hemos informado, se domicilia en Ramos Mejía y se niega a salir de la casa por lo que será necesario conseguir previamente que el juez Facio ordene la captura.

Hay varias bandas

Se ha establecido que, independientemente de Camps, y demás componentes de la banda que fué identificada por el auxiliar Bravo, de la sección Orden Social; hay otra de la que forman parte varios militares retirados y cuya detención se dispondrá de un momento a otro. En esta pesquisa está trabajando el auxiliar Carrasco, de la sección Robos y Hurtos.

Se sabe también que estaban operando otros miembros del partido radical dirigentes de comités seccionales, con la venta de nombramientos en la Municipalidad de la Capital. Cobraban, según denuncias llegadas al departamento, sumas que oscilaban entre 300 y 500 pesos para conseguir nombramientos de peones o barrenderos municipales.

Los damnificados

En la Sección Defraudaciones y estafas han declarado nuevos damnificados de los manejos de los detenidos.

En la mayoría de los casos, la maestra Gorvea y otra mujer que será detenida de un momento a otro, llevaron a los candidatos al escritorio de la calle Carlos Pellegrini donde se entrevistaron con el detenido Chavez.

Este les exigió una primera entrega de dinero y después los llevó a presencia de Camps en el Comité de la capital, donde entregaban el resto del dinero, recibiendo un documento en el que constaba que esa suma era destinada a los gastos del comité, pero se les devolvería en caso de no obtener nombramientos.

Luis Altoidelli, que vive en la calle Bolívar 1451, ha hecho entrega de un recibo de esa clase, por 1.000 pesos, que le fué otorgado por uno de ellos y Guillermo Cabana entregó otro de 2.000 pesos firmado por Camps.

El primero fué llevado al escritorio por una mujer y el segundo fué acompañado por Chaves.

Boletas de empeño

Según han averiguado el auxiliar Bravo, Camps además de los asuntos de los nombramientos se ocupaba de otras actividades no menos delictuosas, tales como conseguir audiencias cobrando fuertes sumas de dinero y vender recomendaciones para apurar trámites administrativos.

A la maestra de la calle San Juan que formuló la primera denuncia, Chaves le sacó primero 200 peos para un subcomité, según dijo y Camps después 500 más.

Como ella le digera que para reunir ese dinero destinado a obtener su nombramiento había tenido que empeñar dos máquinas de coser, Camps le pidió las boletas asegurándole que se las haría devolver el 25 de mayo.

Se sabe ahora que muchas otras personas les hizo iguales promesas y tiene en su poder buen número de boletas.

Se harán más detenciones

En las horas de la mañana de hoy, el auxiliar Bravo ha realizado diversas diligencias relacionadas con esta pesquisa sobre las cuales se guarda extricta reserva.

Sábese sin embargo, que de un momento a otro efectuará dos detenciones de importancia. Se trata de una mujer y su esposo que se encargaban de llevar clientes a Camps, cobrando a cambio de ese servicio una fuerte comisión.

Un Ebrio Atacó a su Protector con un Estileto, Anoche

El Hecho se Produjo a Raíz de una Incidencia

En el interior de una finca del Pasaje Curumalar 3015 se produjo anoche un incidente entre el encargado de la misma Eusebio Méndez, argentino de 30 años y Ramón J. García también argentino, soltero, de 40 años.

Este último carece de domicilio y Méndez le dió albergue en su casa.

Anoche García regresó ebrio y sostuvo un incidente con Méndez. Exasperado aquel con un estileto atacó a su protector hiriéndolo en la región pulmonar derecha y mano del mismo lado. García presenta una herida cortante en la pierna derecha. Intervino un vigilante de la sección 3a. y los heridos fueron curados en el hospital Pirovano y trasladado después al local de la comisaría.

Méndez dice que no hirió a García, y este no sabe precisar en qué sitio lo han herido.

Las heridas no revisten gravedad. Se ha iniciado el sumario de estilo

CARTAS DEL LECTOR

No se Pagan las Pensiones

Señor Director de CRITICA. — Buenos Aires.

En su diario, fecha 25 del actual, leí el relato de la visita hecha por la señora Julia Miranda a esa Dirección.

¡Pobre señora! No puede conseguir que le abonen la pensión que le ha acordado el Congreso Nacional, ¡ella, que está en esa ciudad! Pienso que somos muchos los que sufrimos por esa misma causa y por mi parte me resisto a creer que sea un verdadero consuelo eso de "mal de muchos..." Así, para que se me dieran noticias y se diligenciara el pago del importe de mi pensión (Ley No. 11.504, sancionada y promulgada en octubre del año pasado), escribí al señor Marcó, jefe de Estadística y Archivo del Senado; escribí por tercera vez al Sr. presidente de la Contaduría General de la Nación; escribí al Sr. ministro de Hacienda, doctor Enrique Pérez Colman; escribí... ¡oh!, la lista es larga y termina con el nombre del señor Arturo Benavidez. A todos les hice llegar mi afán y la esperanza de que alguna vez se hiciera efectiva mi pensión, exigida imperiosamente por situaciones precarias y pobrezas vergonzantes.

¿El resultado? A fin de este serán ocho los meses que no se me pagan ¡Ah, suerte, suerte! Cuando yo creía que te habían conjurado los hombres justicieros, todavía te estás sonriendo, ¡malandrina!, en la puerta de mi rancho. A mis 65 primaveras, yo también puedo reirme. ¡Já, já, já!

No me consuelo, pero hay que desensillar hasta que amanezca.

Sr. Director, soy su affmo para lo que mande
Ricardo PLOT LOREA
Embarcación (Salta) Mayo 29 de 1929.

Suman Hasta Ahora 40.000 los Huelguistas Albañiles y Anexos

Una Falsa Versión de Arreglo se Propaló Días Pasados. — Contra-Pliego de los Patrones, que es Considerado una Burla por los Obreros

UN LLAMADO DEL COMITE DE HUELGA

Los componentes del Comité de Huelga de la Sociedad de Albañiles y Anexos, que como se sabe está afiliada a la F. O. R. A., nos manifestaron esta mañana que no es verdad que haya habido siquiera tentativa de arreglo, por más que intencionadamente algún colega haya afirmado que el movimiento había terminado.

40,000 huelguistas

"Los albañiles dicen que entre ellos y sus afines, como ser colocadores mosaístas, plomeros, cloaqueros y demás, hay actualmente más de cuarenta mil obreros en holganza, y que a pesar de que la huelga cumple hoy tres semanas de declarada, nadie piensa volver al trabajo si antes los patrones no acceden al justo petitorio de los postulantes.

Los no huelguistas

Afirman también los dirigentes del movimiento que en algunas obras se trabaja algo, pero que no son sino algunos peones nuevos en el oficio, los que han sido reclutados para dar la impresión de que las continúan.

Un contrapliego patronal

Hace un par de días, según los albañiles, que los patronos tuvieron un gesto descomedido para con ellos: mandaron empapelar la ciudad con unos carteles, en los que indirectamente se hace al gremio una contraproposición, y declaran, "ingenuamente" que el movimiento ha terminado.

Y dicen que el tal "pliego" ofrece aún peores condiciones de trabajo que las existentes, razón por la que el gremio interpreta esto como una sangrienta burla.

El entusiasmo no decae

Los huelguistas — como hemos dicho ya — tienen hoy el mismo entusiasmo para la lucha que el que tenían el 13 de mayo último, cuando la iniciaron.

Todos los días a la hora 15 se reunían en un local al aire libre de la esquina de Cangallo y Jean Jaurés de donde algunos suelen salir hacia la comisaría, pero de donde salen en libertad al poco tiempo, en razón de que no hay causa para la detención.

Por más que se entiende que la policía busca molestar y nada más, el Comité Pro Presos se ocupa de estos detenidos que salen y entran todos los días sin ninguna complicación hasta la fecha.

Próxima reunión del Comité Central

El Comité de Huelga del gremio nos pide que en su nombre invitemos a los distintos sindicatos afines de los pueblos circunvecinos a que designen dos delegados cada uno para la gran reunión que el martes 5 del corriente celebrarán los Albañiles y Anexos, a la hora 20 y 30, en su local social, calle Bartolomé Mitre número 3270.

Más adhesiones obreras

Por los párrafos que van a leerse y que son de un manifiesto huelguista, se verá que éstos han obtenido nuevas y valiosas adhesiones para su causa.

"Albañiles, frentistas, armadores del cemento armado y Anexos son ya las 3 semanas de huelga, que los obreros del andamio se lanzaron a la calle, son muchos los tropiezos que le han salido en medio del camino, no solamente las maniobras de arquitectos y constructores por medio de carteles... prometiendo los miserables antiguos jornales...; la policía haciendo detenciones arbitrarias sin causas justificadas... las maniobras de cierto sector político, todo esto, no afecta en nada nuestra marcha hacia el bien común.

Los camaradas, conductores de carros de ladrillos, ayer domingo declararon también el paro en solidaridad con nosotros.

Los marmolistas, picapedreros y graniteros, también declaran el paro donde haya alguien trabajando y los yeseros nos prestan su solidaridad, en todo lo que pueden, a fin de que nuestro movimiento esté apoyado por todos los gremios afines al de la construcción: la solidaridad, pues, es un hecho".

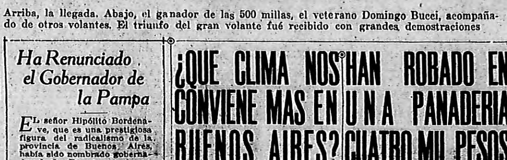
El Triunfo de Bucci Fué Acogido en Rafaela con Gran Entusiasmo



El gobernador de la provincia, doctor Gómez Cello y altos funcionarios, presenciando el desarrollo de la gran carrera de Rafaela



Invitado gentilmente, el campeón Justo Suárez, que es un gran entusiasta del automovilismo, acudió a Rafaela y siguió con marcado interés las incidencias, felicitando al ganador



Arriba, la llegada. Abajo, el ganador de las 500 millas, el veterano Domingo Bucci, acompañado de otros volantes. El triunfo del gran volante fué recibido con grandes demostraciones



Público, desde el tren, presenciando la etapa final de la carrera automovilística, mientras un avión realiza largos planeos en torno al circuito

Borracho, se Puso a Bailar Ayer en una Fonda, Max

Rompió la Puerta de la Victrola y el Dueño le Hizo Abonar los Perjuicios

AHORA DICE QUE LO ESTAFO

Max Satak es un excelente mecánico estadounidense, soltero, de 31 años de edad. Vive en la casa Llerena 2672. Los domingos y días de fiesta, a Max le da por embriagarse y es entonces cuando se manifiesta en él cierto humorismo desconcertante. Empero, no incomoda ni provoca pendencias. Es, por decirlo así, un borracho divertido.

Ayer por la tarde salió de su domicilio, dedicándose a recorrer diversos almacenes, haciendo libaciones en todos ellos. A las 17.20 horas, Max, ya completamente ebrio, se encontraba en la fonda que Juan Renak posee en la calle Triunvirato 3199. Funcionaba una victrola y el ebrio al oír un tango se puso a bailar. Las mímicas de Max y su estado de beodez, proporcionaban agradables instantes a las personas que se hallaban en el referido comercio.

Ya Renak, el dueño, le había prevenido que no bailara, porque no le agradaban esos espectáculos de titiritero. El ebrio no hizo caso, y al rozar contra la victrola rompió la puerta de la misma. Y seguía bailando, pero el comerciante le hizo notar que debía hacer efectivo el pago de los desperfectos ocasionados.

Protestó Max y hubo necesidad de llamar a un vigilante de tráfico para que solucionara el conflicto. El representante de la autoridad consiguió que el hombre abonara a Renak lo que reclamaba, que eran cinco pesos. Quedó arreglado el asunto de la victrola y la calma volvió a reinar en la fonda de la calle Triunvirato. Max continuó bebiendo pero no bailaba. A las 19 horas y en momentos que pasaba un sargento de la comisaría 37a. lo llamó para denunciarle un hecho grave que le había ocurrido.

Le manifestó al sargento, que en la fonda había abonado un gasto de 75 centavos con un billete de 50 pesos y que sólo le habían devuelto 25 centavos.

El sargento concurrió al negocio interrogando al dueño, quien negó rotundamente la imputación. A fin de aclarar el asunto Renak y Max fueron llevados al local de la comisaría. El comerciante ratifica su primera declaración, es decir, que el gasto lo abonó el borracho en monedas. En cambio, Max sostiene que le ha entregado un billete de 50 pesos. La policía cree que el ebrio no dice la verdad, pues, no hay hasta ahora, ninguna comprobación.

Max y Renak están detenidos, el primero por ebriedad, y el segundo, en averiguación de la supuesta estafa.

LA LIGA DE ALIANZA ANTI-FASCISTA EFECTUO UN ACTO

En Conmemoración del 47 Aniversario de la Muerte del general Garibaldi

Conmemorando el 47o. aniversario de la muerte del héroe de la unidad italiana, General José Garibaldi, se efectuó ayer un gran acto que adquirió brillantes contornos. El aniversario que mencionamos, congregó a una enorme muchedumbre, no menos de cinco mil personas frente a la estatua del glorioso prócer.

Sobre la significación del acto, hicieron uso de la palabra varios oradores, quienes se refirieron, entusiastamente, a la figura de Garibaldi y a su acción en pro de la unidad italiana. Asimismo atacaron, rudamente, el régimen de tiranía imperante en la Italia actual.

Tuntar, el ex diputado italiano, expatriado por el duce, pronunció un vibrante discurso, dirigiéndose a sus compatriotas y a los hombres libres de América.

Concluído el acto, los concurrentes se disolvieron en perfecto orden.

UNA PATENTE DE LA PREF. MARITIMA

En un taxi, que fué tomado por Enrique César Doto, quedó olvidada una patente de 2o. maquinista de la Prefectura General del Puerto.

El interesado ruega que le sea devuelta a la calle Almirante Brown número 852.

Marido o Mujer Tenía Derecho de Matar al Otro si lo Traicionaba

Los Protagonistas del Drama Ocurrido en S. del Estero, Habían Firmado un Extraño Pacto

LOS ANTECEDENTES

Héctor del Castaño, que Mató a su Esposa, nos Relata Minuciosamente el Drama de su Vida

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO EL ESTERO, 3. — El hecho de sangre ocurrido en ésta el miércoles último y en el que fueron protagonistas —según comuniqué anteriormente— los esposos Del Castaño-Contreras Achaval, no tiene hasta ahora más explicación que la dada por el esposo victimario ya que los antecedentes de ambos cónyuges alejaron la sospecha de que pudiera ser epilogado en forma tan fatal el segundo aniversario matrimonial.

Antecedentes de los protagonistas

Don Héctor del Castaño, de profesión martillero, y la señora María Contreras Achaval, profesora normal, pertenece a una distinguida familia ejemplo de honestidad y cultura. Del Castaño, antes de su matrimonio con María, era viudo desde hacía diez años quedándole varios hijos, algunos de ellos casados ya. Fué considerado siempre como un hombre de espíritu bonachón, al punto de que sabíaselo capaz de soportar bromas que a cualquier otro, de más alterado temperamento, hubieran dado margen para reacciones violentas.

Desde los primeros meses, los esposos Del Castaño Contreras, comenzaron a manifestar disparidad de criterio en lo que respecta a la vida de hogar pues María mostrábase esquiva al contacto con los hijos de Héctor, cosa que trajo consigo, después de una corta separación, el aislamiento del nuevo matrimonio a todo contacto con los hijos mayores del señor del Castaño, y con esta resolución la armonía al nuevo hogar constituído. Empero, la familia de la extinta, asegura ahora que el uxoricida mantenía continuas reyertas a propósito de las relaciones cada vez más efectivas que María sostenía con sus parientes. Del Castaño, celoso de tales relaciones, reprochaba constantemente a María el haber influído para que se precipitara un enojoso distanciamiento entre él y sus hijos.

Ausentóse sin su permiso

Refiere el victimario, que hace poco su esposa ausentóse a la capital federal sin autorización suya y aun sin aviso y que no obstante se conformó pacientemente con la nueva imprevista separación. Por otra parte, sábase que Del Castaño exteriorizó su descontento frente a la actitud de su compañera, a punto tal, que quiso hacer tomar intervención a la policía para averiguar el paradero de María y hasta pretendió hacer público —lo que él llamaba fuga— en las columnas de un diario local.

Un pacto extraño

Levantada que le fué la incomunicación, entrevistámonos con don Héctor del Castaño —detenido en el Departamento de Investigaciones— a quien encontramos en un estado de extremo abatimiento.

Nos narró una serie de antecedentes cuya síntesis damos en las líneas más arriba escritas y nos dijo que entre él y María había un compromiso firmado, según el cual, aquel de los dos que fuese engañado por el otro, tendría derecho a matar al burlador.

Este pacto extremo, de índole y proyecciones que se avienen mal con la natural mansedumbre del reporteado, habría sido firmado a raíz de cierto tumultuoso incidente habido no hace mucho entre los esposos, y agrega que el documento en cuestión, del cual él tiene una copia siendo posee-





La señora de Castaño, víctima del extraño crimen. La escena del crimen, por Rojas

dora de la otra la víctima, ha de ser dado a publicidad como justificativo de la actitud extrema a que lo han llevado los acontecimientos.

Al referirnos la forma de cómo llevó a cabo el uxoricidio, nos dijo que, momentos antes del hecho, y mientras reprochaba a María una nueva transgresión a lo pactado, pedía a su esposa que le mostrara el documento de referencia para recordar las cláusulas del extraño compromiso, y que, como ésta, mientras pretendía buscar el papel reprochaba agriamente a Castaño su insistencia en negarle el derecho de mantener relaciones con su familia esgrimió un cuchillo dispuesto a amedrentarla. María no hizo caso de la amenaza y como continuara en los reproches, intentó entonces marcarla en la cara con el arma esgrimida.

El diálogo trágico

"No pude cortarla —agrega— en el rostro, porque se atajaba con las manos y entonces, enardecido, perdido el control de la voluntad, extraje del cajón del velador un revólver con el que hice lo que hice". Yo —continúa después de un corto paréntesis— no pensé en llegar a tanto, "María —le dije— debes recapacitar; no debes irte de mi lado. Por ti perdí el afecto de los míos y..., ya ves, sería cruel dejarme ahora".

Ella me contestó exasperada que me dejaría, que no quería vivir más a mi lado.

"Te voy a matar, cumpliendo lo pactado" —le dije entonces.

"Matame si es que tienes valor para hacerlo", fué la respuesta de ella.

"¿No te arrepientes de lo que has hecho y de lo que me estás haciendo?"

"No tengo nada de que arrepentirme, fué la respuesta última de María..."

Y nuestro interlocutor guardó silencio mientras notábamos que un acentuado temblor se apoderaba de su cuerpo.

Al preguntarle por qué se negaba a que su esposa mantuviera relaciones con la familia, nos contestó que había llegado a encontrar cartas en las cuales las hermanas de su esposa aconsejaban a ésta que se alejara de su lado pues "lo consideraban un vividor" que quería gozar de comodidades al amparo del sueldo que María disfrutaba como maestra normal. "Nada más lejos de la realidad" —declara— pues todo el mundo sabe en Santiago del Estero que yo soy un hombre de trabajo.

La familia de la extinta, algunos de cuyos miembros conversaron ayer conmigo, manifiestan que no esperaban el desenlace que han tenido los accidentales disgustos de María y Héctor, tanto más cuanto María era un exponente de cultura y buenos modales.

La tragedia ha impresionado a toda la sociedad santiagueña, en cuyo seno, tanto Héctor del Castaño como María Contreras Achával gozaban de general estimación

Ha Renunciado el Gobernador de la Pampa

El señor Hipólito Bordenave, que es una prestigiosa figura del radicalismo de la provincia de Buenos Aires, había sido nombrado gobernador de La Pampa por el presidente de la Nación, de quien es un viejo amigo.

Cuando se disponía a asumir sus funciones, médicos y amigos le aconsejaron meditar la resolución, pues sus modalidades de trabajo y honestidad le obligarían a un esfuerzo que no está en condiciones de realizarlo en la forma que él lo haría en el cargo de gobernador.

El señor Bordenave se ha entrevistado a ese objeto con el ministro del Interior a quien le ha hecho saber su resolución.

AL IR A DETENER A DOS SUJETOS, UN VIGILANTE FUE AGREDIDO A TIROS

Luego Huyeron, Abandonando Ropas y Efectos Robados

El agente Cayetano Tesone, de la sección 42a., esta madrugada, a la una, sorprendió a dos sujetos sospechosos en la calle Tapalqué entre Pilar y Tellier. Llevaban bultos conteniendo ropas y otros efectos y al darles orden de arresto uno le hizo un disparo de revólver sin herirlo.

Luego huyeron abandonando los referidos bultos. La policía procura establecer a quiénes pertenecen las ropas.

El agente Tesone no puede precisar la filiación de los prófugos.

Los efectos abandonados por los ladrones se encuentran en el local de la comisaría.

¿QUE CLIMA NOS CONVIENE MAS EN BUENOS AIRES?

El Tiempo Seco con Viento Pampero, Resulta Perjudicial Para el Estado Sanitario

CON EL Dr. BATTAGLIA

Si se tiene en cuenta la crudeza del invierno pasado en Europa y Norte América que acusa un cambio importante en las condiciones climatéricas del hemisferio boreal, cabría esperar para esta zona del globo, también alguna variación importante de carácter meteorológico. Los vientos continuados y el descenso brusco de la temperatura sería, en ese caso, un anticipo de un invierno frío y crudo. Días pasados un astrónomo conocido vaticinaba desde nuestras mismas columnas la posibilidad de que se produjera una nevada en la ciudad, parecida a la que cayó en el año 1918; pero en ese sentido es imposible asegurar nada, dado que el cambio continuo de los vientos en esta parte del país es continua, con la consiguiente variación en la temperatura. En realidad puede decirse que los fenómenos meteorológicos más importantes consisten en fuertes vientos, que ocasionan, más bien perjuicios de carácter marítimo. Así grandes sudestadas han solido azotar nuestras costas con los consiguientes perjuicios para la navegación, determinando bajantes o crecidas extraordinarias del río.

La historia de las condiciones climatéricas en el Río de la Plata es relativamente corta, siendo por lo tanto casi desconocidos los fenómenos de ese orden producidos durante todo el siglo pasado.

Nuestra historia climatérica

En el tomo primero de los Anales de la Oficina Meteorológica constan algunos antecedentes de lo que fué el clima de Buenos Aires a principios del ochocientos.

En dicha obra se señala, por ejemplo, una corta serie de observaciones hechas por el director del Telégrafo Mercantil, don Antonio Francisco Ceballos y que consisten en lecturas de termómetros y barómetros con anotaciones del viento y el estado de la atmósfera realizadas desde el 1 de agosto al 24 de septiembre de 1801. Más adelante en el año 1805 el geógrafo don Pedro Cerviño que vino de España con Azara formando parte de una comisión científica para fijar los límites con el Portugal hizo las siguientes observaciones: "Este año ha sido notable por una vaciante del río que acaeció el 2 de junio con viento Noroeste y por el terrible temporal del 5 y 6 del mismo mes; el viento Sudeste fué tan fuerte que hizo crecer el río extraordinariamente; con su furia derribó muchas casas del bajo, echó a la costa más de 30 embarcaciones, algunas a más de 1.500 varas de la orilla; las pérdidas que ocasionó en este puerto y en el de Las Conchas, se calcula que ascendieron a 800.000 pesos; lo más fuerte del temporal sólo duró 5 horas del día 6".

No existen más datos exactos hasta el año 1823 en que el doctor Manuel Moreno hace algunas observaciones. Más adelante algunos hombres de ciencia realizan observaciones aisladas registrando hechos análogos llegándose recién a realizar una obra permanente y orgánica en ese sentido cuando se creó el Instituto Superior de Agronomía y Veterinaria en las cercanías de la Chacarita donde comenzó a funcionar el primer observatorio permanente.

Los fuertes vientos

Si bien todos los datos que nos dan estas crónicas son pobres, la memoria de los viejos ha venido a subsanar la falta de informaciones al respecto. Así muchos recuerdan haber oído hablar de fuertes vientos, algunos de tal potencia que hicieron bajar o crecer las aguas del río extraordinariamente. Una leyenda cuenta que en tiempos de Rozas, la persistencia del viento Norte hizo bajar tanto las aguas del río, que algunos paisanos internándose en el mismo, pudieron llegar a La Colonia a caballo; pero sobre ello no hay datos exactos, no siendo el hecho empero, completamente absurdo si se tiene en cuenta la poca profundidad del Río de la Plata y los efectos que suele producir el viento Norte en las aguas.

Es de tener en cuenta también que las fuertes bajantes del río han venido seguidas de fuertes temporales que han hecho después crecer sus aguas con epligro evidente para la navegación.

Tiempo húmedo y tiempo seco

En cuanto a las condiciones sanitarias de la urbe, se han hecho también declaraciones estimándose las ventajas e inconvenientes del tiempo seco y del húmedo. Así casi todos los médicos están contestes en afirmar que la persistencia de los vientos pamperos en la urbe que suele traer aparejado un tiempo muy seco, resultan perjudiciales para el estado sanitario de la ciudad, provocando numerosas afecciones en las vías respiratorias, especialmente de carácter bronquial. Se agrega que la falta de humedad permite que los bacilos de muchas enfermedades pulmonares y bronquiales anden en libertad por el aire, introduciéndose en la vía respiratoria, con las consiguientes consecuencias para la salud general. El polvo que el viento levanta y se introduce en los ojos, provoca también afecciones en la conjuntiva que resultan sumamente molestas. Estas afirmaciones desmienten en parte la creencia general de que el tiempo seco es más sano. No debe sin embargo olvidarse que para los enfermos reumáticos la humedad suele ser causa de trastornos, lo cual sin embargo deja a salvo la verdad de la opinión mecnionada.

El estado sanitario de la urbe

Consultado el director interino del Departamento de Higiene, doctor Manuel I. Bataglia, sobre el estado sanitario actual de la ciudad nos dijo:

—Puede afirmarse que este año por suerte la venida del invierno no ha traído ninguna epidemia a la ciudad. Según he podido informarme en los hospitales, hay este año una cantidad de enfermos por esa causa menor a la normal. No se registran tampoco casos de gripe y los presentados no son graves ni hacen temer por la vida de los atacados como en otras oportunidades.

En el Departamento lo mismo que en todos los laboratorios particulares, existen cantidades de vacuna antigripal para prevenir cualquier recrudecimiento de ese mal.

—¿Cree usted en las ventajas de esa vacuna?

—Hasta ahora es uno de los medios más prácticos que existen para prevenir el mal; sin embargo no me atrevería a asegurar la absoluta eficacia del sistema.

HAN ROBADO EN UNA PANADERIA CUATRO MIL PESOS

No Presenta Signos de Violencia la Caja de Hierro de Donde Fué Sacado el Dinero

Hoy, a las 10.50, Arturo Villar, que posee una panadería en la calle Constitución 3979, denunció en la comisaría 10a. que entre las horas 22 de ayer y 5 de hoy, autores desconocidos le sustrajeron de una caja de hierro que tiene en el comedor la suma de 4.000 pesos. Concurrió a la casa citada el auxiliar de la seccional de referencia, no hallando en la caja de hierro signos de violencia ni rastros papilares, de lo que se deduce que aquélla ha sido abierta con llave igual o ganzúa.

El denunciante se hallaba entregado al reposo cuando se cometió el hecho. Se practican averiguaciones para esclarecerlo.

Por las Mujeres que Trabajan

Dentro de la Lucha Heroica de la Mujer Proletaria y Sola, se Esconde Siempre una Explotación

LAS POBRES COSTURERAS

La mujer proletaria, viuda que sostiene a sus hijos o soltera que contribuye al sostén familiar, se debate heroicamente, acechada siempre por la injusticia. La explotación de su debilidad y de su silencio, ante el temor de perder el único medio de vida con que cuentan, se realiza en Buenos Aires refinada y sistemáticamente. Entre los miles de casos que esa explotación patronal produce, tenemos que agregar ahora el de las costureras de registro, de ropa blanca y de niño a domicilio. Un lector de CRITICA, uno de esos anónimos colaboradores en nuestra lucha social para el mejoramiento de las clases productoras, nos denuncia con ruda elocuencia ese otro aspecto de la explotación en la mujer obrera. Documentando su denuncia, nos habla de la vida atroz de la costurera a domicilio que debe hacer jornadas de 10 ó 12 horas para ganar ¡dos pesos y medio! Pero oigamos a nuestro lector, que conoce un caso concreto, transcribiendo su denuncia:

El trabajo a domicilio de las costureras

"Buenos Aires, Miércoles 29 de 1929.

Señor Director del diario CRITICA: Me dirijo a Ud. para pedirle quiera dar publicidad, en su respetable como difundido periódico, a esta carta, que es una queja amarga contra estos individuos que explotan a infinidad de mujeres que no tienen otro recurso que el trabajo para ganar el sustento diario. Me refiero a los que tienen negocios de ropa blanca y artículos para niños y que dan trabajo a domicilio a las costureras.

Sé, señor director, por haber seguido de cerca, la vida de trabajo de una costurera, cuán dura es su situación y pude llegar a la conclusión, que después de 12 horas de continua y tenaz labor, recién entonces, se sentía inmensamente feliz, pues había ganado en un día tan rudo de trabajo, la miserable suma de 2 pesos con cincuenta centavos. Y a más de esto debo decirle las maniobras con los vales que se les da a las costureras. En éstos figura un precio por docena de costura y luego cuando llega el momento de cobrar se les paga 1 y 2 pesos menos de lo que figura en el vale. Si en el vale se ha puesto $ 6 por una docena de costura se les paga $ 4, aduciendo que se procede así para poder continuar con el negocio, pues en caso de abonarle más precio, sería ir a la bancarrota y por lo tanto quedarían sin trabajo. Mientras tanto ellos se enriquecen y cambian locales espaciosos, inmensamente grandes, como se ven muy especialmente por la calle Alsina, donde almacenan inmensas riquezas en mercaderías y toman nuevas víctimas, a las que explotarán sin consideración.

A estos hombres, el mundo los trata como a verdaderos señores de respeto, son "grandes comerciantes", que con su constante y tenaz labor, hacen más grande y libre el suelo en que viven, ya digo se les respeta, y no llegamos a comprender ni imaginar que se enriquecen a costa del gran sacrificio de los que trabajan hasta 12 y 14 horas diarias para ganar el miserable jornal de 2 pesos a 2.50 diarios.

Quisiera fervientemente señor director, publicara Vd. esta carta para dar a conocer el sistema y la monstruosidad en que se explota a las mujeres que la vida tan mala ha puesto en la necesidad de ganarse el pan de cada día.

En tal espera me declaro profundamente agradecido. S. S.
C. I. B.

¿QUIEN DA UN TRABAJO A ESTE BUEN HOMBRE?

Alfredo Palacios, un homónimo del líder del socialismo, es un buen ciudadano, trabajador y honesto que, actualmente se halla sin ocupación. Desea ganarse la vida desempeñando cualquier trabajo, sin pretensiones de ninguna clase. Es fuerte y voluntarioso.

Vive en la calle José Evaristo Uriburu 1517.

Se Cayó al Patio Desde una Escalera

Esta madrugada ocurrió un accidente en la casa Acevedo 1017, del que resultó víctima Salvador Gallo, italiano, casado, de 56 años de edad. A las dos horas el hombre regresó a su casa en manifiesto estado de beodez y al subir a una escalera perdió el equilibrio cayendo al patio.

A consecuencia de la caída se produjo heridas en la cabeza de alguna gravedad.

DESEA TRABAJAR DURANTE MEDIO DIA

Elvira de Burela, una señora fuerte y que sabe hacer de todo, desea trabajar durante medio día, en casa de familia.

Vive Medrano 745.

Crítica
TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, Junio 3 de 1929

La Fiesta Macabra

LOS leprosos del hospital Muñiz, han tenido su fiesta, ayer. El acto transcurrió en un ambiente de verdadera alegría.... Los leprosos del Muñiz — los mismos que suelen rebelarse contra sus guardianes e insultar a la gente que se acerca a ellos deseándole todos los males de la tierra — parecieron reconciliarse ayer con el mundo.

Los condenados a la última pena, los olvidados de Dios, los muertos en vida, los aislados, los humillados, que se agarran desesperadamente, a las rejas que los separan del mundo, quisieron demostrar que todavía pertenecen a él y que aún no han olvidado sus placeres.

Con un esfuerzo que suponemos doloroso — ya que los detalles de la organización les habrán traído el recuerdo de los tiempos felices que pasaron — prepararon la fiesta. Una fiesta macabra — de muertos en vida. Una fiesta: música, bailes, box, etc...

Pero todo esto despierta simpatía y ternura. ¡Aún tienen esperanza los leprosos del Muñiz!

El mal implacable, el misterioso mal, que vino al mundo en uno de los jinetes del Apocalipsis, al lado de la guerra, el hambre y la muerte, o mucho antes, en la niñez de la tierra; el mal que les va comiendo el cuerpo, que les hace caer la carne a pedazos, que les parte los labios y les ahueca los ojos y les llaga los pechos, los pies y las manos, no les ha corroído todavía en el alma todo lo que debió corroerles. Porque para una fiesta como la de ayer se necesitaba predisposición de ánimo, actitud espiritual de esperanza, ya que no podemos suponer que los leprosos del Muñiz—en estado por demás anormal por la desgracia que padecen — hayan tenido un gesto heroico, de resignación, o gesto humorístico, de desenfado y desprecio.

¡Fiesta en la leprosería del Muñiz! Algazara, música, bailes, deportes... Fiesta de sepultados en vida. Fiesta vigilada por médicos, enfermeros y policías. Libre, dentro de ese sepulcro hasta donde no llegan los ruidos de la vida, la música de la calle feliz.

San Francisco, el humilde poeta de Asís, hubiera intervenido gustoso en el acto triste de ayer — triste de toda la tristeza — y él, que cambió sus ropas de hijo de mercader, por las de un mendigo en el camino a Roma, hubiera besado los rostros horribles, hubiera estrechado las manos llagadas y les hubiera gritado desde su santidad y su pobreza:

—"¡Felices de vosotros, los que sufrís, porque de vosotros, sólo de vosotros, será el reino de los cielos!"...

"Caradura" ha Conquistado Carta de Ciudadanía en España

"CARADURA" ha conquistado carta de ciudanía en España. Su entusiasta aceptación en la madre patria, no es, como podría suponerse, la consecuencia inevitable y obligada de la confraternidad hispano-argentina y otros negocios, no. "Caradura" ha entrado al pueblo español enriqueciendo su vocabulario. Palabra gráfica que nació en un sainete de Pacheco o en el cafetín de extramuros porteño, es un verdadero acierto de expresión. En "El Sol" de Madrid, el escritor J. Moreno Villa estudia esta frase callejera y le encuentra su sentido plástico y un instinto escultórico de la multitud, diciendo entre otras cosas:

"Este descubrimieto es maravilloso. Entusiasma porque revela la magnífica libertad que tiene el pueblo para sus creaciones. Un académico no podrá hacer jamás nada semejante, porque no vería en ello sino la incorrección. El académico está encorsetado hasta la asfixia por las ballenas y flejes de la Gramática. El lenguaje no es para él un instrumento útil ante todo, sino un mecanismo para sus preocupaciones de limpieza, conservación y atuendo".

En el Diccionario de la Real Academia Española no existe ninguna palabra que posea la fuerza expresiva de "caradura". Nuestro pueblo, pueblo de país joven donde se amalgaman y funden razas distintas, ha inventado el vocablo "caradura" como ha asignado también un nuevo sentido a otras palabras, verbigracia: "careta", "zanahoria", etc.

"El "caradura" — dice Moreno Villa en su artículo — es un tipo nacido en época de boxeo, en época que aprecia la dureza de la cara y no se fija en si el héroe enrojece o no". Nosotros, sin embargo, afirmamos que el "caradura" es de todos los tiempos y que si os apuran un poco, el primero de los caraduras fué nuestro padre Adán.

El "Caradura" con ser un tipo universal, tiene una raíz porteña, porque fué aquí donde se le bautizó así. El "Caradura" es, además, una palabra intraducible. El "Caradura" es mucho más facha tosta que el "Facha Tosta", caradura italiano.

Resumiendo: la entusiasta aceptación del "caradura" porteño en España, es una nueva conquista del "idioma de los argentinos".

Diógenes Taborda

Viejo Taborda: tu recuerdo tiene ya tres años. Hace tres años que te fuistes y hace tres años que te recordamos. Nunca nos olvidaremos de ti. ¡Te queremos siempre! como dijo el camarada Guibourg desde los balcones de nuestra antigua casa de Sarmiento, tantas veces alegre de tu risa. ¡Te queremos siempre! Aquel día, Last Reason te despedía también con un "hasta luego", y llovía sobre la ciudad.

Tu recuerdo visita a cada rato los rincones queridos del diario.

Tu recuerdo es una presencia en nosotros, como la pequeña angustia y la pequeña felicidad de todos los días. Estás en nuestra discusión, en nuestros ocios. En el pedazo de sol que viene todas las mañanas a saludarnos a la redacción. En el silencio que, de noche, la hace más íntima y más nuestra. En el apuro del trabajo, en la tenida cordial del restaurante y el salón de deportes, que no conociste tal como son ahora pero que los conocistes porque CRITICA siempre fué para los hombres que la hacen, no sólo una casa en donde se trabaja, sino también un club en donde se diviarte. Porque CRITICA es joven y alegre como lo eras tú y jamás envejecerá, como jamás envejecerá tu recuerdo aunque pasen los años.

Todos te recuerdan en la ciudad.

Eras el hijo predilecto de Buenos Aires, el mimado de las muchedumbres, la carcajada de la ciudad. Te recuerdan los canillitas, los obreros, la gente de teatro, los jugadores, los nochernieges, los periodistas y los poetas.

Estabas en toda ella repartido, como la luz está repartida en toda ella. Tenías alegrías de repuesto para regalarnos. Amabas la poesía, el vino, el juego y las mujeres, como quería Banville. Eras un niño grande y feo, pero con alma hermosa. Eras optimista y nunca temisté a la muerte. Prodigaste tu talento y tu salud. François Villon era tu amigo, y Mussete sonrió muchas veces espejando su rostro en el lavabo de loza de tu cuarto. Las madrugadas de Buenos Aires te vieron en compañía de ambos. Tu luna era un luna de predestinación. Te había elegido.

Seguimos nuestro destino, hermano. Ya suman muchos los triunfos y el pueblo continúa esperando ansioso que la "Hoe" poderosa brote la hoja florecida de nuestra gracia y de nuestro valor tantas veces florecida, también.

Seguimos nuestro destino, hermano. Pero tu recuerdo marcha con nosotros, al lado de nuestra pequeña angustia y nuestra pequeña felicidad.

Tenía razón aquel camarada Guibourg, que ahora está lejos, en París, pero que hoy, estamos seguros, se acordará de ti y de nosotros: Taborda, ¡te querremos siempre!

17.3

Continúa Desarrollándose el Ascenso de Temperatura

Durante el día de hoy ha continuado desarrollándose el ascenso de temperatura iniciado a mediados de la semana anterior. La temperatura máxima de hoy fué registrada muy próxima a la normal y el estado del tiempo continúa siendo excelente, sin que exista posibilidad de grandes cambios; pues el pronóstico anuncia tiempo bueno con poco cambio de temperatura.

La temperatura mínima que sigue registrándose muy baja, acusó 8 grados y 2 décimos a las siete horas y 20 minutos de la mañana. El ascenso observado durante las horas del día fué extraordinario pues, a las 13 horas y 20 minutos culminó con una temperatura máxima de diez y siete grados y tres décimos.

El tiempo en todo el país

A las 8 horas de hoy, la Oficina Meteorológica formuló la siguiente sinopsis del tiempo:

El barómetro continúa casi estacionario, manteniéndose la estabilidad del tiempo en toda la República. Soplan vientos suaves y variables, estando el cielo claro en Buenos Aires y parcialmente nublado en las provincias del litoral y Norte.

La temperatura ha sufrido poco cambio, hallándose unos 3 a 4 grados bajo la normal, en general.

Es probable que seguirá el tiempo bueno durante esta semana, con pocas variaciones de temperatura.

Pronósticos de la Oficina Meteorológica

Provincia de Buenos Aires: Bueno; poco cambio de temperatura;
Pampa Central: Id., id., id.
Santa Fe y Entre Ríos: Id., id., id.
Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: Id., id., id.
Santiago y Norte de Córdoba: Id., id., id.
Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: Id., id., id.
Catamarca(La Rioja y San Juan: Bueno: poco cambio de temperatura.
Jujuy, Salta y Tucumán: Id., id.
Río Negro, Neuquén y Chubut: Bueno: temperatura en ascenso.
Santa Cruz: Faltan datos.

Los Disturbios Obreros en Alemania



Obreros detenidos por la policía, durante los últimos disturbios ocurridos en Berlín, a raíz de un agitado Primero de Mayo

UN SONETO PUSO EN RIDICULO A PRIMO DE RIVERA

Su Autor Relata Jocosamente los Pintorescos Episodios de la Broma, Ejecutada Impunemente

EL ACROSTICO

Nada es más fácil que engañar a un tirano; halagando su vanidad, se lo puede poner en ridículo y el hacerlo el hazmerreír de los propios cortesanos. Esto ha sucedido con la publicación del soneto con acróstico cuyas iniciales decían "Primo es un borracho" y que fuera publicado como mujer, en el número del 15 de abril, en "La Nación" de Madrid dedicado al supuesto homenaje del pueblo español en favor de Primo de Rivera. Encontramos en "Hojas Libres" del 30 de abril, el relato de las divertidas incidencias que antecedieron a la publicación del soneto.

Una adhesión ingenua

Entre las adhesiones recibidas por "La Nación" de Madrid, para el número homenaje del dictador, llegó un soneto del que se decía autora una niña de quince años, quien en carta muy sentida, recordando que hace poco oyó un hermoso discurso del presidente rebosante de patriotismo y de bondad, dice que quiere expresar su sentimiento en un soneto que acompañaba a la carta y que decía así:

Paladín de la patria redimida
Recio soldado que pelea y canta
Ira de Dios, que cuando azota es santa
Místico rayo, que al matar es vida
Obra es España a tu virtud rendida

Ella es feliz bajo tu noble planta
Sólo el hampón que en ella se amamanta

Blasfema ante tu frente esclarecida
Otro es el mundo ante la España nueva
Rencores viejos de la edad medieva
Rompió tu lanza que a los viles trunca
Ahora está en paz tu grey bajo el amado
CHorro de luz de tu inmortal cayado.
Oh pastor santo! ¡No nos dejes nunca!

Comienza la burla

Al darse cuenta de la pifia, Delgado Barreto, director del diario riverista, salió tronando contra las "menegildas analfabetas" que consagran sus ocios en estos momentos a colocar en los periódicos dictatoriales el "estuido timo del acróstico". Con estas declaraciones lo único que logró fué intensificar la carcajada que resonó durante mucho rato en todo España comentando el pintoresco episodio. He aquí como cuenta el autor del soneto cómo preparó la chanza. "Remití — dice — mi soneto a Delgado Barreto (antiguo y prestigioso director de "El viejo verde" y otros periódicos no menos sicalípticos) acompañándole de una carta en la que, imitando lo mejor que pude una espléndida letra picuda de cándida directorista, le decía estas palabras: "Muy señor mío: Soy una muchacha de quince años que ama a su patria y admira al general Primo de Rivera como salvador de la misma. Recientemente tuve ocasión de oirle, en el salón de unos parientes míos, palabras hermosas, llenas de patriotismo y de entusiasmo, que inspiraron el soneto que acompaño. Si le fuese posible publicarlo en el número del día 14 del actual, me daría usted una satisfacción digna de toda gratitud y acaso proporcionase usted también una alegría a nuestro admirado general. Queda su ya afectísima amiga y admiradora que le saluda atentamente. María Luz de Valdecilla.

Primo de Rivera burlado

El autor del soneto que no es una niña ni mucho menos; no se tomó mucho trabajo de prepararse el engaño, tanto que todo el mundo cayó en la cuenta de la intención a simple lectura del acróstico. Pero el autor explica. Incurrí en el error de referirme al número del día 14 — noche de domingo que no se publican periódicos — para así dar una mayor sensación de perfecta ignorancia de colegiala ingénua, ignorante de las cosas más elementales de la vida pública. Hasta cometí más de un ripio para que el efecto fuera mejor. (Dicho sea sin vanidad — ya que oculto mi nombre — sé hacer versos mejores que los de esta composición de circunstancia). Y conociendo bien la idiotez radical de los destinatarios del mensaje, no vacilé en darle un aire de chuflá descarada, que a muchos lectores inapercibidos, que a primera vista no descubrían el acróstico, se les hizo ostensible desde el primer momento. Parece que Delgado Barreto, al recibir esta misiva, se apresuró a llevársela a Primo, quien hizo grandes elogios del soneto y supuso que la autora pertenecía a la familia del Marqués de Valdecilla con la que el general desea emparentar — según me dicen — por medio de uno de sus vástagos.

Una nena de quince años ¡Ladronazo!

Era de ver la cara de Primo, cuando — según me han referido — sus concurdáneos del Ministerio del Ejército le decían aduladoramente: "Una nena de quince años! ¡Qué suerte tienes, ladronazo!" Y otras frases no menos cariñosas y adecuadas del argot de la casa. Pero más cómica fué la actitud de Primo cuando en el entierro de Luca de Tena, le revelaron la consumación del timo y el escándalo de risa promovida en consecuencia. Me aseguran que empezó a dar coces y echar ajos inéditos por aquella boca tan hecha a soltar rebuznos y ladridos.

¿Quién será Paladín?

Paladín es el pseudónimo que utilizara en la carta que transcribimos el autor del soneto. Lo que pagaría Primo de Rivera por descubrir al autor de tan pesada broma! Pero sigamos la narración del asunto. Delgado Barreto presentó naturalmente la dimisión del cargo; pero Primo no se la aceptó por no armar mayor alboroto. El dictador quería publicar una nota oficiosa contra el soneto. Pero, desgraciadamente, sus allegados no lo dejaron. Decimos desgraciadamente, porque hubiera sido un "plato" esta nota con esas las acostumbradas elucubraciones del general acerca de la moral, la política y el porvenir de la patria, "Soy un muchacho honrado — dice Paladín—que se gana la vida con un trabajo limpio y he gozado mucho al advertir la difusión que mi soneto ha tenido. Pero juro que hubiera gozado más si el día del grotesco homenaje hubiera tirado por la cabeza del generalote con algo más contundente que un soneto. Me lo impidió la deprimente educación que clase media española".

Keyserling Prepara su Conferencia Inaugural

"No Recuerdo de Ningún Francés que Haya Nacido en París", nos Dijo Expresando su Concepto Sobre las Grandes Capitales

EL SABADO HABLARA EN PUBLICO

Ha causado sensación el reportaje que publicáramos ayer acerca de una conversación tenida con el ilustre filósofo. Hombre de una extraordinaria simpatía, se advierte que posee aquel dios interno de que hablaban los griegos: el entusiasmo. Si no fuera porque nuestras palabras parecerían excesivas, diríamos que Keyserling nos impresiona como un milagro humano. Y nos explicaremos en qué sentido. Da la impresión de ser del país en que se encuentra. Al oirle hablar al día siguiente de su llegada a Buenos Aires, nos pareció un argentino que estuviera de regreso y que no hacía sino recordar lo que momentáneamente había dejado de lado.

—No veo claro el espíritu argentino en esta ciudad; me pasa lo mismo que con todas las grandes ciudades. Termina siendo de los extranjeros más que de los nacionales.

Una frase de Kayserling

Hablando así de las ciudades, de las grandes ciudades cosmopolitas, nos dijo una frase que quisiéramos comentar debidamente por la gracia y la chispa que ella encierra.

—No recuerdo de ningún francés que haya nacido en París.

Con esta frase el creador de la escuela de la Sabiduría quería sintetizar todo su pensamiento acerca de la ciudad. Una gran ciudad fué siempre el resultado de una extensa zona de trabajo. Roma no fué otra cosa. El mayor honor de una región conquistada era el de poder abastecer o colaborar en el mantenimiento de Roma: entonces era llamada provincia nutrix. La gran ciudad es el tentáculo con que una nación atrae al extranjero hasta que al final esa ciudad es más de mundo que de la nación. Así hay que entender esta frase. París es más del mundo que de Francia.

La ciudad y el campo

No veo claro el espíritu argentino en esta ciudad. Y tampoco quiero que me digan nada. Quiero llegar al alma de los argentinos sin necesidad de palabras. Por lo pronto he notado en ellos una notable inteligencia; pero más que inteligencia, intuición. No necesitó que le expliquen demasiado las cosas, las sienten más que las comprenden. Es por otra parte, el estado actual de espíritu moderno que veo acá más afinado que en otras partes. Y es porque acá la fusión de las razas se ha realizado en forma armónica y casi definitiva. No es lo mismo, decíamos, que lo que pasa en Norte América. Allí el problema negro adquirió caracteres catastróficos. Pero no se han salvado de él. Los negros se han vengado infiltrándose en el espíritu americano. Su arte es negro. En el espectro del alma norteamericana se ve al indio piel roja y al negro; esa es la tragedia. Pero los norteamericanos, piensan que no es así.

Las conferencias

El filósofo Keyserling iniciará sus conferencias en el local de la Facultad de Filosofías y Letras, luego dará tres conferencias en la Sociedad Amigos del Arte y una en el Jockey Club. Como vemos se dirigirá a un reducido núcleo de determinado ambiente. Sería de desear que el pueblo le escuchase en una conferencia de carácter. ¿No tendrá este filósofo más cosas que decirle al hombre del pueblo que a la gente de la clase acomodada? No estaría de más, por ejemplo, que un día se la escuchara en el Teatro Cervantes donde muy bien las galerías altas y el paraíso podrían repartirse gratuitamente. En general, el conde Keyserling se dirige a las personas que han leído, o que hacen como que los han leído, que ya conocen su pensamiento o creen conocerlo. Pero al pueblo que no tiene tiempo para leer abrumado de trabajo, no estaría demás que el filósofo le ofreciera una disertación en donde le hablará de temas a su alcance. Damos esta idea al conde de Keyserling. El pueblo quiere escucharlo; él debía hablarle.

¿Cuál será nuestra alma?

A pesar del descreimiento de que hacemos gala, siempre produce a uno alguna impresión el que le adivinen la suerte, por ejemplo. Hay un remoto terror en que aquello pueda ser cierto. ¿Sabemos los argentinos cómo somos? No; es muy difícil sabello: somos un conglomerado de muchas cosas de diverso origen. Ahora nos produce esta profunda inquietud. ¿Qué dirá Keyserling de nosotros? Nos encontrará mejores o peores espiritualmente que los norteamericanos. Es un lance que no deja de ser terrible. Por fin vamos a saber cómo somos y cuáles son nuestras facultades. Entonces podremos decir, yo soy argentino por esto y estotro. ¿Cuál será el espectro de nuestra alma? Porque este radiógrafo del alma humana que es Keyserling, en continuo viaje por el mundo va a decirnos dónde está la parte fuerte nuestra y a libertarnos de la ignorancia de nosotros mismos? Será verdad tanta belleza? Hay que esperar, tenemos que esperar: para decirlo con un verso de Maeterlink.

Mientras tanto el filósofo se prepara para su primera conferencia que será el sábado próximo en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

BOLSA DE COMERCIO

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

PRIMERA RUEDA

	$ oro	$ m/n.
Fr. franceses. .	24.32	0.0935
" belgas. . .	6.84 1|2	0.3320
" suizos . . .	4.94	0.4601
Pesetas	6.78	0.3352
Liras	18.16	0.1257
Florines. . . .	2.36 5|8	0.9604
Lib. inglesas. .	47.—1|16	11.5900
Reichmarks . .	3.99	0.5696
Dólares N. A. .	105.15	2.3893
Mil reis	8.020.—	0.3834
$ oro uruguay.	102.30	2.3250

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Cotizaciones oficiales registradas en esta Bolsa:
Buenos Aires 101.90

	Telegráfico	A la vista
Londres . .	48.—1|8	48.—3|16
Francia . .	24.81	24.86
España . .	6.90	6.91
Suiza . . .	5.04	5.05
Génova . .	18.53	18.58
N. York . .	97.15	97.30
R. Janeiro .	8.180.—	—
Amberes . .	6.98	6.99

Hay una Epidemia en Heppenheim Alemania

(Associated Press)

HEPPENHEIMN (Alemania), 3. — La fiebre tifoidea ha adquirido las proporciones de una pequeña epidemia en esta localidad, y se están tomando medidas especiales de precaución, con el fin de evitar la propagación del contagio.

Hay 28 enfermos en el hospital de Heidelberg, pero aún las autoridades sanitarias no han podido descubrir el foco de infección.

SUSCRIPCION PARA LAS VICTIMAS DEL TEMBLOR

La Broadcasting L. R. 8., Cine París, ha iniciado una subscripción destinada a mitigar la suerte de las víctimas del terremoto que azotó las localidades mendocinas.

LACOSTE GANO EL CAMPEONATO DE TENNIS FRANCES

En el Match Final Derrotó a Borotra

EL SCORER

(Associated Press)

PARIS, 3. — En un reñido match de tennis sostenido esta tarde, Lacoste venció a Borotra por 6-3, 2-6, 6-0, 2-6 y 8-6, adjudicándose el Campeonato Francés de Singles.



René Lacoste, que hoy ganó el campeonato de Francia

CERVECERIAS Y MARCAS DE CERVEZA

Sobre Inscripción de la "Pisen Córdoba"

La Sociedad Anónima "Cervecería Córdoba", apeló ante el juzgado federal a cargo del Dr. Sarmiento, de una resolución de la Oficina de Marcas, que le denegó la inscripción de la marca "Pilsen Córdoba", fundándose la negativa en la posible confusión de esa marca con las denominadas "Cerveza Córdoba" y "Cervecería Córdoba", dado que la característica de todas ellas es la palabra "Córdoba".

El juez al fallar este litigio, no encuentra atendibles las observaciones del comisario de Marcas, pues tanto las denominaciones como las etiquetas que las distinguen son perfectamente diferentes e inconfundibles.

Por lo tanto, revoca la resolución de la Oficina de Marcas, debiendo procederse a la inscripción de la marca solicitada por la sociedad recurrente.

APERCIBIMIENTOS A FUNCIONARIOS JUDICIALES

Procedimientos Inconvenientes

Ha sido norma invariable de conducto de los jueces que cuando han observado algunas fallas en secretaría, llamar al titular de la dependencia y con el espíritu de compañerismo que debe subsistir entre jueces y secretarios, formular las observaciones pertinentes para corregir las deficiencias anotadas.

Ese procedimiento es el más ajustado a lo razonable, pues permite que el funcionario, a su vez, alegue alguna defensa si la tiene o reconozca lisa y llanamente la observación formulada.

Así se entendía la armonía que debe imperar en reparticiones de tan reducido personal como el Juzgado, que tiene, si es Civil, seis secretarios; cuatro, si es Comercial; y, forzosamente, esa misma reduccóon ha de crear el trato continuo y cambio de impresiones entre titular de un Juzgado y sus secretarios.

Una novedad, ingrata, por cierto, se ha producido en Tribunales y ha estado a cargo del juez en lo Comercial, doctor Britos, siendo el elegido para innovación tan inconveniente uno de sus secretarios, el escribano señor Osvaldo P. Arriola, uno de los funcionarios más discretos, cultos y deferentes del secretariado judicial, como es público, entre los concurrentes al Palacio de Justicia.

Con motivo de algún atraso en la tramitación de expediente, debido a causas archiconocidas como ser exceso de trabajo, alguna ausencia perfectamente justificada por enfermedad, el juez no encontró procedimiento más expeditivo para buscar remedio a esa demora, que estampar en los propios expedientes apercibimientos al secretario nombrado, ofreciendo así un espectáculo poco edificante y que es como arrojar comida a las fieras de la maledicencia y para que entre litigantes y profesionales se desprestigie la autoridad del juzgado.

Hemos de suponer en todo juez, condiciones de carácter no exento de ductilidad como para llamar a sus secretarios y en forma culta y amistosa, no exenta de energía, trasmitirles las observaciones que crea pertinentes para la mejor organización y ordenación del trabajo, y hasta apelar al procedimiento de comunicar las fallas al Tribunal, pero en forma reservada como que se trata de cuestiones internas. Creemos que el mismo juez ha de ser el primero en reconocer que el sistema empleado no es el que aconsejaba la más elemental dirección y seriedad, y que no contempla los intereses que se pretenden defender, sino todo lo contrario, lleva al ánimo el convencimiento de una animosidad manifiesta, y revela desinteligencias entre el titular del juzgado y sus próximos colaboradores y responsables.

En resumen: el procedimiento seguido en el caso comentado es a todas luces, inconveniente.

Apareció el Cadáver del Obrero que Cayó a Una Alcantarilla Días Pasados

ESTA tarde apareció el cadáver del obrero que días pasados cayó a una cloaca en la esquina de las calles Gurruchaga y Acevedo, de cuyo asunto nos ocupamos en las ediciones del día.

Como se recordará, en aquella oportunidad el obrero Francisco Barbieri, que intentó bajar a la cloaca para proceder a su limpieza, cayó desvanecido al fondo de la misma falleciendo, como consecuencia de los gases asfixiantes que habían en el interior.

Esta tarde llegó el cadáver al sifón situado en la calle San Francisco y el Riachuelo, lugar donde desemboca el caño maestro de la tubería donde cayó el obrero.

Fué prontamente identificado.

No Debe Considerarse Como Probable Otra Catástrofe

Esta es la Opinión del Doctor Hartmam que Sostiene que el Origen del Terremoto es Tectónico y no Volcánico

LA FRANJA DE DISLOCACION

Con el objeto de solicitarle su opinión sobre los nuevos temblores de tierra, registrados en estos últimos días en la región andina, entrevistamos esta tarde al director del Observatorio Astronómico de La Plata, doctor Hartmann, que es una de las autoridades de mayor responsabilidad científica en esta materia.

Manifestó el profesor Hartmann a nuestro requerimiento que los movimientos sísmicos registrados durante la noche anterior y esta mañana en algunas regiones de la provincia de Mendoza, carecen en absoluto de importancia, pues su intensidad ha sido muy escasa.

No es probable una nueva catástrofe

Como le preguntáramos su opinión sobre si debe temerse una nueva catástrofe de las proporciones de la acaecida en la región Sur de Mendoza, durante la semana anterior, el señor Hartmann nos expresó que en su concepto no debe considerarse como probable que se produzca un terremoto, por lo menos de la intensidad que conmovió Villa Atuel, Malvinas y los demás puntos.

Posiblemente se sigan registrando movimientos sísmicos en aquella región, pero éstos no asumirán las graves proporciones de que ocasionó el desastre último.

El origen del sismo no es volcánico

Con respecto al origen del terremoto, el Dr. Hartman es de opinión que el movimiento no es volcánico, como algunos aseguran.

En ese sentido nos expresó:

El origen del movimiento sísmico no es volcánico; puede tener conexión con algún volcán, pero de ningún modo puede aceptarse que sea una consecuencia directa de aquél, pues no hay que olvidar que fenómenos de esta naturaleza se han producido, y se producen siempre, en regiones donde no existen volcanes.

Sostiene que es de origen tectónico

—A mi criterio — agregó — el profesor Hartman — el origen del fenómeno último es de carácter tectónico, vale decir, por las fracturas existentes en el subsuelo desde hace miles de años.

Los movimientos preliminares son los más importantes para la población, pero desgraciadamente, no existe en los observatorios y lugares de estudios dedicados a la ciencia astronómica, los elementos necesarios que sirvan para evitar el movimiento que tiene alarmada actualmente a la región mendocina.

Finalmente nos expresó el doctor Hartmam que todos los fenómenos que se siguen registrando se producen sobre la franja de dislocación desde Zapala, hasta Santa Cruz de la Sierra.

CEDULAS HIPOTECARIAS

(PRIMERA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
8172	40.000	102.40	Junio 4
2a.	20.000	100.20	" "
3a.	21.325	100.80	" "
5a.	45.000	99.70	" "
6a.	10.500	99.70	" "
9a.	7.500	101.60	" "
10a.	24.000	101.50	" "
11a.	20.000	100.10	" "
13a.	1.000	100.60	" "
14a.	8.000	100.60	" "
15a.	50.000	99.80	" "
16a.	85.000	99.80	" "
19a.	3.000	101.50	" "
20a.	8.000	101.60	" "
21a.	55.000	102.10	" "
22a.	10.500	102.10	" "
23a.	15.500	100.60	" "
24a.	5.000	100.70	" "
25a.	22.000	99.80	" "
26a.	100.000	99.80	" "
27a.	142.000	101.10	" "
29a.	27.000	101.60	" "
30a.	44.000	101.60	" "
31a.	53.000	100.10	" "
"	2.000	100.20	Contado
32a.	2.000	100.20	Junio 4
33a.	10.000	100.70	" "
34a.	26.000	100.70	" "

Valor de los billetes de Banco extranjeros

A las 15 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Bancos extranjeros, a los siguientes precios:

PAISES		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	56.70	57.30
Austria	100	33.30	33.60
Bélgica	100	6.50	6.90
Bolivia	100	78.—	82.—
Brasil	100.000	25.—	28.30
Canadá	100	[illegible]	[illegible]
Checoeslov.	100	6.90	7.25
Chile	100	28.10	29.50
Dinamarca	100	62.50	63.50
España	100	34.—	35.75
E. Unidos	100	240.50	242.50
Finlandia	100	5.90	6.20
Francia	100	9.20	9.55
Holanda	100	95.50	96.50
Inglaterra	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Italia	100	12.70	13.10
Japón	100	105.—	107.—
Noruega	100	62.10	63.40
Paraguay	100	2.10	2.35
Perú	1 lib.	9.20	9.30
Polonia	100	[illegible]	[illegible]
Portugal	100	11.30	11.70
Rumania	100	1.30	1.35
Servia	100	3.80	4.15
Suecia	100	62.50	63.80
Suiza	100	45.40	45.90
Uruguay	100	230.—	232.50

Ha Muerto Oscar Frederikson, el Popular Humorista de la Música

Fué el Introductor del "Jazz" en Buenos Aires y un Extraño Contorsionista del Piano, que Había Logrado Justificada Fama

FALLECIO EN SANTIAGO DEL ESTERO

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 2. — Acaba de fallecer en ésta el popular pianista y director de "jazz" Oscar Frederikson.

Ha muerto Frederikson. Y ha muerto en la ciudad de Santiago del Estero, tan en desacuerdo con su espíritu, y cuando ya, nadie o casi nadie, a no ser las pobres mujeres y los pobres hombres de la noche infame de Buenos Aires, se acordaban de él. Ha muerto, gastado, flaco, consumido por la fiebre. Estaba envejecido, y tal vez, triste. Fué un artista. Un humorista de la música, un hombre desenfadado y simpático.

Cuándo vino a Buenos Aires

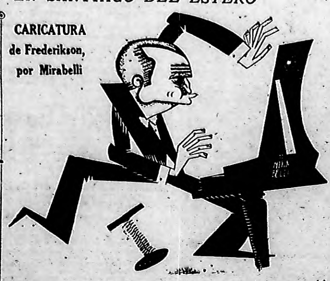
Esta información que nos acaba de llegar traerá al recuerdo de nuestros lectores la figura de aquel popularísimo introductor del jazz en Buenos Aires, que allá por el año de 1924 trajo a la todavía lánguida orquesta argentina de los valses morosos y del tango arrastrado la primer epilepsia de la música sincopada. Dinamarqués de nacimiento, Frederikson, que era un hombre hábil e inteligente, un admirable concertista fracasado voluntariamente en la creación de una expresión típica de música actual, vino a estas tierras en misteriosa emigración. El gran torbellino del mundo, de ese mundo especial creado por la post-guerra en los países del norte de Europa, trajo a este muchacho de brillante carrera musical hasta aclararlo en los planos de cola de las orquestas de Buenos Aires. Y apareció apreciado por los programas con los títulos de fenómeno y cosa nunca vista. Fué un verdadero acontecimiento que duró algunos años. Frederikson, descontorsionándose en la última planeta, muere en Santiago del Estero llevándose una época de nuestra ciudad. Fué el pelele fantástico de sus esquinas luminosas y vertiginosas y muere en la más tranquila de las esquinas: Santiago del Estero.

El pelele maravilloso

Buenos Aires, en 1924, con ese concepto de burla descontenta que conlleva discretamente su innegable curiosidad y aún su admiración, contempló al fenómeno.

Sus actuaciones en el Richmond, en la Galería Güemes, en los Soleta, están en el recuerdo de los habitués como no superado espectáculo de excentricismo musical. Lanzado a la conquista de los públicos, extremó hasta la contorsión funambulesca su difícil arte, el que fué creciendo noche a noche, o por lo menos, en discutido interesante, siendo pagado a peso de oro por los empresarios que se disputaban su actuación, vespertina y nocturna.

La gente hacía cola para escuchar a ese hombre, para verlo, sobre el piano con sus ojillos risueños, sus muecas de clown, su rostro expresivo y diabólico, sus manos rotas, su figura de alambre, su pecho de gorrión, sus pies en movimiento continuo. Parecía un pelele, un pelele animado, un pelele maravilloso, un condenado del mal de San Vito, de un mal de San Vito alocado y armonioso. Arrancaba desconocidos sonidos del piano, matices espléndidos y desconcertantes, combinaciones magníficas y raras, ayudándose con los gestos.



CARICATURA de Frederikson, por Mirabelli

Pelele maravilloso, punta de la multitud entusiasmada y enferma por el ritmo loco del jazz, payaso diabólico, humorístico, desenfrenado, expresión de una época, expresión forastera en Buenos Aires. Por eso pasó...

El descenso del mago

Pero Frederikson, que era un hombre triste y errante, cometió el delito de no seguir el largo viaje para el que estaba destinado: se quedó en Buenos Aires.

Y lo que es peor, como era un hombre triste y necesitaba de la vida turbulenta, de las mujeres, del alcohol y de la droga, para iluminar su pobre vida de hastío y de cansancio de todas las cosas del mundo, se quedó en el Buenos Aires de la trastienda. En la ciudad de los payasos sonámbulos y de las mujeres canallas. De los rincones infames y las madrugadas lívidas. De la luz cobarde, de la requisa policial y del fracaso. De los hoteles siniestros y los hoteles oscuros y húmedos. Se quedó en la encrucijada aleve de la noche de Buenos Aires, la peor de las noches. Ya que Buenos Aires es una ciudad burguesa.

Dentro del círculo fatal: el vaso de wiskey, la cajetilla de coca y el cubilete de dados, la vida de Frederikson se fué apagando poco a poco, y su fama también. Adquirió otra fama, que en esta ciudad que todavía conserva radiotelefonía y se detiene ante las casas en construcción y los borrachos, es peligrosa siempre.

Comenzó el descenso del mago. Frederikson bajó de escenario. Actuó en los cines de barrio. Pero todavía debía sentirse admirado por la multitud. Y fué cuando se instaló con todas sus muecas en los bares que rodean a las estaciones: Retiro, Once, Constitución.

Durante mucho tiempo los provincianos, las gentes de tierra adentro, se detenían embobadas ante él, que les ofrecía un anticipo de ciudad babilónica, en su piano de cola, con la mirada descompuesta, la cintura de alambre, el pecho de goma, las manos rotas...

Adiós, Frederikson...

Adiós, Frederikson. Eras un humorista, pero un hombre triste. Tenías los vicios y las virtudes de los payasos. Fuiste a morir a Santiago del Estero, huyendo — demasiado tarde — de Buenos Aires. Buenos Aires, como todas las grandes ciudades, es injusta con sus ídolos. Los olvida en seguida, los cambia por otros. Si la llevaras se quedara, fracasaría como tú, a la larga, como fracasó en París. Por Buenos Aires hay que pasar, sonreírle y seguir de largo. Como los circos que llegan a los pueblos, asombran a los niños y a los grandes y después se alejan con el monótono chirriar de sus carretas, dejando la redonda huella sobre la tierra, así, tú debiste abandonar Buenos Aires, dejando también una huella, tu endiablada huella de pelele fantástico y maravilloso. Te despediríamos en nombre de todos los olvidados de la tierra. En nombre de los payasos sonámbulos que vivieron en el último tranvía. En nombre de Kiki, empolvada, de Mussette, alegre, de Ninón, canalla. En nombre de la trastienda de la ciudad, que escapa al ojo violeta de la madrugada y ama la luna lívida, la luna nortinómana y borracha de Baudelaire y de Poe. ¿Por qué te quedaste en Buenos Aires tanto tiempo, viejo Frederikson? Un chinche, en alguna de esas mañanas estiradas entre vaso de alcohol y aspiración de cocaína, hará una miniatura de tu figura descontorsionada, con muecas de gnomo escarbadientes. Pintará de rojo tu nariz transparente y contará azul tus ojillos enfermos. Pero después quedará, con sus camaradas, silencioso ante su obra. La lágrima de alguna mujer y de algún payaso será el homenaje silencioso. Y la madrugada, con su ojo violeta, hará más palpable, más visible tu recuerdo.

Soluciones a los Entretenimientos del Sábado Ultimo

Al "Acertijo afectuoso": ENCARIÑADO.
Al "Comprimido": PRESUROSO.
Al "Jeroglífico pacífico": CONCORDIA.
A la "Charada": CHOCOLATE.
A la "Hípica": CALABRESA.

Solución al Problema de Ajedrez

Blancas	Negras
6. ...	P3A!
7. CxPAD	CxC!
8. DxC.!	A2D

ganando una pieza porque, una vez retirada la dama atacada por el AD negro, el alfil compañero de éste, que mató un caballo enemigo, se replegará tranquilamente sin sufrir captura alguna.

A LAS PALABRAS CRUZADAS



"QUEREMOS ENTENDERNOS Y NOS ENTENDEREMOS"

José R. Lence, uno de los periodistas españoles más brillantes que actúan en Buenos Aires en el periodismo de esa colectividad, contesta ayer con su firma en "Correo de Galicia", que él dirige, las apreciaciones que hace pocos días hiciera CRITICA replicando el comentario que a dicho órgano periodístico le mereciera nuestro artículo del 24 de mayo sosteniendo el concepto de que la Argentina debe emanciparse de todo vasallaje extranjero y debe rechazar toda influencia de ese orden en lo espiritual y en lo material.

Dice Lence, entre otras cosas, en su artículo "Queremos entendernos y nos entenderemos":

Hace muy bien nuestro colega CRITICA al afirmar que en esta casa tuvo, siempre, buenos amigos. Nosotros añadimos que los tuvo y los tiene no solamente amigos, sino, a la vez, sinceros admiradores de su labor que hemos visto nacer y desarrollarse en medio de las dificultades inherentes a una empresa ciclópea que no contaba con otros alientos que la formidable voluntad de Natalio Botana, uno de los talentos periodísticos más completos que se hayan producido en este medio tan propicio a los hombres de su inteligencia y de su temple. Ese sentimiento está fuera de discusión y se sobrepone, poderosamente, a toda diferencia de criterio que el batallar por las ideas pueda producir en un momento determinado.

Sabemos también, porque el correr de los años y la experiencia en ellos recogida así nos lo enseña, del españolismo de CRITICA demostrado en oportunidades inolvidables, no con alardes de retórica manida e insubstancial, sino con hechos positivos y fácilmente comprobables en diversas circunstancias en que nuestra vieja y amada patria española se esforzaba, noblemente, en afirmar su cariño a estas tierras de América que su genio inmortal descubrió, conquistó y civilizó para su eterna gloria. ¿Quién habla de vasallajes impuestos por parte de España a la República Argentina ni a ningún otro país libre y organizado de este continente? ¿Quién puede sustentar la absurda teoría de semejantes intenciones? España, y con España los españoles todos, sin excepción, sabemos cuáles son y hasta dónde llegan nuestras posibilidades y, sobre todo, sabemos que nuestro país no aspira, en lo que a América se refiere, a otras expansiones que las puramente afectivas y como consecuencia, que nadie puede disputarle, a mantener en las naciones americanas a quienes dió vida, la tradición española de la que puede sentirse orgulloso cualquier pueblo de la tierra, por muy ilustre que sea. He ahí el error de donde, a nuestro juicio, parte CRITICA para sustentar la tesis mantenida en su artículo del 24 de mayo último, colocándose a la defensiva de imaginarios peligros que pueden amenazar por otros lados, pero nunca por parte de España, cuya misión histórica en estos países está bien clara y definida".

Se refiere después en párrafos sucesivos a la psicología del criollo y sostiene el concepto de que "el criollo quiere crear una nacionalidad en cuyo protoplasma no ejerzan influencia alguna otros sentimientos ni otra cultura que la creada por su propio esfuerzo! Considera que se necesita hacer partícipe al elemento extranjero "de las ansias y de los anhelos nacionales, en todas sus múltiples derivaciones, incorporándole definitivamente a la nacionalidad, no por los medios que la Constitución acuerda a los que solicitan esa merced, sino otorgándola como una gracia obtenida a los que se coloquen en condiciones de merecerla dignamente".

A continuación reconoce Lence que no va nada de antiespañol en nuestra campaña sobre la dictadura, sino un interés casi de familia.

Lence finaliza su artículo así:

"Todos los esfuerzos para desterrar a España de la historia de esta bien amada nación resultarán estériles, porque España constituye, en esa historia, cuatro siglos de epopeya, sin cuyo antecedente no sería posible escribirla ni sentirla. El fundamento y la verdadera formación de la nacionalidad argentina ha de cimentarse en la tradición española o carecerá de esa cohesión absolutamente necesaria en la vida regular de los pueblos. Y como conocemos de cerca el espíritu que anima a CRITICA, estamos casi seguros de adivinar sus buenas intenciones detrás de su habitual desenfado, como lo estamos también de que en estas quejas amistosas no ha de ver otra cosa que la franqueza que nos merece y que debemos usar siempre con una hoja de publicidad argentina que burla burlando dice muchas y muy buenas cosas hasta conquistarse una gran popularidad, lograda con derroches de energía y de inteligencia."

FUNDOSE UNA NUEVA ENTIDAD UNIVERSITARIA

Acaba de constituirse una entidad universitaria de carácter social y cultural, en la que se ha alistado un gran número de gente joven, actualmente empeñada en preparar una amplia labor cultural.

Un Deportado por el Sargento Ibáñez Logró Entrevistar en Constantinopla a L. Trotski

"Yo Amo Profundamente la Libertad — Dijo el Líder Ruso — Pero la Libertad Integral"

COMO LLEGAR A ELLA

Sólo se Podrá Arribar a Ella, por la Dictadura del Proletariado

EL SOCIALISMO

Hace dos años, cuando el dictador Ibañez resolvió alejar de Chile a centenares de ciudadanos independientes, capaces de combatir la tiranía que empezaba, fué desterrado, entre otros congresales, Santiago Labarca, periodista ingeniero, orador, acostumbrado a dominar las asambleas con palabra vibrante y bien timbrada.

Llegó al Ecuador, donde procuró trabajar en actividades comerciales, en unión de otro colega de Cámara, también desterrado, Enrique Matta Figueroa, sobrino del actual embajador chileno en Lima, don Emilio Figueroa, a quien Ibañez arrebató la presidencia de la Corte Suprema.

Al cabo de un año, convencido Labarca de que no estaba precisamente su estrella en las actividades del comercio, recibió y aceptó una invitación que le hizo, desde Europa, su compatriota — otro desterrado del sargento Ibañez — que había sido político de intensa actuación en Chile: don Manuel Rivas Vicuña, árbitro, por cuenta de la Liga de las Naciones, en la tarea de arreglar algunos conflictos regionales entre griegos y turcos, referentes a litigios territoriales, que debían demacarse, hijuelarse y distribuirse.

Rivas invitó al ingeniero Labarca para que se pusiera al frente de esas operaciones periciales, y desde hace más de un año ambos siguen trabajando en esas labores, cuyo centro lo han fijado en Constantinopla.

Don Agustín Edwards pide a Labarca escriba en "El Mercurio"

Sabedor Edwards de que su compatriota Labarca tenía algún tiempo libre, fuera de la misión encomendada por el señor Rivas Vicuña, le pidió escribiese correspondencia para el "Mercurio" de Santiago, aprovechando las singulares aptitudes periodísticas del joven ingeniero; y en los últimos meses se han publicado algunas de verdadero interés. Entre éstas, merece especial interés un reportaje que hizo a Trotkky, poco después de su llegada a Constantinopla.

Cómo encontró a Trotzky

Refiere el desterrado chileno que hacía tiempo se susurraba la llegada de Trotsky a Estambul, pero nadie sabía dónde vivía: hablaban los diarios que después de escapar de Rusia gestionaba infructuosamente del gobierno alemán permiso para dirigirse a ese país. Llegó por esos días un periódico de París con un artículo del célebre caudillo ruso, escrito en Constantinopla, y ya no cabía duda de que el ilustre personaje estaba en esa ciudad.



EL 1o. DE MAYO EN MOSCU. Durante la manifestación en la Plaza Roja se llevaban caricaturas del líder caído, Trotsky, confundido con las caricaturas de los "popes" rusos, para denigrarlo más aún

Mediante la buena volutad de un periodista alemán, supo que un hijo de Trotsky había ido al consulado de Alemania, pero sin decir dónde estaba su padre: a este hombre, dice Labarca, se lo ha tragado esta ciudad de más de un millón de habitantes y de callejuelas más complicadas que el laberinto de la leyenda.

Uno de esos días, hallándose Labarca de visita en el Hotel Tokatlian, donde se hospedaba su compatriota Rivas Vicuña, supo que allí había llegado a hospedarse Trotsky, y tras muchas dificultades, logró, finalmente, hallarse frente al hombre tan afanosamente buscado.

Impresión que produjo Trotzky en el desterrado chileno

—"Yo esperaba ver un hombre de ceño terrible, de enmarañada cabellera, negra hasta la insolencia, de ojos torvos feroces, y me encontraba con un hombre alto, de cabellera alba como la plata, muy cuidada, de ojos ocultos tras unos anteojos con montura color ámbar y que me tendía sonriente la mano. En vez de una fiera, me encontraba frente a un hombre al que en cualquier parte se le habría dado el calificativo de varonilmente hermoso".

—Viste un traje gris claro y una fina camisa kaki con cuello del mismo color. Es sencillo como la sencillez misma y hay en su gesto algo que inspira confianza.

—"El continúa mirándome sonriente y yo no sé por dónde comenzar. Estoy nervioso. Al fin y al cabo, me encuentro en presencia de uno de los pocos hombres a quienes mañana atribuirá la historia un papel culminante dentro de la época de transición en que vivimos".

Declaraciones de Trotzky sobre

Dibujando sobre un papel, comenzó a decir con voz suave y amable:

—"El que la revolución haya estallado en Rusia que, como Vd. dice, era el país en que el capitalismo se había desarrollado menos, no demuestra que la doctrina de Marx sea equivocada: Marx repitió una y mil veces que la revolución podía comenzar por la periferia. Es lo que ha sucedido: para estallar, ha buscado la revolución la línea de menor resistencia; había en Rusia una desorganización mayor que en los países de más intenso capitalismo, y eso facilitó el triunfo. Lo que puede suceder, de acuerdo con la misma doctrina de Marx, es que la revolución en Rusia, por su misma falta de organización intensiva del capitalismo, retroceda, pierda algunos de los triunfos obtenidos; tal como sucedió después de la revolución francesa. De aquí nace mi discrepancia de criterio con Stalin. El cree que es posible limitarse a implantar un socialismo nacional. Para mí, ello es imposible y el afianzamiento mismo de la revolución depende de su trayectoria mundial.

—"Respecto de la doctrina de Proudhon, ella aparece como razonable si se considera que el establecimiento de una verdadera sociedad socialista es un problema de siglos, tal como lo fué la organización capitalista".

Su opinión sobre la libertad

—"Yo amo — dijo Trotzky — profundamente la libertad y creo que a ella se llegará — pero a una libertad integral — por intermedio de la dictadura del proletariado. De la libertad burguesa solo pueden gozar unos pocos — si es que en la organización capitalista existe algún hombre verdaderamente libre — los demás son siempre esclavos; la necesidad de ganar el pan de cada día los ata en tal forma que ella decide de todo. En una organización socialista, la libertad — por lo menos la libertad espiritual — será una realidad".

Cree Trotzky en la futura lucha inglesa y yanqui

Dijo a Labarca, lo mismo a este respecto que expresó a André Alessandri, según aparece en otra correspondencia publicada recientemente en Buenos Aires, es decir, en la inevitabilidad del conflicto entre Inglaterra y Estados Unidos proveniente de la inmensa y ruda competencia comercial que se hacen en todo los ámbitos del mundo, y para la cual activa sus armamentos navales Estados Unidos. No le parece posible precisar fechas de tales acontecimientos; pero los cree fatales.

Interroga Trotzky a Labarca sobre la situación obrera en Chile

Dice Labarca que, refiriéndose a los obreros chilenos, le preguntó Trotzky:

—"¿Son arribistas? — me pregunta con gesto de repulsión.

—"No. Yo los considero sinceros.

—"¡Ah! Son entonces ingenuos! — me dice tristemente.

—"Una hora entera hemos conversado en una conversación deshilvanada, sin plan fijo, tal como yo la deseaba. Al despedirme, me dice:

—"Deme su dirección. Si me quedo en Turquía tendré un verdadero interés en preguntarle muchas cosas sobre la América latina: ella desempeñará un gran papel en el futuro".

LADRONES AL POR MAYOR ROBARON 14 SOBRETODOS

El Hecho Ocurrió Durante la Noche, Ignorándose Quiénes Sean los Autores

LA DENUNCIA

David Petarjermon, establecido con un comercio en la calle Castillo 195, denunció en la comisaría 25a. que durante las horas de la noche anterior penetraron ladrones en su negocio y le robaron 14 sobretodos nuevos que aun no ha valuado. Se han iniciado las averiguaciones pertinentes a los efectos de establecer la identidad de los ladrones. El damnificado no se explica cómo hallándose a corta distancia de su domicilio un vigilante no hayan sido vistos los malhechores. Don David cree que para llevarlos han utilizado un automóvil.

ESTA NOCHE HABLARA POR RADIO EL GENERAL ALONSO BALDRICH

La Alianza Continental prosigue con regularidad su ciclo de disertaciones radiotelefónicas en favor de la nacionalización y monopolio del petróleo argentino. Desde el micrófono de la estación L. R. 3, Radio Nacional, disertará esta noche a las 22 el general Alonso Baldrich, quien desarrollará el tema: "El nacionalismo y la ideología de izquierda". Hará también uso de la palabra el secretario general de la entidad organizadora, doctor Ricardo Parodi, sobre "La defensa del petróleo como consigna antiimperialista".

La conferencia del lunes próximo estará a cargo del representante de la Alianza Continental en el Uruguay, doctor Oscar Cosco Montaldo, una de las más vigorosas mentalidades con que cuenta la vecina república.

NUEVA SOCIEDAD DE FOMENTO

Con fecha 25 del mes ppdo., ha quedado constituída una nueva sociedad de fomento, la cual se denomina Unión Vecinal de Saavedra y cuyo radio de acción comprende las calles avenida del Tejar, plaza Manuela Pedraza y calle Lugones.

La comisión directiva ha sido integrada con caracterizados vecinos.

Hay Expectativa Entre los Médicos Argentinos por las Experiencias de Asuero

Se nos Hace Difícil que un Paralítico Salga Caminando de la Clínica, Después de una Curación — nos Dice el Doctor De la Cruz

LA SUGESTION OPERA, COMO SIEMPRE, VERDADEROS MILAGROS

Las experiencias realizadas en España por el doctor Asuero han llenado de expectativa al mundo científico, que espera en los actuales momentos la confirmación de los maravillosos resultados obtenidos, para practicar el sistema entre los miles de enfermos que llenan los hospitales y sanatorios con la esperanza de una curación definitiva para sus males. Según informa el cable, el procedimiento usado por el sabio español consiste en cauterizaciones realizadas en el nervio trigémino, lo cual permite obtener curaciones insospechadas en casos de parálisis y otras enfermedades análogas. Tal método curativo — como hemos tenido oportunidad de recordarlo desde estas columnas — vendría a confirmar las teorías del profesor francés Bounier, que hace muchos años lo practicó con excelentes resultados, pero sin que sus estudios se divulgaran mayormente, dadas las deficiencias informativas de la época.

Se afirma que Asuero ha logrado incorporar a incurables tullidos, cuyo mal escapaba de los conocimientos científicos del momento, y que sus curaciones han causado sensación entre los colegas vecinos a su clínica, que han podido apreciar los extraordinarios resultados obtenidos. No obstante estas declaraciones, aparecen otras que afirman todo lo contrario y que ponen en boca de las más altas autoridades médicas de la península su incredulidad y su desconfianza por la exactitud de la noticia propalada. Mientras tanto, nos reducimos a exponer los hechos tal cual los registra la información mundial y a recoger la opinión de nuestros facultativos especialistas, quienes están autorizados para comenzar esta clase de ensayos científicos.

En algunos hospitales

Conocidas en esta capital las experiencias del doctor Asuero, muchos médicos argentinos se han apresurado a realizarlas, tratando de conseguir los resultados maravillosos que se predicen. Es sabido que las cauterizaciones por medio del sistema llamado gálvano cauterio pueden ser aplicadas sin ningún peligro para la salud en las cornetas nasales, pudiéndose provocar reflejos, que pueden volver a la movilidad ciertos miembros paralizados.

Nuestros facultativos han tenido en cuenta esas premisas y piensan efectuar diversos ensayos en las salas de nuestros hospitales, ensayos que han de servir seguramente para comprobar en parte la veracidad o inexactitud de las noticias que ha divulgado el telégrafo.

Interesa especialmente el tema a los especialistas de garganta, nariz y oído, quienes desde hace tiempo practican ese género de cauterizaciones en el nervio trigémino pero sin lograr los resultados maravillosos que se anuncian.

Es dado ver, por esa causa, en los servicios de esa especialidad de los diversos hospitales nacionales, cierto movimiento de expectativa que no ocultan los jefes de sala ni los practicantes, interesados en ver el efecto del nuevo sistema entre algunos paralíticos incurables.

La opinión de un especialista

Consultado al respecto el doctor Juan de la Cruz Correa, del servicio respectivo del hospital Pirovano, nos dijo lo siguiente:

—El lunes he de ensayar en mi clínica el procedimiento que indica el doctor Asuero, en varios enfermos de todas las edades, tratando de llegar a una conclusión más o menos científica sobre el resultado que pueden ofrecer en determinados casos. Por lo demás el mecanismo curativo en sí, no creo que se diferencie del que hemos usado desde hace largos años los especialistas en muchos de rinitis refleja o espasmódicas. El gálvano cauterio ha tenido buenos resultados también en caso de reflejos de distancia provocados, por ejemplo, por lesiones de ovarios o de matriz.

No nos toma, pués desprevenidos y la noticia nos sirve ahora más bien para acentuar las aplicaciones y extenderlas a mayor número de casos.

El trigémino

—La posibilidad de las curas del Dr. Asuero surge conociendo el valor que tiene el nervio trigémino en el organismo. Esta rama nerviosa es de carácter mixto, tiene una doble función sensitiva y motora. Su centro llega hasta el bulbo, del cual se desprenden nervios espinales y raquídeos. No es, pues, imposible que un reflejo provocado en sus ramificaciones exteriores pueda tener los mismos resultados en otras partes del organismo afectado, por ejemplo con una parálisis.

Más o menos a fines del siglo pasado, los doctores Truzo, Voltolim y Bonier aplicaron el sistema con excelentes resultados para curar enteritis-mucoso, membranosas y constipaciones crónicas, lo cual demuestra la antigüedad del sistema. Muchas veces en nuestra clínica hemos conseguido también buenos resultados en aplicaciones análogas; pero nunca hemos visto caminar a un paralítico por esa aplicación como se afirma que ha logrado el doctor Asuero.

Casos de sugestión

—Se nos hace difícil aceptar que un enfermo hemipléjico, con muchos años de parálisis, pueda de golpe y porrazo salir moviéndose como un sano. Cuando hay una esclerosis, un reblandecimiento o una obstrucción medular, es imposible modificar ese estado con una aplicación de ese género.

Sólo se logrará a lo sumo una reacción nerviosa; pero jamás el movimiento libre del miembro paralizado.

Tampoco es dable creer que un miembro que se ha mantenido en la inacción mucho tiempo recobre la elasticidad y la vida de golpe, porque ello contraría la lógica científica. Sabido es que el órgano que no funciona se atrofia y pierde mucho en su sensibilidad, y creer en su reavivamiento instantáneo resulta un poco ingenuo. Sin embargo, no queremos con esto desechar las posibilidades que puedan tener los procedimientos del profesor español, y prueba de ello es que en esta misma semana he de realizarlas en mi clínica.

La sugestión

Conviene tener en cuenta también el valor que suele tener la sugestión en estos casos, pues a veces ella es causa de parálisis que se curan como han venido, también por sugestión.

Como ejemplo puedo referir algunos casos interesantes que se me han presentado. En diversas ocasiones he visto enfermos que concurrían víctimas de una gran ronquera. Observándolas bien, se podía apreciar que no tenían ninguna lesión que permitiera la existencia de esa anomalía vocal. Pero después de ciertas investigaciones llegábamos a las conclusiones de que eran enfermos histéricos a los cuales les bastaba la aplicación de cualquier tópico para que salieran de la clínica hablando con la voz completamente clara, ello sin que nos pareciera nada extraordinario ni digno de mención.

Un Paralítico nos :-: Escribe :-:

Señor Director de CRITICA

He leído en el diario de su dirección una serie de notas y comentarios sobre los procedimientos del doctor Asuero para curar la parálisis. Ahora bien, yo también padezco del terrible mal hace varios años, e imagínese usted la impresión, o mejor dicho el estado de ánimo en que estoy viviendo hace un mes, desde que los diarios de esta ciudad traen noticias acerca de las prodigiosas curas del referido médico.

Al comienzo leí oído lo que se refería a mi enfermedad con un poco de excepticismo, pero a medida que fueron pasando los días y que los telegramas concretaban noticias siempre nuevas, la ansiedad se ha ido apoderando de mi espíritu como el de todos aquellos que se deben encontrar en mi misma situación, para saber de forma clara, al menos en lo que atañe a los informes científicos que fondo de verdad hay en todo esto.

Ahora bien, como no somos nosotros los profanos quienes podemos certificarnos de si los procedimientos del doctor Asuero son o no tan posibles como en la práctica aparece, se me ocurre lo siguiente:

¿Por qué nuestros círculos médicos o científicos no piden informes en España acerca de las curaciones efectuadas por dicho médico?

Somos muchos miles los enfermos que esperamos día tras día la confirmación de tales prodigios. ¿No sería una obra de humanidad terminar con esta angustiosa espectativa? ¿Quiénes sino los círculos científicos, que a su alcance tantos y serios medios de información tienen, son los que pueden dar a la prensa un informe serio y sensato? No es posible que mientras tantos y tantos enfermos en distintos países soñamos con la liberación de nuestro mal, aquellos que están en condición de aclarar tal incógnita, permanezcan casi indiferentes a los ecos de un sensacional suceso que verdadero o no ha conmovido la apatía del mundo.

Creo yo señor Director que este deseo mío es la expresión del de muchos dolientes, que como yo, todos los días registran los diarios a la espera de nuevos detalles que confirmen sus esperanzas.

De allí que solicite de Ud. la publicación de esta carta, y si le fuera posible la de iniciar una campaña incitando a algunos de nuestros mejores médicos a que se informen del grado de prodigio científico y de posibilidad sería que hay en los procedimientos del doctor Asuero que hoy por hoy es para nosotros los paralíticos una especie de Mesías esperado, del Mesías que venga y nos diga:

—"Levántate y anda".

Saluda al Sr. Director.

FALLECIO UNA SEÑORA ATACADA DE SEPTICEMIA

Viajaba Para Esta Capital Procedente de Río Negro, y Murió en el Tren

ESTA MAÑANA

La señora Lola Villar de Bermúdez, viuda de 36 años que residía en Río Negro, se trasladaba a la capital federal, a fin de hospitalizarse pues, se hallaba atacada de septicemia. Era tal la gravedad de esta señora que al llegar el tren a la altura de Coronel Pringles, dejó de existir.

Esta mañana, a las 10.30 horas llegó a la estación Constitución el convoy conduciendo el cadáver de la Bermúdez. Inmediatamente se dió intervención a la policía de la sección 16a. y entonces se dispuso que el cadáver fuese trasladado al local de la Asistencia Pública, hasta tanto llegue de Córdoba un hermano de la extinta.

HUBO UNA DETENCION POR EL HECHO OCURRIDO EN LA CALLE ZAVALETA

Esta tarde, a las 13 horas, ha sido detenido Darío Sotelo, español, de 51 años de edad. Es el esposo de Ramona F. de Sotelo, que anoche, en su domicilio Zavaleta 788, hirió de un balazo a Pedro Camilo Gómez, que mantenía relaciones con su hija María, de 15 años.

De este hecho nos ocupamos en otro lugar de esta misma edición.

Nos dicen en la comisaría 34a. que el herido al ser interrogado manifestó que le parece que quien hizo los disparos fué un hombre. De ahí la detención de Darío. Sobre este particular no hay nada en concreto todavía y se trata de aclarar ese punto que preocupa ahora a las autoridades policiales. Sotelo no ha sido interrogado aún.

La Municipalidad va en Ayuda de las Víctimas del Terremoto

Remitió un Mensaje al Concejo Deliberante, Solicitando la Autorización para contribuír con la Suma de 50.000 Pesos

Esta tarde el intendente municipal Cantilo por la secretaría del doctor Arambarri, remitió el siguiente mensaje al Concejo Deliberante:

"Una gran catástrofe azota a la provincia de Mendoza: poblaciones florecientes han quedado reducidas a escombros y muchos hogares han sido asolados por la muerte o por la ruina.

Las circunstancias imponen a la Capital de la República el deber de acudir en auxilio de sus hermanos, víctimas de tan terrible prueba.

A tal fin solicito de V. H. la autorización correspondiente para contribuir con la suma de cincuenta mil pesos ($ 50.000), a aliviar la triste suerte de los sobrevivientes".

LOS DERECHOS DEL ACREEDOR HIPOTECARIO DEL FALLIDO

La Sindicatura no Puede por sí Modificar el Convenio Respectivo

En la convocatoria de acreedores de Pablo Zaffaroni (que degeneró en quiebra), el Banco Español del Río de la Plata, en su carácter de síndico, solicitó del juzgado diversas medidas, entre ellas que se oficiase al Banco Mutual Argentino, haciéndole saber que las cuotas que pagaban unos compradores de terrenos se depositasen en este juicio a la orden del juzgado.

Y también pedía la sindicatura que se notificase a todos los compradores de esos terrenos que deberían abstenerse de pagar suma alguna al señor Francisco J. Venturini, acreedor hipotecario del fallido y que en adelante pagasen esas cuotas a la propia sindicatura.

El juzgado, previo dictamen del fiscal y de acuerdo con él, hizo lugar a todo lo solicitado por la sindicatura sin tan siquiera avisar al nombrado Sr. Venturini acreedor hipotecario y directamente interesado en las medidas solicitadas y resueltas.

En conocimiento extraoficial este acreedor de lo pedido y logrado por el síndico, se presentó por parte e interpuso recursos de apelación para ante la Cámara, pues las peticiones formuladas por el síndico afectaban directamente el interés y los derechos del nombrado acreedor, pues entrañaban, evidentemente, una modificación fundamental en el convenio hipotecario y que no podían admitirse por la sola voluntad del síndico, quien representa al fallido y por lo tanto, al ocupar su lugar es como si fuera el mismo deudor que realizó aquel convenio de hipoteca y que apareciera ahora alterando ante sí sus cláusulas, sin consultar para nada a la contraparte, en este caso el acreedor hipotecario.

La Cámara, resolviendo esta incidencia, sostiene que en la actuación relatada el juzgado no pudo resolver sobre la procedencia o improcedencia de aquellos pedidos, sin ver previamente a quien, teniendo un título de la naturaleza del referido convenio, estaba interesado especialmente y con toda razón, en intervenir en la incidencia, ya fuera para acceder buenamente a las pretensiones de la sindicatura, si así lo consideraba conveniente a sus intereses, o bien para oponerse terminantemente a ellas, como lo hizo después, al recibir la intimación que se le dirigió.

Al dictarse, pues, — agrega el tribunal, — la resolución de que se recurre, sin haberse cumplido aquellas formalidades, esto es, oir a quien tenía derecho a ello, se han violado principios fundamentales de derecho y en tal caso la mencionada resolución se encuentra afectada de insanable nulidad.

Y así lo declara la Cámara, ordenando la devolución de las actuaciones a primera instancia, para que se provea lo que corresponda.

La "Jornada Deportiva" de Ayer

Así, no Debe Haber Más Partidos con el Chelsea

El partido de football que sostuvo ayer un equipo extranjero que nos visita, contra el cuadro de jugadores de la capital, dió lugar a un espectáculo bochornoso.

Fué un espectáculo vergonzoso, una expresión de incultura que debe censurarse. No puede explicarla, no ya justificarla, el ardor de una lucha internacional, al cual puede permitírsele que provoque algunas escenas más o menos desagradables, pero nunca de la magnitud observada ayer, y que salió lamentablemente de todos los límites del deporte. Ahí está la historia de nuestro football. Si bien ha tenido más victorias que derrotas en sus cotejos internacionales, nunca concedió al score más importancia de la que realmente tiene. Y los visitantes, triunfadores o no, tampoco concedieron al resultado el precio vergonzoso que ayer se pagó por él.

"Patadas" pero no a la pelota

Porque, esta es la verdad, el partido de football de ayer dejó de serlo cuando los integrantes del Chelsea demostraron que estaban dispuestos a conseguir la victoria a cualquier costo. Aun a precio de dejar de ser deportistas, como les sucedió automáticamente al comenzar el juego brusco que, por desgracia, en vez de provocar una censura merecida, determinó la agresión del público y de los jugadores argentinos.

Desde ese momento, el match sólo fué una sucesión de escenas lamentables. Así vimos a un jugador local volando por los aires, a un británico desmayado y, momentos antes de terminar el partido, a un adversario de Kuko golpeando al pequeño jugador tan brutalmente que debió ser sacado de la cancha, en brazos de sus compañeros. Y luego, terminada la "jornada deportiva", al capitán del cuadro argentino dirigiéndose a un jugador del Chelsea, al que insultó y luego agrédió de hecho.

Cierto público

Pero no terminó allí el triste espectáculo que fué el partido internacional de ayer. También intervino en él, para agravarlo, una parte del público que llegó a aplaudir con entusiasmo cada vez que algunos argentinos, comenzaron a devolver brusquedad por brusquedad.

Y hasta una piedra, de gran tamaño, y que llevarán los visitantes como un recuerdo de este país, fué arrojada desde las tribunas. Se ha explicado que las piedras y las botellas que se arrojan en los campos de football, salen de la parte de público menos responsable: los niños. Pero ello no puede ser una disculpa, puesto que todo el público debe cuidar de que nadie generalice para todos la vergüenza que implica un acto semejante. Además, arrojada por un niño o por un hombre, una piedra es igualmente peligrosa.

Partidos Inconvenientes

Recordemos, también, la escena bochornosa de los individuos que no pertenecían al cuadro argentino, y que invadieron el field para golpear a un integrante del Chelsea.

En resumen, una jornada deportiva que se convirtió en una jornada de incultura. Los dirigentes del football tienen la obligación de impedir de todos modos que se repita el bochornoso espectáculo. En primer término, deben suspender los próximos matches del club visitante, puesto que el juego brusco, única característica destacada de ese equipo, no concurre, precisamente, a lograr la finalidad que se persigue al organizar estas jiras: jornadas brillantes y normales para el football argentino.

Además, debe suspender inmediatamente al capitán del equipo de Capital, que no supo guardar la serenidad a que lo obligaba su condición de jugador argentino y de capitán del cuadro y se convirtió, estimulado por un sector exaltado del público, y por su propio apasionamiento de compañero, en "el vengador" del equipo argentino. Para nosotros, peor que los jugadores estuvo el público: es esa parte del público que no supo mantener ante el despliegue brutal de los visitantes la tranquilidad y la cultura necesarias.

Aquí, y en todas partes es bueno dejar un margen a la pasión y el entusiasmo extralimitado cuando se trata de jornadas de esta índole. Pero lo de ayer es demasiado.

PROXIMA PARTIDA DEL DR. APARICIO

Según informaciones recogidas esta tarde en la Casa Rosada, el ministro de Gobierno de la intervención en San Juan, doctor Néstor I. Aparicio, partirá, a más tardar, el jueves próximo para dicha provincia, reanudando de inmediato sus funciones.

PASES EN EL EJERCITO

Por resolución del Ministerio de Guerra, se dispusieron esta tarde los siguientes pases en el ejército: a la Dirección General de Arsenales, el mayor Celestino P. Ortiz Zavalla; al regimiento 18 de Infantería, el capitán Ramón S. Escala; al regimiento 19 de infantería, el teniente Silvio Capella; al Hospital Militar, el cirujano asimilado a capitán Dr. Nicolás M. Gaudino; al regimiento 1 de infantería Patricios, el director de banda asimilado a teniente, Alois Moravec, y al regimiento 16 de infantería, el asimilado a teniente, Cosme Calzona.

PAGOS DE TESORERIA

La Tesorería General de la Nación entregó esta tarde la suma de 194.000 pesos al Departamento Nacional de Higiene, para el pago de sueldos por el mes de mayo pasado.

También entregó la suma de 50.000 pesos a la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles, en concepto de aportes por el descuento del 5 o|o, efectuados en los sueldos administrativos.

Presidencia

A la hora habitual llegó esta tarde a su despacho el presidente de la Nación, dedicándose de inmediato a suscribir algunas órdenes de pago por el mes de mayo pasado, como así diversas resoluciones sobre asuntos sometidos a su consideración.

Conferenció más tarde con los ministros del Poder Ejecutivo y con los jefes de las dependencias administrativas.

En el transcurso de la tarde, el primer mandatario recibió entre otras personas, al interventor en Santa Fe y al ministro de Gobierno de la intervención en San Juan, doctor Néstor I. Aparicio. Asimismo concurrió a entrevistar al presidente, una delegación del radicalismo jujeño encabezada por el señor Tanco.

Las delegaciones de la Unión Ferroviaria y de la Asociación Trabajadores del Estado, después de conferenciar con el ministro del Interior, pasaron a las antesalas de la Presidencia, pues esperan ser recibidos de un momento a otro por el primer magistrado. Como ya informamos, la primera de las delegaciones citadas gestiona la reincorporación de los obreros que prestaban servicios en dependencias nacionales que han sido declarados cesantes, y la segunda particularmente la reincorporación de los obreros de los Ferrocarriles del Estado.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO Comp.	TRIGO Vend.	MAIZ Comp.	MAIZ Vend.	LINO Comp.	LINO Vend.
Junio	8.21	8.28	7.34	7.38	15.30	15.33
Julio	8.33	8.35	7.43	7.45	15.40	15.43
Agosto	8.49	8.50	7.54	7.55	15.50	15.53
Setiembre	8.60	8.63	7.65	7.67	15.60	15.63
Octubre	8.71	8.73	—	—	15.71	15.73

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE ROSARIO

A las 17 horas de hoy este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO Comp.	TRIGO Vend.	MAIZ Comp.	MAIZ Vend.	LINO Comp.	LINO Vend.
Junio	8.14	8.16	7.22	7.23	15.12	15.16
Julio	8.32	8.33	7.34	7.35	15.23	15.27
Agosto	8.48	8.49	7.48	7.49	15.35	15.40
Setiembre	8.60	8.61	7.59	7.60	15.45	15.50

COTIZACIONES DE ARPILLERA

Liverpool

Arpillera 10 x 40, Calcuta a Buenos Aires, julio y setiembre, C. I. F., por cien yardas: Hoy: 33|. Anterior: 33|.

Un Vagón del Central Córdoba Descarriló y Volcó Esta Tarde

El Vagón que Descarriló Era el Ultimo de un Tren que Iba de Boulogne a Retiro y no Hubo Desgracias



El vagón de carga volcado sobre las vías

Esta tarde, a las 13.30 horas se produjo un descarrilamiento en el Ferrocarril Central Córdoba, pero felizmente no hubo desgracias personales.

A la hora señalada un vagón número 952 del tren número 128 que iba de Boulgne a Retiro descarriló y volcó, no habiendo que lamentar desgracias personales.

El vagón que descarriló era el último del tren y a ello se debe que el accidente no haya sido de mayores consecuencias, pues si en lugar de ser ese vagón, es otro de los que llevaba pasajeros, con toda seguridad que a estas horas había que lamentar algunas desgracias.

La policía de la sección 21a., tomó la correspondiente intervención en el suceso, con el fin de establecer a qué causas se debe el accidente, habiéndose iniciado el sumario de estilo con intervención del juez Jantus.

El Subcomisario de Chimbas ha Sido Muerto por Otro Empleado de la Intervención

Otra Consecuencia de los Odios Entre "Guerreristas" y "Zavallistas"

LAS ARBITRARIEDADES DE JACHAL

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 3. — En la madrugada de ayer, Domingo Ortíz, que es otro empleado de la Municipalidad del distrito de Chimbas, hirió de muerte al ciudadano Luis Britos, subcomisario de la misma localidad, con quien discutía por divergencias irigoyenistas en una reunión que se celebraba con abundante consumo de bebidas.

La población está alarmadísima por la repetición constante de hechos de sangre de esa índole entre partidarios de las fracciones Zavallistas y Guerreristas, quienes ahondan los odios por alcanzar mejores prebendas en el oficialismo de la intervención Pizarro.

Las autoridades tratan de ocultar el hecho por cuanto saben que su comisión significa un mayor desprestigio para sus cargos desde donde se declaran incapaces para suprimir la violencia que es característica en la lucha entre las fracciones irigoyenistas.

Llegada del diputado Araya

Desde ayer encuéntrase en ésta provincia el diputado nacional doctor Agustín Araya, quien tiene el propósito de aumentar su información acerca de las arbitrariedades diversas que comete la intervención Pizarro y documentar así su próxima interpelación.

Gestiones del Dr. López González en Jachal

Ayer regresó de Jachal el doctor José López González, quien fuera hacia aquel departamento con el propósito de activar el diligenciamiento de los expedientes que se relacionan con el ex ministro de Hacienda, Dr. Carlos Valenzuela y de otros detenidos bloquistas.

Para CRITICA, dice el doctor López González, que su defendido conserva una ejemplar entereza de espíritu pese a todas las injusticias de que lo hacen víctima por venganza política, las autoridades de Jachal.

Referente a la actuación de la justicia, dice que ella está supeditada en absoluto a la voluntad omnímoda del jefe político, capitán Carriego, quien hace y deshace a su antojo. Prueba inequívoca de esta afirmación, la denuncia la situación especialísima creada al súbdito polaco Simón Gordon, quien no ha sido puesto en libertad, por el capitán Carriego, pese a la terminante orden dada por el juez hace más de cinco días.

Situación del ex ministro Valenzuela

El doctor López González, amparado en los derechos que le acuerda el Código de Procedimientos, en su carácter de abogado defensor y munido de la correspondiente orden judicial, no consigue, sin embargo, que el juez Carriego lo deje penetrar en la cárcel. Al doctor Valenzuela consiguió hablarlo en el mismo despacho del juez, donde éste lo hizo llevar ante la imposibilidad de que Carriego desista de su arbitraria negativa. Antes de su regreso, el mismo abogado presentó varios recursos de hábeas corpus en favor de Simón Gordon, del ex tesorero del Banco de la Provincia, señor Sacramento, y otros.

El bloquismo sigue predominando en Jachal

El aspecto político del Departamento, afirma el doctor López González, es eminentemente favorable al bloquismo, cuyos dirigentes desde la cárcel hacen la más efectiva propaganda que, por su situación de víctimas les ganan la entera simpatía de la población, que en diversas formas exterioriza su preocupación por que recobren cuanto antes la libertad.

OTROS PLEITOS COMERCIALES

La Cámara en lo Comercial, en su último acuerdo, además de los asuntos de que informamos por separado, resolvió los siguientes:

Bravos L. e Hijos contra José Guerrero, por cobro ejecutivo de pesos 854.95 moneda nacional; confirma la providencia del juez doctor Britos, que declaró improcedente un apercibimiento solicitado por los actores.

—Genero Hnos. y Cía. contra la Compañía General de FF. CC. de la Provincia de Buenos Aires, por cobro de $ 3.675.93 m|n; confirma la sentencia del juez doctor Rawson, que admitió la demanda, por la suma de $ 1.112.97 m|n. y sus intereses.

—Delgardi de Bracchi Adela, contra la misma empresa, por cobro de $ 3.675.93 m|n; reforma la sentencia apelada, fijándose en $ 2.551.55 m.n la suma que la empresa demandada deberá devolver a la actora y sus intereses, con las costas todas del juicio.

—Herschberg Miguel contra Albert C. Compagninó sobre rescisión de contrato e indemnización de daños y perjuicios, estimados en 7.260 pesos; reforma en lo principal la sentencia apelada, ampliándose la condena en el sentido de que el demandado debe pagar la suma que jure el actor dentro de la de 3.500 pesos, con sus intereses y costas.

—Compañía Argentina del Sur contra Silvino A. Rey, por cobro de 960 pesos; confirma la resolución del juez doctor Britos, sobre reposición y multa de unos documentos presentados en infracción a la ley de sellado.

—Segherbo y Hnos. contra el F. C. C. A., por cobro de 9.261.85 pesos moneda nacional; reforma en lo principal la sentencia apelada, aceptándose como fecha de salida de unos transportes la que la empresa indica.

—Bignone Juan y Enrique A. contra Nicolás Lurán, por rendición de cuentas; confirma el auto del juez doctor Britos, que rechazó la excepción de defecto legal opuesta por el demandado; con costas.

Un Tren Arrolló y Dió Muerte a un Hombre

La Víctima Aún no ha Sido Identificada

A la altura del kilómetro 5, del Ferrocarril Central Córdoba, se produjo esta tarde un grave accidente a consecuencia de lo cual perdió la vida un hombre.

La policía de la sección 31a., que ha tomado intervención en el suceso, aun no ha podido saber en qué forma se produjo el suceso, en razón de que no hubo testigos presenciales del mismo, habiendo tomado intervención, debido a que una persona que se hallaba por las orillas del río de la Plata encontró entre las vías del ferrocarril citado el cuerpo de un hombre, completamente destrozado, suponiéndose que fuí arrollado por un tren, en el preciso momento que intentó cruzar las vías.

Tampoco se ha podido saber qué tren fué el que arrolló a la víctima, en cuya tarea, como también en la identificar el cadáver, se halla empeñada la policía de la sección citada.

Riñeron Varias Personas, Hoy

Dos de Ellas Resultaron Lesionadas Acusándose Recíprocamente

Frente al número 1173 de la calle Esperanza se produjo esta tarde una discusión entre los hermanos Enrique, Roberto, Ricardo y Alfredo Manó, por un lado, y Ramón Díaz por el otro, a raíz de lo cual se produjo un incidente, el que degeneró en riña, resultando lesionados, el primero de los Manó mencionados, y Díaz.

Enrique presenta una herida leve, al parecer, de cuchillo, en el lado izquierdo del pecho, acusando a Díaz de ser el autor, y éste también se halla lesionado en el rostro y acusa, a su vez, a los hermanos Manó de ser los autores.

La policía de la sección 43a., que tomó intervención en el suceso, detuvo a todos los que intervinieron en el suceso, habiéndose iniciado el sumario de estilo, de lo que se dió cuenta al juez de la causa.

Buen Aumento de Precios ha Experimentado el Trigo

También el Lino y el Maíz Mejoraron Algo

Como habíamos previsto, con el fin del mes, que a su vez había terminado la premura de las fechas de las liquidaciones de negocios a fijar precios, y otros, el mercado cerealista ha reaccionado. Ya el sábado último se notó una actividad pronunciada y una leve mejoría en los precios del trigo. Pero por ser día de una sola rueda y de mediodía de trabajo no se podía apreciar todo el alcance de la finalización del mes y la apertura de nuevos negocios. Hoy es un realidad el primer día del mes y los precios del trigo, hasta mediodía mejoraron en unos treinta centavos los cien kilos en el mercado local.

Es lógico: la exportación no sólo no tiene por el momento interés en hacer bajar los precios, sino que, al contrario, ahora es el momento de ventas en los mercados del consumo de aquellas grandes cantidades de trigo que han obtenido con la aplicación del torniquete de fin de mes y les conviene aumentar el precio de la mercadería hasta llegado el momento de nuevas liquidaciones. Se entiende que en los mercados extranjeros esta situación es casi obligatoria por cuanto la exportación hace presión en tal sentido. Por esto en el de Liverpool, a pesar de la inactividad, los precios son sostenidos fuertemente por los exportadores.

En los mercados americanos, especialmente en el de Chicago el alza del cierre ha sido considerable, porque ella corrió la voz de que el presidente Hoover utilizará una parte de los fondos destinados al alivio agrícola, para la compra de grandes cantidades de trigo viejo. También los precios del maíz y del lino han experimentado pequeñas alzas, en concordancia con los del trigo.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	8.15	7.35	15.30	6.70
Junio	8.15	2.35	15.30	6.70
Julio	8.30	7.45	15.40	6.80
Agosto	8.45	7.55	15.50	—
Setiembre	8.60	7.65	15.60	—
Octubre	8.70	—	15.70	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ moneda nacional, por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 k.	8.40	8.60
Id. B. Aires, 78 kilis	7.80	8.—
Lino, 4 o|o c|extraños	15.10	15.20
Avena, 47 kilos	6.40	6.40
Maíz amarillo	7.17 1|2	7.30
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	8.—	8.15
Avena, 47 kilos	6.20	6.20

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	8.05	7.20	15.10
Junio	8.15	7.20	15.15
Julio	8.35	7.35	15.25
Agosto	8.50	7.50	15.35
Setiembre	8.60	7.60	15.45

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m|n. por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.41	1.43
" 00	1.31	1.33
" 0	1.16	1.18
" Especial	1.09	1.11
" Segunda	0.73	0.70
" Esp. exportac.	1.10	1.10

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, alza, julio, 0.12; octubre, 0.20; diciembre, 0.21.

Maíz: sin cambio.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Feriado.

Chicago

Trigo, alza, julio y setiembre, 0.48.

Maíz, alza, julio, 0.38; setiembre, a 0.40.

Duluth

Lino, alza, julio, 0.37; setiembre, a 0.28.

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo	3.719	8.—	8.49
Maíz	4.93	6.70	7.20
Lino	895	13.—	14.89
Avena	3.102	6.60	7.89
Cebada	592	5.50	6.10
Centeno	1.140	6.50	—

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	29.336 bolsas
Maíz	32.458 "
Lino	1.333 "
Avena	6.975 "

ALGODON — LIVERPOOL

Precios de clausura, equivalentes en $ m|n. el kilo de algodón:

Julio	1.04	1.02
Setiemgre	1.04	1.02
Diciembre	1.03	1.02

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo Nº. 1	8.10	8.40
" 2	7.70	8.—
Lino, 4 o|o c|extr.	14.55	15.05
Maíz amarillo	7.02 1|2	7.12 1|2

RESUMEN SEMANAL DE EMBARQUES MUNDIALES DE GRANOS

(EN TONELADAS)

	Esta sem.	Sem. ant.	Año 1928
Trigo Norte América	261.998	287.825	238.291
" Argentina	98.595	178.884	72.503
" Australia	13.280	48.936	48.116
" Varios	—	435	2.395
Total trigo:	373.873	516.130	361.303
Maíz: Norte América	1.955	1.676	3.043
" Argentina	101.865	123.711	130.737
" Varios	6.749	3.265	217
Total maíz:	110.569	128.652	135.417
Lino: Argentina	20.522	55.530	29.939
" India	4.800	1.700	5.100
Total lino:	25.322	57.230	34.039
Avena: Norte América	5.70	16.314	8.781
" Argentina	2.970	5.076	4.596
Total avena:	8.340	21.390	13.377

EXISTENCIA A FLOTE

(EN TONELADAS)

	Esta sem.	Sem. ant.	Año 1928
Reino Unido—Trigo y harina	511.642	557.263	608.684
" " —Maíz	217.720	230.783	209.011
Continente —Trigo y harina	1.110.372	1.084.235	892.652
" —Maíz	493.450	504.239	446.973

BOLSA DE COMERCIO

Títulos de Fondos Públicos y Acciones

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
NACIONALES			
Internos O. Púb. 4 ½ % 1911 (a oro)	8.100	87.70	Junio 4
Crédito Argentino Interno 1922	10.000	100.70	" "
" " " 1924	19.000	100.60	" "
" " " 1924	10.000	100.60	Contado
" " " 1923	156.000	100.—	Junio 4
" " " 1905	26.400	96.30	" "
" Interno Ley 11.359 1a. serie	45.000	99.70	" "
" " " 11.389 2a. "	11.000	99.20	" "
MUNICIPALES			
Emp. Municipal 6 ½ % serie A.	1.000	102.80	" "
Bonos Hipot. Constr. Econ. 7 % 5a. se.	10.000	103.90	" "
PROVINCIALES			
Bonos Paviment. 7 % Prv. Bs. Aires	4.000	101.10	" "
Consolid. Deuda 1926 Prov. Bs. Aires	15.000	93.30	" "
Emp. Int. Cons. Deuda 1932 Bs. Aires	15.000	93.30	" "
" " " " 1932 " "	5.000	93.30	Contado
" " Conver. 2 ½ % s. D. Bs. As.	10.000	38.50	Junio 4
Deuda Interna 6 % Ley 1.974 S. Fe	2.000	92.50	" "
" Púb. Cons. 6 % 1a. s. Mendoza	3.400	79.—	" "
" " " 8 % 2a. " "	1.000	99.—	" "
Bonos Hipot. Banco Prov. serie D.	67.200	98.70	" "
Oblig. Banco Hogar Argentino	100	103.—	" "
" " Popular Arg. 7a. serie	685	97.30	" "
Acciones Azucarero Arg. Ob. 7 %	12	100.—	Contado
" Banco Francés	28	51.—	"
" Compañía Astra	800	64.70	(fin de mes)
" Quebrachales Fusionados	600	40.—	" " "
" " "	200	39.70	Junio 4
" " "	100	40.20	Julio 31
" Picardo y Cía. (ord.)	20	123.—	Junio 4

BOLSA DE MONTEVIDEO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3.—En la primera rueda de esta Bolsa se han registrado las siguientes anotaciones oficiales:

Tít. Hipotecarios, series Z, 101.—; 25, 26 y 27, 99.80; Obligaciones Hipotecarias, 99.10; Títulos 1923, 100.20; Obras Públicas 1918, 99.60; Palacio Legislativo, 99.30; B/ Pavimentación, G, 100.90; Bco. Popular, 113.60.

LA SITUACION DEL MERCADO DEL LINO

El cable semanal recibido hoy en esta plaza desde Liverpool dice así:

Mercado intacto y más tranquilo. Los compradores del Reino Unido se retienen. Es más reducida la demanda por parte del Continente y Norte América. Los exportadores del Río de la Plata se muestran dispuestos a ponerse de acuerdo con los precios del mercado. El aceite de lino declinó en simpatía con las semillas; se efectúan regulares negocios. Infórmase de fuerte consumo en Norte América; el tiempo favoreció a la siembra. Se habla de un aumento en las superficies sembradas.

JURAMENTO DE PROFESIONALES

Ante las Cámaras Civiles, prestaron esta tarde el juramento de estilo e inscribieron sus diplomas respectivos, los siguientes profesionales:

Doctores Juan Antonio Rivera y Agustín N. Villar, abogados.

Señores Julio Vital Porriña, Miguel José Camilo Carabassa y Fernando Antuñano, escribanos.

JUICIOS CIVILES

El juez doctor Varangot, dictó hoy sentencia en el juicio seguido por Alberto F. Costa y otra contra Narciso Bruzzi y otra por cobro de medianería.

Rechaza la demanda declarando procedente la renuncia a la medianera y por hecha la cesión del terreno a favor de la actora, con costas.

POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Día por Pim

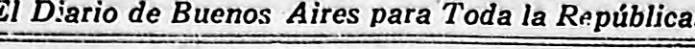








Crítica Carreras



LINAGE.

(EL JOCKEY) ¡¡NO PUEDO MAS SEÑOR, SI HASTA ME BAÑE Y TODO..!!

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — *El Diario de Buenos Aires para Toda la República.* — Lunes 3 de Junio de 1929

Una Rehabilitación Amplia Logró Ayer Barranquero en el Clásico Santiago Lawrie

De Acuerdo con la Información Anticipada por CRITICA, Magnax Resultó un Serio Competidor, y Para Batirlo Fué Necesario Emplear un Tiempo Notable: 1' 36" 1|2, en la Milla

EL FUTURO DEL CRACK DE NACIANO MORENO

Nuestra crónica del sábado, referente a la carrera clásica, resultó tan ajustada que diríase que habíamos visto el resultado a través de una lámpara mágica. Decíamos que Barranquero, a pesar de sus medios un tanto doloridos, tenía la mejor chance en la carrera por el clásico Santiago Lawrie, carrera de cierta importancia, ya que en ella se daban cita elementos de buenas aptitudes corredoras. Y aconsejábamos para el segundo puesto, como a un enemigo temible, al caballo Magnax, el notable millero hijo de Craganour, que desde hace tiempo viene sobresaliendo en esa clase de carreras. Tal como lo habíamos previsto fué el resultado de la carrera. El público habrá podido comprobar que los comentarios hípicos de CRITICA suelen hacerse dentro de la más estricta lógica, con la imparcialidad que se dicen y se hacen las cosas en esta casa.

La presencia de los campeones en la pista

En seguida de la hermosa carrera ganada por Calabresa, donde Pelletier demostró su gran habilidad de látigo enorme, se hizo el desfile de los campeones que debían intervenir en el premio Lawrie; era la nota de la reunión la presencia de Delantero, el delicado y noble hijo de Damocles que en una campaña desigual demostró en más de una ocasión ser el buen caballo de siempre, y, si fracasó se debieron sus fracasos a la falta de medios, no a falta de clase. Desfiló también el viejo y buen Pajuerano, a las órdenes de Raúl Peña, y la concurrencia recordó y admiró la regularidad de esos caballos clásicos que, sin la salud necesaria, suelen hacer campañas sobresalientes.

Fueron apareciendo a lo largo de las tribunas todos los caballos que debían intervenir en la carrera y llamaron la atención por su buen estado Comedy, que se halla en el máximo estado de forma; Magnax, el hermoso hijo de Craganour que pasa por uno de sus mejores momentos y que en la milla es enemigo temible. Después hizo el desfile Barranquero, luciendo muy completa forma y dando la impresión de que sería el ganador, al hallarse ya como en sus buenos tiempos, en una carrera donde le correspondían menos ks. que en el handicap ganado por Manceba. Por eso, y por la información que diéramos sobre el valor de cada uno de los competidores del Lawrie.

La carrera

Una largada poco favorable para Prinaldo, el viejo hijo de Molocho, que era corrido por I. Leguisamo, puso en ventajosas condiciones a Magnax, el que sacó desde la salida apreciable ventaja, y así se venía hasta el disco, de no mediar la presencia de Barranquero que dirigido por el jockey Pelletier hizo una notable carrera. La colocación de Barranquero no fué mala durante la carrera, pero el leader corría de firme y la raya estaba ahí, era menester exigir con todo cálculo al bravo hijo de Verdun para alcanzar con él la merecida victoria. Pelletier, puso a prueba sus grandes condiciones de látigo clásico y así llegó al costado de Magnax, faltando cien metros para la raya, y sobre el mismo disco lo dejó en segundo término, mediante una labor digna únicamente de un látigo grande, como lo es el que llevó a la victoria al crack Barranquero. Será superior el Verdun, pero ayer, en manos de otro jockey, habría ocupado la segunda colocación.

El porvenir del crack

Si Barranquero mantiene su salud y llega a los grandes clásicos del año en plena posesión de medios, el porvenir del hijo de Verdún está asegurado; será uno de los más autorizados campeones de las pistas en las carreras donde le toque alternar. Unicamente Congreve será capaz de derrotarlo, pero tendrá que desplegar todos sus bríos. Esperemos que la suerte esté de parte de la clásica caballeriza Viracocha. Y con él tendrá Naciano Moreno otro crack, otro animal serio para defenderse en la clásica campaña de 1929.

Siempre noble Comedy

La performance producida por Comedy debe calificarse de excelente; la noble hija de Lord Basil fué a la carrera en estado inmejorable, pero ha tenido que vérselas con elementos de condición más recia, como lo son sin duda Barranquero y Magnax. No obstante, corrió admirablemente y defendió el prestigio y algo más. Es noble siempre la defensora del Terruño. Ganará muchas carreras si le toca alternar con los de su categoría.

Delantero y Pajuerano fracasaron, pero su fracaso estaba poco menos que previsto. Hacía mucho tiempo que no corrían y debieron pagar el tributo a la ausencia prolongada. Prinaldo y Predicador, que nada tenían que hacer en la carrera, soltaron mal y llegaron de los últimos. Cuarto fué Delantero.

Muy Bien Callejas

La elección del Eximio Para Dirigir a sus Representantes Fué un Verdadero Acierto

Alfredo Callejas tiene en el chico Sola a uno de sus colaboradores más eficaces. La mitad del éxito del citado entrainer se debe, fuera de toda duda, a la colaboración justa, honesta, acertada y siempre destacada del chico Sola. Pero Callejas es hombre inquieto, y como de criterio no anda del todo bien, no anda abundante, basta que alguien le aconseje una monta para que él la utilice para sus caballos, aun a trueque de cometer una injusticia con Sola. Y le aconsejaron —no sabemos quién, alguno que sabe una barbaridad de carreras...— que echase a Legui en Salitrosa, que con el eximio ganaría por varios cuerpos y sin echar el resto.. Bueno; la culpa no es toda de Callejas; debe de considerarse más culpable al consejero. Al sabio, que, leguisamista de fe, se convirtió en corredor de montas para el eximio y metió a Callejas en el lío. Es que en el Hipódromo Argentino, aun que parezca mentira, hay quien cree que pedir montas para Leguisamo es hacer obra patriótica.

Por nuestra parte, creemos que la Comisión de Carreras debía de tomar medidas en contra de Leguisamo, como se tomaron contra Lema cuando perdió con La Murra. El señor Legui, que corrió a Santrosa, estuvo a la altura de Bruno Mellado. No hay derecho. Y sobre todo encajarle ese paquete a Callejas. Eso es quererlo mal, de verdad. Y sino, que venga Dios y lo diga. Claro que la mayoría de los señores del comisariato son leguisamistas y, como es natural, no ven nada malo en el eximio. Sin embargo, ayer estuvo hecho un aprendiz.

La Mitad Exacta de los Favoritos Ganaron Ayer

Uno Solo de Ellos, By The Way, no Figuró en el Marcador

La iniciación de la reunión de ayer no fué muy auspiciosa, ya que la candidata de la mayoría, Preferida, a pesar de haber entrado segunda de Poveretta en su anterior presentación, no alcanzó más que el puesto del "otario", o sea el cuarto puesto del marcador.

Mistilla, una debutante del entraineur R. Aquino, que mereció los honores del favoritismo, a pesar de los esfuerzos del "Eximio", ocupó tan solo el tercer lugar, en pos de Copetuda y Cocos, que en ese orden le precedieron en la llegada.

Cardenio, un debutante del entraineur Vicente Fernández, quien parece que ha entrado en la buena, fué cotizado en primer término y respondió ampliamente, obteniendo una magistral victoria.

En la cuarta prueba del programa, la elegida de la mayoría, Salitrosa, tuvo que contentarse con el segundo puesto del marcador, dejándose aventajar por Calabresa.

Barranquero, a pesar de haber ves pasado, logró reunir la mayoría fracasado en su compromiso del juego de los boletos en el clásico, y parece que la cátedra estaba en la verdad: el hijo de Verdun conquistó una gran victoria al dominar a Magnax por un pescuezo.

By The Way, favorita de la cátedra en la sexta carrera del programa, no ocupó puesto alguno en el marcador, fué la única elegida de la mayoría, que se clasificara ayer fuera del marcador.

Churumbel y Muguet, favoritas en las dos últimas carreras, lograron el triunfo en singular estilo.

En suma: cuatro favoritos primeros, un segundo, un tercero, un cuarto y uno fuera del marcador.

El Stud Old Parr

Ayer Inició su Vida en el Turf una Chaquetilla que Alcanzará Prestigio

Día de novedades fué el de ayer: no solamente llamó la atención la presencia de Mme. Baker en el paddock, su presentación a Naciano y a Bastías, y la variedad de hermosos modelos de invierno, sino que se comentó, en los círculos enterados, el debut de la nueva chaquetilla del stud Old Parr, perteneciente a un entusiasta y distinguido sportman. Y aunque el debut no fué todo lo afortunado que merecía, puesto que Mistilla llegó tercera, el sólo hecho de pertenecer a un joven competente en cuestiones hípicas asegura sus éxitos para lo futuro. Fué muy felicitado por el debut el señor Fernán González Guerrico.

Ahí está el nuevo turfman.

Ramón Pelletier

El jockey clásico por excelencia, lo prueban sus victorias en el premio Jockey Club, es sin disputa Ramón Pelletier. El piloto de Aguerros, de La Patria, de Rico, de Rubens y de Bermejo — por no citar sino a esos ganadores del clásico a que nos referimos más arriba — ha conquistado desde hace muchos años al público palermitano. Sereno, calculador, enérgico y experto en las cintas, Pelletier, el jockey que suplantó a Mingo en Palermo, ha proseguido durante muchas temporadas siendo el piloto de la caballada clásica. Porque una de las condiciones de Ramón, es la independencia y suele estar, por eso mismo, libre de contratos oficiales. Es, así, que una vez montó a Caid en el premio de Honor y otra vez se hizo cargo de Congreve para la Polla de Potrillos, y si siguiéramos enumerando sus victorias clásicas, no terminaríamos nunca.

En la actualidad sigue su sistema de permanecer independiente. Corre con preferencia los pensionistas de la caballeriza Saavedra y los de los cuidadores Moreno, Bentancur y Pérez.

Hay un detalle que pinta a Pelletier claramente: cuando fué retirado de la caballeriza de Moreno, Mameluke, y quedó en poder del "mago" Rico, que todos lo consideraban superior, Pelletier se decidió, en agradecimiento que siempre le había dispensado Bentancurt, por la monta del hijo de Mojinete. De las cualidades de Ramón como jockey, no hay por que extenderse mucho. Ayer, por ejemplo ha dado una nueva prueba de lo que es capaz. Las victorias de Calabresa y Barranquero, son obra exclusivamente, de su muñeca.

Fué Injusta la Derrota de Don Pizarro, Ayer

Después de Tener la Carrera Ganada, Cuchinelli Entregó una Carrera que no Tiene Nombre

Que Cuchinelli es uno de los látigos menos hábiles de nuestro turf, lo sabíamos; que es un afortunado que gana carreras porque los caballos lo llevan a la raya, o porque en la mayoría de sus éxitos lo nombran "payito", tampoco es un secreto para nadie. Pero lo que aun no saben todos, es que Cuchinelli pierde carreras realmente imperdibles. Si alguien lo duda, que recuerde su actuación en la última carrera de ayer, donde perdió una carrera que no tiene nombre con Don Pizarro, después de haberla ganado. Esta opinión es casi unánime; pese a la opinión en contra del propietario del stud La Colorada.

Por suerte, para Cuchinelli, se acabaron las carreras con la desastrosa actuación de la octava, porque de seguir saliendo al público Cuchinelli habría pasado un mal rato. En las populares lo esperaban con botellas y sifones. Ganó Muguet. El jockey Di Biasse, simpático pero poco afortunado, halló entre sus débiles rivales de ayer a Cuchinelli y a Leguisamo, que ayer era otro Cuchi. Deploramos la derrota del bravo defensor del stud Los Rosales, pero casi estamos por decir en serio que la tiene merecida por confiar caballos con chance a látigos como el niño Cuchi.

No hay derecho. Después de la carrera de ayer, Cuchinelli quedó a la altura de una tachuela. ¡Vaya un jockeycito que se trae Evaristo, para quebrar la racha!

Preferida Fracasó en Lamentable Forma

La cátedra se inclinó y con justa razón en la primera carrera del programa de la reunión de ayer, por Preferida, la hija de Jovial XII, que en su última performance se había clasificado segunda de Poveretta; pero la caprichosa pupila de Valentín Fernández no quiso saber nada y apenas alcanzó el cuarto puesto del marcador, dejándose aventajar por El Quinto, Hijoelpais y Coyún Curá.

La Cátedra Volvió a Estar en Una de sus Tardes Desacertadas

Se Registraron los Dividendos Inesperados de Copetuda y Caldea. Los Finales de la Cuarta y Ultima Carrera, Fueron una Vergüenza para los Jockeys Leguisamo y Cuchinelli. Por Igual Motivo Fué Multado el Aprendiz Martín, Sin Embargo,...

Otra vez fallaron las previsiones de la cátedra, y eso que son siempre estudiadas a conciencia. ¿Qué motivos hubo ayer? Misterio. Si apartamos la derrota de Salitrosa, que fué un error garrafal de Leguisamo, las demás no tienen explicación posible. A Preferida la robaron, a Telefonista y a Mistilla no las dejaron pisar, y a Monamour la despatarró el tren de La Murra.

Una victoria casual: la de El Quinto

Que los del hijo de Pulgarín se la corrían lo prueba la orden dada para que corriera en punta, y también su performance, pero eso de que haya ganado es ya una cosa distinta. El ganador debió ser Hijoelpais, caballo que emparejó en el final con el puntero dominándolo, pero sucedió que el piloto de Hijoelpais confundió serenidad con tontería, y se sintió Leguisamo por un rato, el suficiente para que Falcón, dándole palos a El Quinto, lo pusiera en la raya.

La maniobra de Martín le costó 50 pesos de multa, aparte del apercibimiento de práctica. A Preferida recién la vimos en el final; durante la carrera venía corriendo muy lejos de los punteros, siendo así su atropellada un débil amago.

La compañera de Preferida

Si podía creerse que el fracaso de Preferida era un síntoma alarmante para las acciones de la hija de Papanatas, el error fué manifiesto. Los de la casa se prendieron como garrapatas en las ventanillas de la zaina, y a poco retiraban sendos paquetes de "canarios" de las de pago, puesto que Copetuda resultó algo así como un galope triunfal. Desde que las cintas le dieron paso, ya estaba la zainita mandando la parada por el lado de la verja, y fueron inútiles los esfuerzos de sus perseguidores para darle alcance.

La debutante Mistilla defendió la plata del placé; algo que no hizo, por su condición de "tunga", la Telefonista de Barazategui.

Salió de perdedor Cardenio

La pinta del hermano materno de Agramont convenció de inmediato a los aficionados. Apenas lo vieron en la pista las cotizaciones a su favor subieron de pronto, y a poco veíamos 6035 ganadores en la pizarra respectiva. Esta cifra "corrió" a los catedráticos que no habían jugado aún, puesto que las cifras finales no estaban en relación con esa boleteada.

Es lo importante, hablando de Cardenio, que logró su victoria en la fácil forma que preveían quienes estaban en antecedentes de sus buenos ensayos. El hijo de Copyright tomó la punta a poco andar y se mantuvo sin mayor esfuerzo en ese puesto, hasta llegar a la colorada.

Pasatiempo, una fija conversada con cierto misterio, ocupó el segundo lugar en los últimos metros. El potrillo del cuidador Laborde ha hecho con esto una performance recomendable en grado sumo.

Rodó Canessa

Con el potrillo Kaki, y cuando llegaban a la altura de los últimos 500 metros, Canessa trató de entrar por la empalizada, rozando en ese momento a Filtro, potrillo que, al ser tocado con las espuelas de su jinete, pechó a Kaki, dándolo contra la empalizada. De resultas de este encontronazo, Canessa quedó expuesto a golpearse contra la empalizada. Una maniobra rápida del jinete aludido lo salvó de ese peligro, pero no pudo evitar que el potrillo lo despidiera de la montura. Por fortuna, el accidente no ha revestido la gravedad que pareció tener en el primer momento.

Don Legui se estrelló contra Don Ramón

El final de la cuarta carrera debía servirle de lección a Leguisamo. No con todos los jockeys de Palermo se puede hacer lo que pretendió ayer con Pelletier. Eso de venir esperando en los finales es propio del salteño, y le suele dar excelentes resultados, pero, cuando se tiene al costado a Pelletier, todo changüí es aventurado. Un día, Ramón se lo demostró — con Charlatán — y ayer se lo ha repetido con Calabresa.

La Comisión de Carreras lo debió multar a Legui de la misma manera que lo hizo con el aprendiz Martín, porque, tanto el maestro como el discípulo, pecaron del mismo modo.

Otra vez perdió La Murra

Ayer, era la cosa entre ganadoras; las rivales de la tordilla eran, pues, más respetables, pero no hace al caso la calidad de las competidoras: La Murra volvió a estar en el puesto que le designaron cuando nació. Hay que ser fatalistas.

El piloto de la tordilla tenía órdenes expresas de mover la carrera, porque tan pronto como pudo, imprimió un tren eléctrico (1 minuto para los primeros 1.000 metros), de este modo, sus rivales se emborracharon detrás de ella (Boleada fué la más perjudicada) y cuando llegaban a los últimos metros, la acción de quienes se pretendían acercar a la puntera, era lastimosa. Creímos que ésta había logrado quebrar la guigne de su destino, pero no, faltaba una competidora por venir, Caldea, la cual en dos saltos estuvo a la altura de La Murra y Monamour y las batió sin lucha. La Murra reaccionó en el final para asegurarse el segundo puesto, a que era acreedora.

By the Way se rengó durante el transcurso de la carrera.

Por fin ganó Churumbel

El hijo de Larrea ha encontrado por fin, expedito el camino de la victoria. Ayer no sufrió contratiempos, no encontró a nadie que le cerrara el paso en los últimos saltos y, de este modo, ha podido responder a la chance que se le asignaba. El aprendiz que le tocó en suerte, estuvo acertado en su dirección.

Se colocó segundo, Manceba, que repitió, así, su reciente performance. Lejos llegó el tercero y está corriendo el cuarto.

¡Ah, Cuchinelli, Cuchinelli!

Los maestros estaban ayer en la mala. Primero fué Leguisamo el que metió la pata y a poco Cuchinelli entraba todo en la bolsa de la majadería.

Lo que hizo Cuchinelli con Don Pizarro no tiene nombre. Chambonada, maturrangada, macanazo, tontería... nada de esto es suficiente para explicar la carrera que perdió el hijo de Pipiolo.

Basta saber, para explicarse ligeramente la magnitud de la maniobra de Cuchinelli, que sus más íntimos amigos pedían la cabeza del jockey de Don Pizarro, para jugar al foot-ball.

Claro que cuando hay un chambón tiene que haber un aprovechador del lío y éste fué Di Biasse. El jockey de Muguet le sacó a Pascualito una carrera del bolsillo izquierdo del pantalón.

Cómo Corrieron la Ultima Vez, los Ganadores de Ayer

Primera carrera: EL QUINTO. Debutaba.

Segunda carrera: COPETUDA. El 19 de mayo N. P. con 54 ks. de Catarata 54 ks., en 1'31" 2|5 los 1.500 metros. Boletos: 1.185 y 591.

Tercera carrera: CARDENIO. Debutaba.

Cuarta carrera: CALABRESA. El 7 de abril, con 55 ks., 4a. de Zaira 55 ks., en 1'51" 2|5 los 1.800 metros. Boletos: 47.357 y 18.368.

Quinta carrera: BARRANQUERO. El 30 de mayo, con 59 ks., 4o. de Manceba 47 ks., en 1'37" 2|5 los 1.600 metros. Boletos: 56.343 y 11.388.

Sexta carrera: CALDEA. El 12 de mayo, con 54 ks., 5a. (corrían seis) de Buena Piba 54 ks., en 1'31" los 1.500 metros. Boletos: 10.662 y 3.624.

Séptima carrera: CHURUMBEL. El 19 de mayo, con 51 ks., 2o. de Incrédulo 47 ks., en 1'49" 3|5 los 1.800 metros. Boletos: 20.679 y 6.808.

Octava carrera: MUGUET. El 26 de mayo, con 46 ks., 2o. de Gringazo 58 ks., en 3'46" 2|5 los 3.000 metros. Boletos: 15.734 y 4.055.

Cardenio Ganó Bien

Es un Hermoso Hijo de Copyright, del Entraineur V. Fernández

El estreno de Cardenio era esperado con cierto interés por numerosos aficionados que sabían que se trata de un animal de líneas correctísimas aunque un poco fino de hueso, y que venía a la carrera en estado resplandeciente, como para iniciarse con toda fortuna. Por eso la concurrencia lo sostuvo con gran confianza y al ganar el potrillo, sólo abonó el dividendo que dan los grandes favoritos.

Antes de hacer el desfile preliminar, el hijo de Copyright era observado por numerosos aficionados y sportsman, que sabían que se trataba de un potrillo de porvenir. Lo corría el jockey José Canal y venía a la carrera rodeado de prestigio y expectativa.

Una largada discreta, dejó al debutante en los primeros puestos, y tras una breve lucha de complacencia, Canal avanzó, pero sin distanciarse, y buscó la primera colocación, como para evitar molestias en el transcurso de la carrera. Corrió toda la distancia en la primera colocación, pero el potrillo no se distanció en ningún momento y hasta llegó a dar la impresión de que sería batido, pues en la pista recta se le aproximaron demasiado y llegaron hasta su nivel.

No venía empleado; Canal, ajustándose a las órdenes recibidas, lo llevó en todo momento como para que se acostumbrase al tropel y a la carrera. Y cuando faltaban unos doscientos metros para el disco, su látigo lo exigió, y en dos saltos, con acción hermosa, llegó al disco, dejando la mejor impresión.

No creemos, no obstante su buen debut, que sea un crack el descendiente de Tracery. Será — según nuestra impresión — un excelente ganador y ello es mucho. En las carreras de Palermo, es tan útil un animal de medianas condiciones, que gane carreras frecuentemente, como puede serlo uno que gane clásicos, pero sin la calidad de los grandes caballos. Cardenio será un buen elemento de handicap. Y si llega sano a los clásicos, tal ve le toque pellizcar alguno. Tiene buen origen; lo cuida un hombre que sabe lo que es preparar caballos, y es, al parecer, un potrillo sano.

Es por Copyrikht, (Tracery), en yegua por Slin Lad y madre por Perth. Nació en ese emporio de riqueza que se llama El Pelado, propiedad del distinguido eleveur don Jorge Atucha.

Las Performances de La Murra

Tocan en lo sublime las performances de La Murra. Eso de estar siempre en el marcador en un hipódromo como el de Palermo vale tanto como ganar el Derby en Epsom. Y a regularidad no le ganan a La Murra todos los competidores que vemos desfilar por las arenas de la Avenida Vértiz.

Ayer fué segunda otra vez y eso que corría con ganadoras, haciendo como ustedes vieron una performance valiente. Mantuvo el tren de la prueba a su cargo, se defendió con inusitados bríos de la carga que le llevaran frente al padock Caldea y Monamour, y ya batida por ésta en los últimos metros, sacó de no sabemos dónde energías para colocarse segunda cuando esperábamos verla en el tercer puesto.

Una yegua como La Murra merece ser citada como modelo en una cancha, que como la nuestra, es difícil ver a los concurrentes repetir un par de performances. Y al citar a su trainer bueno será sacarse el sombrero como lo hacemos cuando hablamos de Maschio o de Moreno. Habrá que saber que Fidel Lemos tiene en su stud no más que un par de tordillas rematadas en treinta y cinco centavos en las pasadas ventas.

Leguisamo Tuvo Ayer Una Actuación Desastrosa

El ídolo de los catedráticos tuvo ayer una de las peores tardes de su campaña. No sólo no ganó ninguna carrera, sino que estuvo convertido en un aprendiz con Salitrosa. El salteño montó a Mistilla de entrada (la colocó tercera); después se produjo la debacle de la pensionista de Callejas; más tarde montó a Prinaldo, que mejor había estado en el stud —: en la setxa dirigió a By The Way—que se le rengó en la carrera — y en la última para arrasar con los últimos pesos de sus partidarios aceptó el "paquete" de Guardia Civil.

En fin, que el pulpo estuvo ayer a la altura de un Cuchinelli cualquiera.

Quedó Destruida Una Falsa Leyenda

Los representantes del Trainer Fernández Ganan al Debutar, Cuando les Toca

Algunos aficionados que se pasan de perspicaces deben de tomar buena nota; el trainer Fernández (don Vicente), tiene injusta fama de debutar sus caballos sin la menor intención de ganar; eso no es exacto. Y la mejor prueba de ello es la victoria magnífica de Cardenio, que debutó y se impuso con los bríos que se esperaba del hijo de Copyright. No hemos de insistir con el tema, pero sí debemos de dar al César lo que es del César; Vicente Fernández presenta sus caballos en condiciones de ganar cuando inician su campaña, como el más hábil y honesto de los profesionales. Queda, pues, destruída, desde ayer, una falsa leyenda. Cuando les toca ganan debutando.

Ejercicios Efectuados Esta Mañana en Palermo

En la pista grande, con niebla y sin mayor concurrencia de curiosos, hoy se efectuaron algunos ejercicios.

TANGA, con la monta de Vicente Santos — un nuevo aprendiz, que trabaja con Naciano Moreno — pasó 2000 metros de floreo, en muy buen estilo.

EVIDENTE fué floreado por Sola en 2200 metros. Anda muy bien pero no se le exigió el menor esfuerzo.

BUENA PIBA, la hermosa hija de Buen Tiempo, fué floreada por Jacinto Sola, pasando cómoda 1500 metros en 1'36" 2|5.

Don Telmo Míguez Dió Doblete

El viejo profesional que nos ocupa visitó ayer la balanza dos veces, lo cual dicho en romance hípico, significa dar doblete. La cuestión fué con Calabresa y Churumbel; la una dirigida por Pelletier y el otro por el aprendiz Menini. Los dos ganaron haciendo derroche de estado, prueba que el antiguo cuidador de Jacinta, de Tartarín, de Olinda y de cien ganadores más conserva la mano que lo hizo célebre entre sus colegas de todas las épocas.

Esta tarde habrá "asado con cuero" en los dominios del profesional que hemos citado. Avisamos a los amigos.

Muy Aparatosa Resultó la Rodada de Kaki

Por Fortuna no Hubo Que Lamentar Consecuencias Graves

Muy mala suerte ha tenido ayer el simpático jockey Ernesto Canessa, al hacer la rentrée, después de una rodada en días de labor. Con Kaki venía colocado en los puestos de retaguardia en la carrera ganada por Cardenio, y cuando llegó a los 500 metros fué llevado por delante por el caballo Filtro, y en una maniobra aparatosa cayó junto con el caballo y por momentos se creyó que la cosa revestía gravedad. Llevado al sanatorio del hipódromo se comprobó que sólo se trata de un fuerte golpe, que tenía conmoción cerebral en primer grado y que estaba en condiciones de retirarse a su domicilio en cuanto recobrase el conocimiento.

El cuanto al caballo Kaki, que era el segundo favorito, tampoco sufrió más que el rudo golpe. Es posible, no obstante, que luego salga con algún dolor muscular, efecto del recio golpe.

La Terminación de la Serie de Partidos del Chelsea Contra Equipos Combinados, Fué de lo Más Deplorable

El Partido, que no Ofreció Juego Técnico, pero que Prometía Desarrollarse con Cierto Interés por la Vivacidad de las Acciones en los Primeros Momentos, se Malogró por el Empleo de Brusquedades que el Referee no Supo Reprimir Como Era Debido

LAS MEJORES NOTAS DE AYER: EL MATCH DE SEXTA Y EL GOAL MARCADO POR STABILE

No creíamos ver la cancha de Boca Juniors tan llena como estaba ayer tarde. Con las actuaciones anteriores de los profesionales del Chelsea, pensábamos que debía existir menor interés por seguir esta cuarta lucha, sobre todo cuando el tercer partido disputado dejó una impresión tan desagradable en todos los aficionados que lo presenciaron.

Por otra parte, el equipo de Capital, tan improvisado como la primera vez —ya que en esta ocasión ni siquiera se presentó con los mismos hombres que en el encuentro de presentación, lo que hubiera sido indudablemente una ventaja apreciable— no ofrecía mayor atractivo. ¿La presencia de Tarasconi, tal vez? ¿La reaparición de Cherro, el europeo? ¿La esperanza de ver a Kuko haciéndose algunos goals? ¿O el simple deseo de ver un partido, el único del día, a falta de otra diversión mejor?

Seguramente ha ocurrido esto último. Hay mucho público de football en Buenos Aires y los días domingo tiene que ir a alguna parte. Así se llenó la cancha y la tesorería recaudó alrededor de 32 mil pesos.

Se impone un gran match de sexta

La presencia de los pibes de sexta división, fué la repetición del espectáculo del jueves último. Huracán y Estudiantes de La Plata, en su más mínima expresión, hicieron derroche de técnica de football. Hicieron football científico y entusiasmaron a la concurrencia con un juego bonito, "limpio", capaz de superar en métodos al que realizaron poco después los profesionales y los "cracks" de nuestra primera división.

Los pebetes están resultando una "cosa seria". Nuestro público, ciertamente no imaginaba que pudiesen existir equipos tan infantiles y capaces de hacer un juego con tanta inteligencia y habilidad como de hombres.

Tanto han entusiasmado estos encuentros de pibes, que el público está esperando ansioso que se realice el match que falta entre el vencedor de ayer, Huracán y el que ganó el otro día: Estudiantil Porteño, "A".

Los nuestros entraron ayer para ganar

Cuando comenzó el match de fondo, nos hicimos la ilusión de que habría de terminar con un record de goals. Los muchachos nuestros empezaron a atacar y a atacar y la valla de los ingleses se vió asediada tenazmente. Hubo desconcierto general en la defensa azul, que echó mano a todos sus mejores recursos para salvarse de esos ataques. A sus mejores y también a "los otros", que no son mejores ni buenos siquiera, pero que sirven para salir del paso cuando las cosas aprietan. Fueron algunas pelotas al "out".

Atacaban los nuestros, es cierto, pero desordenadamente. No había trabazón en la línea, a pesar de estar bastante apoyada por los medios. Tarasconi ni bien recibía la pelota, la pasaba a Peucelle, no sabemos si para evitar compromisos o porque notó del primer momento que el puntero derecho estaba en un buen día.

Faltaron los tiros al arco, que pudieron haber sido mandados por Kuko o Stábile. Prefirieron éstos seguir los pases o hacer algunas gambetas improductivas que dieron margen a la defensa para accionar con mejor colocación.

Y no hubo nada en esos cinco minutos en que los nuestros parecían llevarse todo por delante, mientras los ingleses no atinaban más que a rechazar.

Así debieran hacer todos nuestros teams

Pasó el momento de fogosidad de los nuestros.

¡Sí, señores, hubo fogosidad en los nuestros ayer! Parecería un cuento, pero fué así. Por fin, alguna vez, hicieron como hacen todos. Entraron derechamente para ganar y no para jugar como lo hacen siempre. Parecían en esos primeros cinco minutos, uruguayos o italianos, cualquier cosa, menos argentinos. Porque como ya lo hemos dicho muchas veces, el gran defecto de los nuestros radica en esa falta de empuje, combatividad, energía y esa "codicia".

No produjo resultados ese temperamento, es cierto, pero de tratarse de otro equipo que no fuese el adversario de ayer, seguramente que habrían conseguido dominarlo. Al Chelsea, lograron apenas desconcertarlo.

La tranquilidad de los ingleses no se desmiente

Pero, el desconcierto de los ingleses duró poco. Están acostumbrados a ver y algo más y como está que juego de defenderse como pudieron, comenzaron a reaccionar y llegaron a ponerse en condiciones de emparejar las acciones.

Se asentaron los ingleses y los argentinos parecieron decaer. Fueron cargas a un lado y a otro, pero las más peligrosas sin duda correspondieron a los nuestros, tanto que una vez Evaristo y dos Stábile, estuvieron a punto de batir al guardián británico.

Aunque no haya técnica se hace mucha plata

Hasta los 10 minutos, el juego fué bonito. Interesante por lo movido, la viveza de las acciones. Nada más que por eso.

No había técnica, claro está. ¿Cómo vamos a exigir que juegue técnicamente un equipo constituído tomando nombres de jugadores al azar? ¿Acaso le interesa a nuestros dirigentes la técnica del juego? Ni esto, ni los prestigios del football argentino.

Con ver la cancha llena de público y con saber que entran a la tesorería para la repartija alrededor de 15 mil pesos, han cumplido los directores del football con su deber de gobernantes.

Todos juegan como es posible jugar

Y no pretendamos tampoco que los ingleses jueguen con método. En primer lugar porque saben que su técnica frente a nuestros equipos, no le produce resultado y luego porque es imposible jugar académicamente ante quien juega con desorganización.

Pero, así y todo, los ingleses se hicieron sus pasecitos sin parar la pelota, mandándola de uno a otro y pretendiendo penetrar por entre nuestra defensa.

Primeras escaramuzas: Monti puso K. D. a Rodger

Los ingleses, tienen sobre los nuestros la ventaja de sus fortaleza física. No hay que dudar que una pelota que cae entre un inglés y Kuko, saldrá en poder de aquél.

Pero, nosotros también teníamos algunos jugadores fuertes. Por ejemplo, Monti, con quien probó Rodger a quien podía más. Al llegar una pelota de alto, Rodger, como hacen todos los ingleses del Chelsea, creyó que arrimándosele a Monti, lo despediría como pudiera despedir a Kuko. Y se equivocó. Se encontró con un monumento de granito y no resistió el golpe. Fué un "knock-down" bastante prolongado el que sufrió el Harry Louder del Chelsea.

Se miraron. Se clavaron la vista el uno al otro. Iban a decirse algo, pero, prefirieron darse vuelta y continuar cada uno por su lado. Ya habría tiempo luego para poderse entender, sin intérprete...

En la pareja de backs hay estilo y cuerpo

La defensa nuestra entró a trabajar. Estaba linda nuestra zaga, formada por dos muchachos de buen cuerpo y de gran agilidad. Los dos con gorritos blanco, sólo se diferenciaban en que Iribarren usa rodilleras mientras Cherro prefiere llevar paisajes permanentes en las rodillas.

Así como pareció a muchos una zaga nueva, es bastante vieja. Después de varios años — cinco o seis — se encontraron de compañeros Cherro e Iribarren en un equipo representativo. Ya habían sido internacionales juntos.

Y jugaron bien y se entendieron. Cherro, un tanto adelantado, quitó muchas pelotas e hizo algunos quites limpios como los hace él, mientras Iribarren más atrás, aseguraba lo que se le iba a su compañero.

El goal de Stábile fué magnífico

El partido no era malo a mediados del primer período. Se estaba jugando con gran animación de las dos partes y alguna jugada de Kuko era aplaudida por el público, más por el coraje del chico que por la eficacia de su jugada.

Y el score fué abierto. Stábile hizo un lindo goal. Un centro de Evaristo fué detenido, fuera del arco por Millington. La pelota la sale a Gordon, pero Stábile corriéndole velozmente la alcanzó antes de que llegara a Gordon y tocándola despacio consiguió que entrara al arco, saliendo. Fué una media "marianela" la que realizó Stábile para conseguir mandar la pelota a la red.

Nuevo finteo entre Bartolucci y Miller

Miller y Bartolucci, reprodujeron el espectáculo de Monti y Rodger que mencionamos en párrafos anteriores. No hubo nada posterior.

Miller, en cambio, para confirmar aquello de que tiene "picardía criolla", intentó realizar algunas gambetas con movimientos de cuerpo. Esquivó una vez a Bartolucci y puso en juego a Wilson que, así gordo como es, mostró la suficiente agilidad para shotear sin respirar, mandando un fortísimo tiro que pasó rozando el travesaño.

Por momentos, el juego se hizo interesante. Los ingleses arreciaron en su juego con pretensiones de empatar, pero, Monti, que ya a esa altura se había asentado y Orlandini que jugó como pocas veces lo hace, muy bien, contribuyeron a neutralizar las realizaciones de sus contrarios.

También tienen los ingleses sus "macanitas"

No son tan seguros los ingleses como nos parecieron en los primeros partidos. Eso de que difícilmente hacen mal un pase o un rechazo es algo que no está probado del todo todavía.

Smith, por ejemplo, ante un cabezazo de Stábile, quiso rechazar la pelota también con un golpe de cabeza y faltó poco para que la mandara a su propia red. Cabeceó para atrás y suerte que Millington fué listo para recoger la pelota.

¿Sabe el referee lo que es un "foul"?

El tiempo avanzaba y las posiciones no se modificaban. Los ingleses jugaron los últimos quince minutos con gran energía. El referee cobró algunos fouls que no eran "fouls" en realidad. El mayor cuerpo de los ingleses, su fortaleza física superior producía las consecuencias lógicas. Era más fácil que Kuko cayera al tropezar con una pierna de Rusell, en vez de salir con la pelota o vencer la robusta extremidad del jugador inglés.

El referee veía foul en eso y castigaba mal. El jugador inglés no hacía más que poner el pie y afirmar la pelota. Al pretender Kuko vencer esa resistencia, caía. Y eso no es foul, aquí ni en ninguna parte. Que lo digan sino Alfano y Gondra, de la Academia de Football, que ayer estaban viendo el partido.

Hubo, es cierto, varios fouls, pero, no tanto ni todos los que el referee cobró.

No es tan malo Alterio como pudo parecer

Alterio estuvo ayer en un buen día. Mucho mejor que el día del primer partido. Por lo menos demostró seguridad. Al finalizar el primer tiempo, detuvo dos violentísimos y bien dirigidos tiros de Wilson y Weaver.

Los ingleses tiran por sorpresa y tiran fuerte. Ya de haber estado Alterio como el día del debut del Chelsea, esos dos tiros, seguramente se le habrían pasado.

El público lo aplaudió y cuando terminó el período, todavía se estaba aplaudiendo la última jugada de Alterio.

¡Lo que es estar en racha! Casi hace un goal de atrás

Apenas comenzado el segundo período, Stábile realizó una jugada magnífica, por lo peligrosa y por la habilidad que puso en ella.

En un ataque de los delanteros nuestros, al producirse un entrevero, consiguió el centro forward local, patear la pelota hacia atrás. Lo hizo con tanta justeza y precisión que a no ser por un hábil salto de Millington, la pelota hubiese entrado al arco. Fué al corner, mandada por el arquero británico.

Se lo aplaudió mucho a Stábile esa jugada, pues, de haber estado el guardavalla inglés diez centímetros más adelante, no la habría podido alcanzar. Una "embocuillada" magnífica.

Como referee es buen tocador de pito

El juego no cobró interés en este período.

Y el referee tuvo la culpa. No castigó como era debido el juego pesado de ninguno de los dos bandos. Había visto el referee que Rodger y Monti, "se buscaban" y que igual cosa ocurría entre Monti y Miller y entre éste y Bartolucci y fué incapaz el árbitro de "arbitrar" recursos para evitar que el match degenerara en brusquedades.

Ya se comenzó jugando demasiado pesado. El cuerpo de los jugadores entró a tallar y Bartolucci se iba en seco cuanta vez quería "rebolear" a un inglés.

La única energía del árbitro, la mostró en hacer sonar el pito. Tanto, que en vez de hablarle a los jugadores británicos cuando le pedían que les explicara el por qué de algunos fallos, les hacía señas con las manos acompañando cada gesto con una pitada...

No fué offside el segundo tanto inglés

El primer goal de los ingleses no fué bonito. Hubo un peloteo delante del arco local y después de varios rebotes en jugadores de un bando y de otro, la pelota entró impulsada por Miller, en forma tal que la mayor parte del público creyó que había salido afuera.

El segundo tanto, en cambio fué más interesante. El público protestó considerando que Jackson estaba offside cuando recibió la pelota. Pero, no existió tal offside. Cuando Rodger despidió la pelota, Jackson tenía delante suyo a unos cinco metros a Bartolucci y como la pelota fuera más atrás de éste, el puntero izquierdo tuvo que correr para alcanzarla, lo que no pudo impedir el medio zaguero local, de modo que aquél, sin adversarios por delante siguió corriendo y desde buen lugar venció a Alterio con un shot violento y cruzado.

El Chelsea nos engañó. Kuko lo puede probar

Y ahora empieza lo lindo.

Ya empatado el match, comenzaron las violencias. Los ingleses más pesados y más acostumbrados a jugar fuerte, a pesar de que se nos presentaron como angelitos, diciendo que habían perdido uno de los primeros puestos en el campeonato por la brusquedad de sus adversarios y que igual cosa les había ocurrido en la Copa Inglesa, donde el Portsmouth les ganó a fuerza de golpes y sacándole hombres de la cancha, estos del Chelsea nos mostraron hoy que no son tan "señoritas" como se quisieron presentar ante nuestros aficionados.

Van adelante como españoles o italianos y aprovechando sus ventajas "positivas", empujan que es un contento...

Los golpes menudearon. Los dieron de un lado y del otro. El primero que cayó fué Kuko, quien al chocar con un adversario, recibió un rodillazo en la región inguinal. El golpe no fué por cierto intencional, pero, se debió a la característica de los ingleses de "entrar al contrario". Como fué fuerte el golpe, Kuko debió ser retirado del campo.

Dos trompeados y ningún "knock out"

Y la primera trompada se registró en la cancha. Un particular la aplicó en el rostro de Rodger. Y vino la segunda. Un cartero se la puso al referee, seguramente por aquel goal que el público creyó era offside.

Los locales ya estaban ganando, por el goal que había hecho Kuko, momentos antes de retirarse del field.

Antes de sonar el gong se produjo el knock out

Al reiniciarse el juego después de esas incidencias desagradables, la pelota fué a poder de Monti. Rodger intentó sacársela y le dió un puntapié. Monti se lo devolvió con bastantes ganas. Se pararon de frente, se miraron con miradas desafiantes, pero, no hubo nada. Continuó el juego. Es decir, terminó, porque inmediatamente se oyó el silbato anunciando la finalización del tiempo reglamentario.

Monti y Rodger, atraídos recíprocamente, llegaron a colocarse a dos metros de distancia. Frente a frente. Monti habló algo y Rodger también. El primero se le quiso ir a la carga y como lo sujetara un particular, estiró la pierna y Rodger cayó al suelo, al parecer tocado por el puntapié de Monti en el bajo vientre.

Rodger quedó largo rato en el suelo, atendiéndolo sus masajistas y por fin, fué sacado de la cancha, en brazos por dos de sus compañeros, visiblemente dolorido.

Como Profesionales Hay que Exigirles Algo más de Juego

Los jugadores profesionales de football pertenecientes al equipo británico del Chelsea, se nos están revelando como gente poco dispuesta a perder. Parece que han recibido órdenes terminantes de rehabilitar los prestigios del football británico, ganando todos los partidos que jueguen, pero han entendido mal la orden. Si la verdad que se les ha ordenado ganar, se les habrá dicho también que lo hicieran con altura, con juego, con cultura. Como cuadro de profesionales que llega contratado, no ya para enseñar, — que está demostrado que aquí se ha aprendido muy bien la lección que nos dejaron años atrás un Southampton o un Everton — sino al menos para demostrarnos cuál es el adelanto técnico del football inglés, cuál es la capacidad de disciplina que nos hace falta para igualarnos a ellos; no se pueden aceptar calladamente ciertos desplantes y ciertas actitudes que podrían pasarse en silencio en un conjunto de amateurs, pero no en los profesionales del Chelsea. Está demostrado que esta gente quiere ganar a toda costa, — cosa por otra parte elogiable si pusiera en ello entusiasmo, corazón y conocimientos técnicos — pero por medio de los excesos bruscos, de empellones y de tirar la pelota fuera del campo cuando se va en ganancia. En los dos últimos partidos han venido culminando la nota, que desgraciadamente tuvo que epilogarse ayer en un espectáculo poco recomendable.

El juego brusco intencional desarrollado por los jugadores británicos fué la causa inicial de lo que vino más tarde, y si también en el equipo argentino hubo quien se dió la nota discordante, no por ello hay que dejar de reconocer que el juego un tanto sucio de los ingleses ha sido lo que ha venido creando mala atmósfera a estos partidos.

Como cuadro de profesionales sometidos a la dura disciplina de un club, se les debe exigir algo más que juego: al menos un poco de conciencia para comprender que aquí no estamos en Inglaterra, y que han sido contratados para demostrar que su país sigue manteniendo el cetro del buen football.

Lo de ayer fué una nota ingrata. Quizás haya que hacer extensiva la responsabilidad de lo ocurrido al capitán del cuadro argentino, Monti, quien tampoco guardó la serenidad que era de esperar de un jugador de su talla y de la responsabilidad que le cabía por capitanear el conjunto local, pero lo que es indudable, y lo volvemos a repetir, es que la chispa originaria de todo fué el juego brusco desarrollado por nuestros actuales visitantes.

Jugando con Gran Entusiasmo y Energía Ganó Bien Capital

Evaristo, Peucelle y Kuko Fueron los Tres Mejores del Equipo Vencedor en el Match de Ayer

Si bien no llegó a ser muy destacada la actuación del conjunto de Capital, su comportamiento satisfizo a la afición.

Adoleció el once local de falta de homogeneidad y trabazón, cosa lógica si se tiene en cuenta la forma en que proceden nuestros dirigentes para seleccionar los conjuntos, que son siempre designados con pocas horas de anterioridad a la disputa del match sin haberle hecho realizar con anterioridad tan sólo una práctica que sirviese para que los jugadores se conocieran las características de juego.

Es por ello indudablemente que la acción conjunta del equipo tuvo que resentirse: sus avances fueron fruto de jugadas individuales de los jugadores que pusieron todos un gran entusiasmo al servicio de las jugadas, de suerte tal que las fallas apuntadas más arriba pudieron en parte ser amenguadas.

Sólo el ala izquierda integrada por Kuko y Evaristo, elementos éstos que por haber actuado juntos en repetidas ocasiones pudo aunar sus esfuerzos llevando buenas cargas que el wing se encargó de finalizar las más de las veces con ceñidos centros, los que no siempre sus otros compañeros supieron aprovechar en la forma debida.

La forma cómo el equipo empezó actuando los primeros minutos hizo alentar en los aficionados la esperanza de un fácil triunfo. Fueron 15 minutos en los cuales actuando con ponderable entusiasmo consiguieron arrollar materialmente a sus adversarios que no atinaron sino a defenderse del peligro que corría la valla defendida por Millington, sin atender a la clase de recursos que para ello utilizaban.

Luego de esos minutos iniciales la acción de los nuestros decayó, pero fué siempre lo suficiente eficaz para que los contrarios si bien equilibraron las jugadas no pudiesen sacar ventajas.

Elevado a dos a poco de iniciarse la etapa complementaria la ventaja que llevaban, pareció con ello colmadas sus aspiraciones y a la pasividad con que se dispusieron a proseguir la lucha sobrevino una gran reacción en las filas contrarias, que en corto espacio habían igualado el score.

Despojados de la ventaja que llevaban, volvió el cuadro a ser el mismo equipo de los 15 primeros minutos y mediante una de esas corazonadas tan propias en los jugadores criollos, consiguieron monopolizar el juego y alcanzar en las postrimerías del encuentro el anhelado goal, justo premio para el equipo que había actuado mejor, demostrando en todo el transcurso del match una marcada superioridad.

Actuación individual de los jugadores

Alterio, en la custodia de la valla de Capital, si bien no tuvo mucho trabajo respondió en buena forma toda vez que su intervención fué necesaria; ante los goales que le señalaron nada podía hacer.

Cherro, que tuvo que ocupar el puesto dejado por Omar, respondió a la confianza en él depositada, luciéndose en algunos quites hechos con suma habilidad.

Su compañero Iribarren jugó un buen match, constituyéndose en uno de los puntales de la defensa. Su labor se vió considerablemente recargada por la defección de Bartolucci, ya que tuvo que llenar el claro por éste dejado, por lo que su comportamiento se hace más meritorio.

En la línea media Orlandini se rehabilitó ampliamente de su ineficaz comportamiento tenido en el match debut del Chelsea; cuidó bien el wing y no descuidó el apoyo a los forwards. Monti, que empezó a actuar con eficacia relativa, consiguió al promediar el primer half time asentarse, mejorando en algo su actuación.

Es de lamentar en él, máxime como capitán del equipo, su comportamiento en la cancha y de lo que nos ocupamos en otro lugar.

Por último Bartolucci fué el más flojo de los tres. Jugó muy adelantado, descuidando por completo al wing, que vió así considerablemente facilitada su acción.

En la línea delantera, como decimos más arriba, fueron figuras destacadas Kuko y Evaristo, que formaron una buena pareja, luciéndose especialmente el wing por la rapidez de sus corridas y la precisión de los centros.

Stábile, como director del ataque, no estuvo muy acertado en la distribución del juego, se mostró muy entusiasta y voluntarioso. El goal por él señalado, producto de una hábil jugada, fué el mejor de la tarde.

Tarascone, como inside derecho, no respondió a las exigencias del puesto y en cuanto a Peucelle se comportó con la eficacia de siempre.

El Chelsea Jugará con el Club San Lorenzo el Sábado

Salvo inconvenientes de último momento, el próximo sábado se llevará a cabo el encuentro que tiene concertado el primer elenco de San Lorenzo con el conjunto británico del Chelsea F. C., cuya lucha tendrá como escenario el campo de juego que los primeros poseen en la Avenida La Plata 1788.

Con el fin de presentarse en inmejorables condiciones físicas, los muchachos de San Lorenzo comenzarán mañana a realizar ligeros entrenamientos, lo cual les permitirá presentarse a la liza en perfectas condiciones.

El mencionado cotejo ha logrado despertar cierta expectativa entre los aficionados locales, por lo cual no sería extraño que un crecido núcleo de espectadores se congregara el sábado en el campo de los "santos".

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

Convocatoria

De acuerdo a la resolución del Directorio en la sesión del 14 de Mayo próximo pasado, se convoca a los señores accionistas para reunirse en asamblea general extraordinaria el día sábado 8 de Junio de 1929, a las 11 horas, en el local de la Compañía, Avenida de Mayo 560, 8o. piso, para considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Elección de dos directores: uno en reemplazo del director renunciante señor Andrés Gretchneff Tchernoff y otro para elevar el número de directores hasta 7 miembros de acuerdo al artículo No. 31 de los estatutos; ambos hasta la terminación del período que fenece el 30 de Septiembre del corriente año.

2o. Designación de dos personas para que firmen el acta de la asamblea extraordinaria conforme el artículo 19 de los estatutos.

Soc. Anón. IUYAMTORG
Compañía de Intercambio Comercial entre U. R. S. S. (Rusia) y América del Sud

M. Murinson, Secretario — Boris Kraevsky, Presidente

EL PARTIDO DE AYER

por *José Gabriel*

No Vamos Bien

Otra vez los purretes

Por segunda vez se presentaron ayer ante el público porteño, los pibes de la nueva división sexta de nuestros clubs, que tan brillante estreno tuvieron el jueves, en River Plate. Los de ayer pertenecían a Estudiantes de La Plata y Huracán.

No exhibieron estos purretes un juego tan hermoso como los del jueves. Probablemente el hecho de pertenecer a clubs distintos suscitó entre ellos una rivalidad que dió al partido mayor entusiasmo, pero le restó técnica. Es posible también que los de Estudiantil Porteño se hallasen mejor entrenados.

Con todo, ambos cuadritos realizaron jugadas estupendas de conjunto o individualmente, jugadas que no se creerían si no se viesen, y ambos provocaron el afecto y la admiración de la multitud congregada en los tablones de Boca.

Ganaron los gurrimincas de Huracán, por dos a cero, y ganaron merecidamente. Si bien los de La Plata eran en general más menuditos, lo cierto es que sus rivales se entendieron mejor y fueron más decididos frente al arco. Los estudiantiles efectuaron combinaciones precisas, hábiles, pero en las proximidades de la valla contraria carecieron del tirador resuelto.

En Huracán llamaron la atención, sobre todos, el centro medio y el interior derecho. El primero parecía mucho más que un jugador novel, por su colocación y su energía, y el segundo hacía pases tan asombrosos al puntero de su flanco, que la gente empezó a sospechar si no se trataba de un elemento de divisiones superiores incluído subrepticiamente. También el puntero derecho, bien entendido con su compañero de ala, hizo jugadas espectaculares. Por último, su centro delantero resultó un Stabile para apuntar y tirar a la red.

De los pibes platenses sobresalieron el centro medio, trabajador, colocado, de quite seguro y limpio, y el interior izquierdo con un dominio insospechable de la pelota y una gambeta elegante, limpia y e[illegible].

Pero el que so[illegible] todas las miradas del públi[illegible]l puntero derecho de los alb[illegible], un tapón que no levantaba dos cuartas del suelo y llevaba erecto un mechón de pelo en la coronilla. El pibe iba muerto cuando tenía que correr con un adversario, pero cuando alcanzaba al rival le sacaba la pelota en trineo, con el pecho, de atrás, y junto al arco hizo un centro en vuelta carnero, de espaldas, que provocó admiración.

Los taponcitos de Huracán, más disciplinados, sacaron al campo una niña como juez de línea, y obsequiaron a sus rivales con un magnífico ramo de flores rojas y blancas, que el capitán obsequiado entregó a la niña de sus contrarios.

Quisiera yo ahora ver ponerse frente a frente al equipo de Huracán y al vencedor de los dos Estudiantil Porteño. Nos ofrecerían un partido que habría que hamacarse.

Todavía los ingleses

—Yo no vuelvo a ver más partidos que los de sexta—salía diciendo ayer uno de los espectadores de Boca. Por lo menos—añadía—cuando jueguen las sextas, que no me presenten más estas murgas de los internacionales.

El buen hombre tenía razón, sin duda. Las sextas nos recuerdan lo que debe ser el juego decente. Al recordárnoslo, no podemos ver sino con disgusto el juego de los profesionales ingleses de un cuadro mediocre como el Chelsea, y de los combinados argentinos improvisados al tun-tun, basados, el primero, en la brusquedad, y el segundo en la más armónica disonancia.

No fué el partido de ayer entre los profesionales ingleses y el combinado de Capital tan malo como el que se efectuó el día del Corpus en River. Los dos equipos tuvieron ayer momentos de juego mucho más feliz. Hubo incluso pasajes que arrancaron por su belleza la ovación entusiasta: los pasajes en que el ala izquierda argentina entró en acción. También en algunos instantes los rechazos y quites seguros de la fornida pareja de zagueros locales, la defensa lucidísima de Orlandini y los centros milagrosos de Peucelle hicieron juntarse las manos y funcionar la gola.

Pero en general, ni nosotros podemos conformarnos con eso tratándose de un combinado argentino, ni los profesionales ingleses realizaron nada a su vez que nos permitiera olvidarnos de las fallas de los nuestros.

No podemos entendernos

Bueno, señores, esto no es juego, y estos encuentros internacionales están de más.

El cuadro argentino no había sido seleccionado con mejor criterio que los tres anteriores que enfrentaron al Chelsea. Sin embargo, la inclusión de jugadores fuertes como los dos zagueros, Monti, Bartolucci y Tarasca, había dado mayor confianza a la afición.

Pero pronto se vió que, o no somos tan fuertes como los profesionales ingleses, o no podemos seguir su juego violento. Jugaron bien los nuestros en los primeros minutos, mientras los ingleses se afilaban y preparaban para cargar. En seguida que creyeron llegada la ocasión de irse al hombre, los nuestros rodaron por la cancha o tuvieron que largar la pelota.

—Pero ¡les ganamos!

Les ganamos, en efecto; pero les ganamos, en primer lugar porque los nuestros jugaron mucho mejor y a fuerza de inteligencia pueden contrarrestar la violencia del adversario, y en segundo lugar, porque jugamos en casa y con árbitro nuestro. En Inglaterra, estos ingleses no nos dejan ganar un partido. Allí, las maravillas que ayer hizo Kuko para esquivar a los hombres, reciben un soplo de fronda al nacer y no se repiten en toda la tarde.

Quiere decirse que los nuestros no pueden medirse con los ingleses, ni los ingleses con los nuestros. Los nuestros tienen que cuidarse o perder la línea, y los ingleses no pueden emplearse a fondo, porque los penan la carga al hombre. Unos y otros están, pues, fuera de órbita, y no es posible en tales condiciones realizar un buen partido.

Para que hubiese juego, debería tomarse una de estas dos resoluciones: o los ingleses se moderan en su empuje físico, o los nuestros aceptan la brusquedad con todas sus consecuencias. Como ninguna de estas dos resoluciones ha sido tomada (ni sería fácil tomarla), se ponen frente a frente dos juegos que se estorban entre sí, y ninguno de los dos puede ser bueno.

De aquí que no se haga juego realmente y no vea por qué se conciertan estos encuentros internacionales.

Los trastorna el césped

Además de eso, los profesionales del Chelsea han demostrado en definitiva que no son hombres dueños de sí, y que aun cuando salgan al field con las mejores intenciones, el césped los trastorna y pierden todo tacto.

Fué deplorable lo que hicieron el jueves, en River, por mantener una ventaja detenida sorpresivamente y no merecida. Ayer, aun habiendo jugado mejor que el jueves, tiraron la chancleta en cuanto a limpieza de proceder. Los jugadores físicamente más débiles de nuestro cuadro fueron objeto principal de sus arremetidas bruscas y de sus intenciones dañinas, que culminaron en el puntapié aplicado a Kuko después del tercer tanto local. El back y el medio izquierdo apelaron a los empujones con las manos siempre que se vieron en apuros, y e insider derecho cometió hands intencional nada menos que tres veces.

Eso, sí: unos hands muy limpios, por si el árbitro no veía.

Para peor, al árbitro argentino les concedió un goal marcado reglamentariamente, pero que en el criterio con que hasta entonces había procedido el juez estuvo mal hecho.

Dos veces Garigliano había cortado buenos avances de Evaristo, por haber éste recogido la pelota en posición offside, no obstante hallarse en juego cuando se le había hecho el pase. El puntero izquierdo inglés recibió la pelota en igual oportunidad, es decir, hallándose offside al tocarla, pero offside al tener el pase. Sin embargo, el juez lo dejó avanzar, y la defensa argentina, que esperaba la orden del referee para detenerlo, se ofuscó, no atinando a cubrir el arco sino cuando la pelota ya estaba dentro.

Fué un goal reglamentario, pero significó un cambio de criterio del juez que desconcertó a nuestra defensa. Claro está que los profesionales reclamaron en seguida la sanción del tanto.

Si seguimos así...

Y ahora, restreguémonos las manos, de gusto. En una semana le hemos puesto al Chelsea, equipo profesional inglés de segunda división, cuatro combinados argentinos. Hemos suspendido dos fechas de nuestro inacabable campeonato, y hemos ganado dos partidos y perdido dos.

¿Qué gusto, no? Qué gusto para los ingleses, que debieron perder los cuatro, pues para eso son de segunda, juegan en el extranjero, y se han medido con selecciones de uno de los dos países donde está el mejor fútbol.

Si seguimos así, ya podemos prepararnos para el campeonato sudamericano y para el certamen mundial de 1930.

José Gabriel.

El Próximo Domingo se Reanudará el Campeonato

SIEMPRE que a último momento los señores del C. U. de la Asociación Amatur Argentina de Football no dispongan lo contrario, el próximo domingo se reanudará el campeonato oficial que patrocina la mencionada entidad y que fuera interrumpido como consecuencia de los encuentros que habían sido concertados con el equipo británico que atualmente es nuestro huésped.

En la próxima fecha a cumplirse figuran en la sección "A" algunos cotejos interesantes de los cuales se destaca netamente el que deben sostener los elencos superiores de Racing y Huracán, pues teniendo en cuenta la calidad de los elementos que integran cada bando como así también por las excelentes performances que llevan cumplidas hasta el presente, la lucha asumirá lucidas proporciones donde sin duda alguna las acciones serán disputadas en forma reñida e interesante.

En resumen el programa de partidos que debe cumplirse el domingo próximo es el que a continuación detallamos:

Sección "A"

RACING contra HURACAN.
G. y E. DE LA PLATA contra BOCA JUNIORS.
TIGRE contra SAN LORENZO.
EXCURSIONISTAS contra QUILMES.
F. C. OESTE contra SAN FERNANDO.
SAN ISIDRO contra ESTUDIANTIL PORTEÑO.
ARGENTINO JUNIORS contra ESTUDIANTES.
BARRACAS CENTRAL contra INDEPENDIENTE.
ARGENTINO DE QUILMES contra DEF. DE BELGRANO.
SPORTIVO BUENOS AIRES contra EST. DE LA PLATA.
VELEZ SARSFIELD contra ARGENTINO DEL SUD.
LANUS contra EL PORVENIR.
PLATENSE contra SPORTIVO PALERMO.
CHACARITA JUNIORS contra ARG. DE BANFIELD.
BANFIELD contra ATLANTA.
RIVER PLATE contra PORTEÑO.
SPORTIVO BARRACAS cointra TALLERES.
ALMAGRO contra LIBERAL ARGENTINO.

Sección "B"

UNION contra TEMPERLEY.
SPORTIVO BALCARCE contra ALL BOYS.
BOCA ALUMNI contra COLEGIALES.
HONOR Y PATRIA contra GUTENBERG L. P.
SAN MARTIN contra SPORTSMAN.
DEL PLATA contra NUEVA CHICAGO.
NACIONAL contra SPORTIVO DOCK SUD.
PALERMO contra RETIRO.

Intermedia Ascenso

ALBION contra CASEROS.
ACASUSSO contra ISLA MACIEL.

CHERRO DICE QUE JUEGAN A LA EUROPEA

"Es el Juego Habitual en Europa, el que Emplean los Ingleses"

FISICO

Después del match, Cherro nos habló del desarrollo del mismo:

—Son pesados, ciertamente los ingleses. Uno como yo, no puede hacer buen juego contra esos hombres que tras la patada a la pelota, se le vienen con el cuerpo encima. Yo acabo de regresar de la jira por Europa y he notado que en todas partes, allí, se juega de la misma manera. Difícilmente hemos visto en ninguno de los 25 equipos adversarios con los que jugamos, jugadores del cuerpo de Kuko, Marassi, Orsi y ni aun como Ferreira, Evaristo y tantos otros muchachos livianos como los que tenemos nosotros. Españoles, italianos y portugueses todos tienen hombres grandes, morrudos y que usan de ese físico para ayudarse en sus jugadas.

—¿Pero, son peligrosos los ingleses?

—Peligrosos no tanto, pero, no se puede jugar contra ellos. Uno tiene que disponerse a pararlos con el cuerpo y nosotros no estamos acostumbrados a ese juego. Acostumbramos a querer sacar la pelota limpia, pero, éstos se nos vienen encima y como son pesados...

—Después de la jira, usted estará entrenado a eso, ¿verdad?

—Es difícil que veinte partidos quiten la costumbre que uno ha tenido toda la vida. Que pueda haber sacado algún recurso nuevo para evitar el juego pesado de los contrarios, es posible. Pero, de todas maneras, es muy dificultoso hacerle quites a los que se apoyan en su físico fuerte. Si estos ingleses no tuvieran esa fortaleza en el cuerpo y nuestros forwards pudiesen meterse a quitarles la pelota sin riesgo o a pasarlos sin peligro, yo creo que sería muy fácil ganarles. Pero, este asunto, es algo parecido al de la pelota. En Europa se juega con pelota grande e igual en todas partes. Aquí usamos la chica. También en Europa todo el football es practicado por gente pesada, mientras nosotros sacamos a los chicos de cuarta división para nuestros mejores equipos. Ya le digo, solamente nosotros tenemos jugadores chiquitos y débiles, que en otras partes seguramente serían desechados por más hábiles que fuesen, salvo que se trate de maravillas. Orsi, por ejemplo, por el "arrastre" que tiene y por su eficacia, es un caso excepcional, seguramente.

El Club San Cristóbal Dará un Gran Baile

Las autoridades del club San Cristóbal, que están trabajando en forma harto elogiable, por el engrandecimiento de la institución, han dispuesto la realización de una función danzante, para el sábado 8 del mes entrante, el que se efectuará en los salones de su local social, situado en la calle Carlos Calvo 2138, dando comienzo la función a las 22 horas.

Por el grado de entusiasmo que existe entre los asociados y simpatizantes de esa institución, descartamos el brillo de la fiesta, que fuera de toda duda ha de alcanzar lucidos contornos.

Campeonato Organizado por el C. D. Eureka

Bajo el patrocinio de la entidad del epígrafe, se realizará un campeonato entre las diferentes instituciones que militan en ligas no oficiales, pudiendo los interesados inscribirse en el mismo, con sus equipos de cuarta y quinta división. Para intervenir en el certamen de referencia, que se denominará Central Norte, no será necesario poseer field propio y los encuentros serán dirigidos por los árbitros que la entidad patrocinante designará para tales efectos.

La inscripción permanecerá abierta en el local de la secretaría de la institución aludida, sito en la calle Tucumán 1087 y regirá el horario de 21 a 22 horas durante los días hábiles.

En dichos campeonatos, serán disputadas dos artísticas copas de plata, que serán otorgados a los respectivos campeones de cuarta y quinta división.

Cursos de Inglés Comercial

El Instituto Cultural Argentino-Norteamericano ha iniciado sus clases de Inglés Comercial, que se dictan los Martes y Viernes, de 19 a 20 horas, en el local Cangallo 839. Continúa abierta la inscripción.

COSAS DEL FOOTBALL

Medios de locomoción

A pesar de ser el field de Boca Juniors uno de los que cuenta con mayores medios de locomoción, ayer era poco menos que imposible trasladarse al mismo sin las molestias que produce al aficionado viajar en el estribo de un ómnibus o en el techo de un tranvía.

Las calles adyacentes al estadio eran un verdadero hormiguero humano, ávido de presenciar un match decisivo en valores. ¿Los ingleses o los argentinos? Primero yo y después ello. Con este lema se apretujaban y por medio de violentos fouls de codo llegaban a lograr cubrir los pequeños claros que, en situación normal, nadie hubiera imaginado que habría capacidad para una persona.

De seguir así, ha llegado el momento de pensar en el aeroplano como medio de locomoción, aterrizar desprendiéndose por una soga y de paso ocupar la tribuna en la forma más práctica: los escalones más altos primeros.

Cajones a un peso

Muchos chiquilines con marcado espíritu de hombres de negocios, ayer se determinaron por la cancha voceando a un peso cajones que ni con el contenido alcanzaron nunca semejante valor. En su mayoría eran de Witta, que sólo valen ochenta centavos la docena.

Cuando entraba a discusión el precio ante una oferta de cincuenta centavos, los pibes argumentaban que a ellos les costaba más.

Pero, lo peor ocurría después de su adquisición, pues, cuando el comprador resollaba henchido de bienestar y se disponía a ubicarse como manda la ley, se dejaba oír la protesta de los ocupantes del primer escalón de la tribuna, que veían interceptado el objectivo en forma imprevista.

—Hijo de... vidriero, ¡andá a otro lado que te vamos a masillar la ventana!

"Los toritos de Mataderos"

Abundaron en cantidad desconcertante. Por cualquier futileza, ¡Zás! un "bollo". Unos con la cara sangrando, otros magullados de tanto rodar de escalón a escalón y hasta hubo quien perdió la manga del sobretodo al enviar un violento "cross" a la mandíbula.

Los ánimos estaban, a pesar de la temperatura fresca, bastante caldeados. No había "perdone Ud." "disculpe", "ni fué sin querer". Cuando las cosas ocurrían, el verdadero culpable ponía la cara más hosca que la víctima, por haber sido "molestado" en su trayectoria.

Es este el espectáculo lamentable que siempre ocurre en mayor proporción en los matches internacionales, ya que a ellos concurren personas allegadas a la colectividad de los visitantes, pero distanciados de las actividades footballísticas, lo que les impide poseer los conocimientos técnicos para emitir opiniones con argumentos consistentes.

¿Dónde está Josefina?

Se había anunciado que Josefina Baker daría el puntapié inicial y, cuando todo el mundo así lo esperaba, un rubio de los visitantes pone en movimiento la ball con un preciso pase a un compañero.

Fué esta una desilusión para los espectadores, no así para los organizadores que ya contaban en las taquillas con los pesitos que la popularidad de la "negra", había atraído sirviendo de "carnada".

Son cosas del football, máxime cuando se quiere poner en contacto el arte con el balompié. Esperemos, pueda ser que el sábado cuando los ingleses jueguen con San Lorenzo, nuevamente la Baker dé el puntapié inicial, no dando lugar a que el público se pregunte cómo ayer: ¿Dónde está Josefina....?

Boinas blancas y coloradas

Son las que emplearon ayer los pibes que formaban la sexta división de Huracán.

Los delanteros ostentaban el color blanco; la defensa colorado.

Completamente al revés de la realidad. Pues, el blanco que es signo de paz, lo lucían los que precisamente tienen la misión de atacar, o sea, los que van con intenciones de pocos amigos, y, el colorado que es señal de peligro lo vestían los de la defensa que son precisamente los menos peligrosos para la estabilidad de la valla adversaria.

"Los arribeños"

En gran cantidad presenciaron el partido desde los balcones y techos de las casas vecinas. En esta forma económica, rodeados de comodidades que no disfrutaron los "paganinis", sintieron mayor sabor al triunfo que obtuvieron los nuestros.

Si esta capital estuviera expuesta al peligro sísmico de las provincias del norte, y teniendo en cuenta las recientes desgracias que azotaron a las mismas por la causa apuntada, posiblemente no todos los "arribeños" de ayer se hubieran expuesto al peligro de las alturas.

Ignoramos si algunos de los propietarios de los edificios vecinos hicieron la competencia al empresario señor Chorra, de haber ocurrido así y, teniendo en cuenta que los gastos solamente están representados por las respectivas contribuciones anuales, se podría asegurar que hicieron su "agosto" en pleno día 2 de junio.

Suma Recaudada

No obstante la mala performance cumplida por la representación del Chelsea en el match que sostuvieron el jueves último en el estadio de River Plate contra el combinado de la A. A. A. de Football fué en extremo numerosa la concurrencia que ayer asistió al match revancha efectuado contra Capital en el field de Boca Juniors, como lo prueba el hecho de haber recaudado en concepto de venta de entradas la suma de pesos treinta y dos mil.

Como puede verse la recaudación obtenida es por demás excelente.

Se Constituirá el Comité de Intermedia

Los representantes de los clubs de intermedia que fueron electos en la reunión realizada en CRITICA últimamente se reunirán pasado mañana a las 21 horas en nuestro Salón de Actos con el fin de designar la mesa directiva y considerar diversos asuntos de interés para las mismas instituciones.

Los delegados de los clubs Gimnasia y Esgrima de Lanús, Isla Maciel, Almafuerte, Bristol, Villa Crespo, Sportivo Olivos, Defensores de Santos Lugares y Caseros son los que constituyen el comité permanente de intermedia cuya creación ha sido hecha con el fin de buscar la unión de todas las instituciones que tienen la poca suerte de militar en la categoría olvidada por los dirigentes de nuestra principal asociación footballística.

RODGER NOS HABLA SOBRE EL INCIDENTE

Al terminar el encuentro de ayer, en la casilla de jugadores, el centre-half de los ingleses, Rodger, se quejaba de la actitud del jugador Monti al aplicarle el puntapié que lo dejó tendido en el suelo sin conocimiento.

—Es cierto—decía Rodger—que instantes antes habíamos tenido un cambio de puntapiés, pero, yo, como estoy acostumbrado a hacerlo siempre y como tengo experiencia de lo que son estas cosas de la cancha donde muchas veces se excita por la nerviosidad del momento, creí que el asunto se había terminado definitivamente y que luego de oído el silbato del referee, si se daba la oportunidad, habríamos de reconciliarnos con Monti. Tanto así, que me puse lo más contento, cuando al terminarse el match, lo vi venir a Monti hacia mí en actitud de darme la mano acompañado por un señor vestido de particular. Mi propósito era el de aceptar su actitud y como no sé hablar castellano, le dije: "That's nithing!, that's nothing!" (No es nada, no es nada!) e iba a estirar el brazo para darle la mano, cuando veo que se me quiso venir encima y que como lo impidiera el que estaba a su lado, me tiró un puntapié que me alcanzó en el bajo vientre, cuyo dolor me obligó a caer. Yo no entendía lo que él me venía diciendo pero ahora veo que debían ser recriminaciones, porque de lo contrario no hubiese ido hacia él y seguramente se habría evitado el incidente. Seguramente que Monti no pensó en lo que yo creía que era su intención y pudo haber supuesto que iba para encararlo y pedirle satisfacciones por los puntapiés. ¿Me habrá querido culpar de la lesión al jugador Kuko? Lo hice sin la menor intención. Fuí para sacar la pelota y lo toqué un poco fuerte, porque en una acción de esas, es imposible contener el impulso del cuerpo, pero, mal podía yo hacerlo intencionadamente cuando ya faltaba tan poco tiempo para terminar el match. Todos habrán visto que casi al comienzo del match recibí un golpe de él que me dejó desmayado en el suelo y sin embargo, no solamente no protesté sino que tampoco mostré enojo contra él.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Bravo Barros y Cía.

Bartolomé Mitre 3564 a 70. — Para renta. — Judicial. —

Entre Sadi Carnot y Billinghurst. — A una cuadra de la Av. Rivadavia y de la estación Loria del subterráneo. 15.47 varas por 46.65, con dos salones para negocio y numerosas habitaciones cuya renta puede estimarse fácilmente en $ 500 mensuales. — Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Rojas. Sucesión de Don Carlos Mazzi. Base pesos 49.680.—

El martes 11 de Junio a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351 San Martín 361. 13m40 (15v47) por 40m40 (46v65) o lo más o menos que resulte entre sus muros. Dos locales al frente con cortinas metálicas, comedor, nueve habitaciones, otra habitación grande (dividida en dos), baño, cocina, pileta, cinco cocinas de madera y cinc, zarzo de hierro y parral. 8 o|o a cuenta de precio. — Comisión 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361. — Bravo Barros y Cía.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — En Lanús, Remedios de Escalada y Banfield (F. C. S.) 3 lotes de lindas medidas y bien ubicados.

1o. A las 14.30. Calle Lavalleja entre E. Mitre y M. Mazza. Lote 6 manz. E, Sup. 505v.c.77. Base $ 1.50 v.c.

2o. A las 15. Calle Murature e|Londres y Belgrano. Lote 9 y 10 manz. B. Superficie 980 v.c.39 Base $ 1.25 v.c.

3o. A las 15.30 Calle Alberto M. Larroque esquina San Juan. Lote 1 y 40. Sup. 708 v.c. Base $ 3.50 v.c.

EL DOMINGO 16 de junio en los mismos terrenos. Juez Dr. Mariano Grandoli, secretaría Luzuriaga, juicio Suc. Juan María Cazes. Escrituras por ante el Sr. Cristián Fernández Madero. Seña 8 o|o Comisión 2 o|o — Rufino de Elizalde y Cía.

115 - CASAS - 115

En todos los barrios
y de todos los precios
REMATAREMOS
Los días 22 y 23 de Junio
a las 17 horas (5 p. m.)
en Lavalle 1172
Pidan Gratis Catálogo
Comp. Nacional de Tierras

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — 2 casas en Flores. Campana 275 y Avellaneda 3036. Punto interesante, ideal para vivir, rodeado de casas modernas con vías de comunicaciones a todas direcciones. Campana 275: Comedor, 3 habitaciones y dep. Avellaneda: 3 habitaciones, cocina, baño y comodidades. Base pesos 11.196 la primera y $ 9.344.64 la segunda. El Domingo 9 de junio a las 15.30 allí. Orden Juez Dr. Figueroa, Sec. Dr. Delheye, juicio sucesorio de Policastro 8 o|o y 2 o|o.

Francisco Abalo

Judicial. — Casa Avenida Garay No. 3386 y 88, entre Cabot y Liniers. Por orden del Sr. Juez Dr. Marcos A. Figueroa, como perteneciente a la testamentaría de don Andrés Marín. Edificio de sala y salón de negocio a su frente, comedor, un dormitorio y una pieza en alto, cielo raso de yeso, piso pino-tea, patio mosaicos, w. c., cloacas, luz eléctrica; su terreno mide 8m66 de frente por 20m83 en el costado Este y 20m35 en el costado Oeste. Base de venta, 2|3 partes de su tasación, pesos 16.666.67. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Más datos, Palacio de Justicia, secretaría del Dr. Emilio Parodi, o en mis oficinas, Bolívar 256.

El domingo 9 de junio, a las 16, en la misma. — F. Abalo.

Enrique Jasid

U. T. 38-7921 Talcahuano 469

JUDICIAL: Casa-habitación San Francisco 716. Mide 10 mts. de frente por 24.50 mts. de fondo. A pocos metros varias líneas de ómnibus y tranvía. Base $ 5.000. Juez González Iramáin. Secretaría Molina. Juicio sucesorio Picarelli Benito y otra.

El domingo 16 de junio, a las 15 horas en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

Martínez & Gimeno

JUDICIAL. — En Belgrano. Casa calle Nahuel Huapí 1885. Cuatro dormitorios, 2 piezas chicas en altos. Baño, cocina, cloacas. Adoq. al día. Terreno de 11 mts. 258 de frente por 10 mts. 825 de fondo. Total 121.86 metros cuadrados. Tasación, $ 13.056. Base, 2|3 partes, o sean, $ 8.704. Al contado.

EL DOMINGO 9 de junio a las 15 horas, allí. Orden del señor juez Dr. A. G. Barraquero, sec. Dr. Dobranich, en los autos sucesorios de don Bartolomé Rizzo. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o, a cargo del comprador. Más datos en secretaría o en nuestras oficinas, Rivadavia 620.

JOSE CONTI

JUDICIAL. - Casa en Posadas, Capital de Misiones. Sin base.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Ramón Porcel de Peralta, Juzgado N. 2, Secretaría N. 8, del doctor Carlos Alberto Alcorta, en el juicio caratulado Ortiz doña Genoveva contra Larramendi de Avalía doña Mauricia, cobro hipotecario, ha sido nombrado el rematador señor José Conti, para que subaste sin base, el bien hipotecado, en sus oficinas, calle Maipú 275, situado en Posadas (Misiones), frente a la Plaza San Martín, compuesto su terreno de 28m10 de frente al N. sobre la calle Entre Ríos, por 43m30 de fondo. Edificio: 6 habitaciones y demás, techos de teja, cercado con muros de ladrillo, árboles frutales, instalación eléctrica.

De acuerdo al edicto que antecede, la venderé, exigiendo el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión, el martes 18 de junio, a las 15 horas, en mis oficinas en la Capital Federal, calle Maipú 275, U. T. 38 Mayo 1030. — José Conti.

EL PRIMO DE SINFOROSA — *De la Diaria Comedia Familiar* — por J. Callahan







¡Mingo Viejo, al Trotecito!

Por Last Reason

La carrera clásica por excelencia, la carrera que, en los caminos viene a ser el premio de honor de las pistas, constituye para los fabriqueros de autos un sueño dorado Porque ganar las 500 es demostrar que se tienen coches rápidos y sólidos, cosas que, unidas, ofrecen al comprador el aliciente de lo útil unido a lo agradable, sandwich al que no resiste nadie... nadie que tenga ventolín suficiente como para una garufa carrocera. Y, por eso, cuatro grandes marcas anotaron sus potrillos más veloces y más duros, montados por los cracks del volante, dispuestas a jugarse el prestigio en las 500. Hudson, Bugatti, Delage y Mercedes... La primera, con el trío imponderable que se llama Bucci, Riganti y Donzino. La otra con Milone, Salcedo y Lavarello. Los Delage, que presentaban a su formidable Eric Forrest Greene, y la Mercedes con la yunta brava de Zatuszek y Malcolm. ¡Nada, lo del ojo!

Favorito

El favorito de la carrera, al menos entre la gente de línea, era Milone. Del trío macanudo que echaba la Bugatti, sobresalía por sus terribles aprontes el coche de César. Si no fallaba; si no le sucedían de esas cosas raras que quitan la chance de los hombres y las máquinas, primero Milone. Y si se cotizaba favorito el formidable coche, no era sólo por ser lo que era; ¡es que llevaba encima a un nene que, de no rodar!... Ahora que, para el público, para los giles, para los que no manyamos ni medio de autos y sólo fiamos nuestro pálpito a la monta, esos nos fuimos todo de boca con los angelitos del Hudson viejo, peludo y roncador. ¡Bucci, Riganti y Donzino!.. ¿Pero con qué juego les iban a ganar a estos cracks, especialmente si se piensa que el super crack Bucci venía a la carrera con un hambre terrible de desquite? No; para nosotros, los que no entendemos de otros valores que los del corazón, la carrera era un hurto, un galopito... Inútil era que los hombres sabios nos dijeran...

—Gana Milone. ¡Hay que ver lo que corre esa Bugatti!...

Y yo, en nombre de todos los sonsos, respondía:

—Pero, y entonces, ¿no valen nada esos valores que se llaman Bucci y Riganti? El factor hombre ¿va muerto en la carrera?

Y me decían:

—No, muerto no va, pero es que también Milone...

¡Ufa, qué querían!... El Hudson no podía perder, teniendo arriba de sus coches a Riganti y a Minguito.

El factor suerte

En la segunda vuelta, cuando recién entraban a agarrar calor los muchachos y a templarse el entusiasmo de los que esperaban prendidos a la radio, ¡zas! Milone se fué a baraja con su coche. ¡Mala suerte! Sí, yo no digo que no sea mala suerte eso de abandonar a la segunda vuelta, pero... ¿No significa un triunfo el aguantarse, pese a todos los desastres? ¿No corrió una vez Riganti con tres ruedas? Y Mingo ¿no llevó su coche de arrastro alguna vez, hasta la raya? Yo no tengo nada que decir contra Milone, pero sí tengo qué decir de Bucci y de Riganti. Estos dos fenómenos, de diez veces que corren, llegan a la nueve; y de las nueve, ocho en el marcador, prendidos, o primeros... ¡Y si también a eso me lo llaman suerte!...

La carrera

Fué un galope. Despatarrado el coche bravo de la Bugatti que corría Lavarello, Mingo en la punta y Zatuszek hecho un sandwich entre los dos perros bravos del Hudson, la carrera estaba definida. Y así fué que la vieron correr una vuelta, y otra, y otra más, hasta que llegó el momento de emoción, el minuto que siempre pone Zatuszek en todas las pruebas que disputa. Al final, cuando se quedó solito a pelearle el premio a los tres perros bravos del Hudson, largó su ómnibus nuevo a todo lo que daba el acelerador y... ¡y temblamos los que le habíamos jugado el vento a Mingo! Aquel bárbaro corría como un temporal, como una tromba. Su coche roncaba de bronca y a cada vuelta amenazaba írsele al humo que iba echando Mingo ya exigido, ya con todo... pero siempre serenito, siempre chato... Leguisamo del volante, que cuando más queman las papas más conserva quietos los fundillos sobre el cuero del asiento. Inútil fué que Zatuszek echara el alma con su coche. El triunvirato lo envolvía como una pared; adelante Mingo, detrás Riganti y Donzino. ¿Dónde ibas a ir, alemán, entre esa jauría?

El marcador

De tres coches que anotó el Hudson, ni uno quedó fuera del poste marcador de la carrera. Primero, tercero y cuarto, todos con dividendo, como en Temperley. Y, como que Riganti ya había tenido su cuarto de hora no hace mucho, el que se comió la papa grande fué Mingucho. Donzino, el batacazo, el que iba a ver lo que pasaba, se coló tercero a última hora, cuando Riganti empezó a echar malas y se fué quedando...

—¡Pasá vos, Eleuterio, que yo voy muerto!...

Y Eleuterio, obediente, bien mandado, fué a cuidarle las espaldas a su ex compañero de máquina, Bucci, a cuyo lado aprendió a mantener el coche, sin apuros, sin inútiles aspamentos ni rajadas al cohete. ¡En buenas manos fuiste a dar, Bestium viejo!

Pasá Mingo

Ahora, viejo Mingo, pasá no más al cuarto, hacete lavar el escracho con jabón de barra, y entrá derecho a la celebridad definitiva. ¿Qué te queda por ganar? Creo que ya no hay dulce del cual no hayas probado el gusto, ni queso del cual no te hayas prendido. Sos el crack, por donde te busquen y sos el nene mimado de todos los que ponen sus simpatías en el que entra primero. ¿Qué querés que te demos, que no te hayamos dado? Gloria, fama, simpatía, amor y ventolina, de todo tenés. Sosegate. ¡No por viejo! Por prudencia. Cuando la suerte ha dado ya todo lo que tenía, hay que dejarla quieta. Vos sos un orre que tiene en casa todo lo que necesita para ser feliz... ¡Pasá, Mingo, pasá! Dejá que sean los otros quienes sigan. Y el día que caches el volante, que sea para pasear a la patrona y al pebete a treinta por hora.

LAST REASON

Fué Rafaela Escenario de una Gran Fiesta Deportiva

El Triunfo de Bucci Significó un Exito para la Mecánica Nacional

El Comportamiento de Lavarello en las Primeras Vueltas, Dió Gran Colorido a la Carrera, que se Desarrolló en Forma por Demás Violenta

ACTUACION DE LOS OTROS CORREDORES

Un factor esencial para el buen éxito de las carreras de automóviles, es sin duda alguna la organización. Y en esto es siempre destacable la labor del Club Atlético Rafaela que cada año consigue nuevos triunfos en base al entusiasmo con que sus dirigentes, hombres de sport, ponen en la preparación del circuito, la organización de los menores detalles, obteniendo siempre después de estos afanes su merecida recompensa, pues el deporte mecánico nacional agrega un nuevo triunfo en cada oportunidad.

La 500 Millas ha quedado como la mejor prueba que se disputa en Sud América sobre circuito y no es de extrañar que en años sucesivos se vea honrada con la presencia de volantes extranjeros que atraídos por el eco de estos sonados triunfos automovilísticos concurran a disputar los premios. Pero no olvidemos que estos triunfos, cuestan muchas horas de desvelo y ese es el principal factor que hay que hacer resaltar para ese puñado de hombres de Rafaela que días y días consagra a la mejor presentación de la pista y organización.

Nuevo triunfo a los ya muchos sumados por el club atlético Rafaela.

La organización, como decimos al principio, es un factor del éxito. Ejemplos no faltan para recordar hasta sucesos luctuosos por la falta debida de organiación y espectáculos antideportivos, que suceden con frecuencia por la carencia de ese concepto de responsabilidad por parte de los clubs organizadores. Y Rafaela cada año vuelve a repetir su ejemplar organización cosechando los aplausos de volantes y público que están de acuerdo en la expresión unánime: que es la carrera mejor organizada.

Cuando el Atlético Rafaela hizo disputar por primera vez su 500 Millas, sorprendió su organiación esmerada. La pasarela fué entonces una novedad y esa gran pista perfectamente nivelada, con sus curvas trazadas para alta velocidad, con sus zanjas para limitar el avance del público, sus palcos, sus letreros preventivos, etc., dió motivos al mejor comentario y marcó rumbos en la organización de carreras, pareció de hadas que aquellos caminos públicos se tansformaran en 24 horas en un autódromo particular y cada año se van alambicando los detalles hasta prever los más insignificantes que permiten al espectáculo tomar toda la realidad de una gran fiesta sportiva.

El público contribuyó entusiastamente

Las carreras de automóviles, interesan ya a todo el país, no sólo por el aspecto provechoso que como significado de vialidad representan, sino como actividad deportiva que ha hecho carne en todos los aficionados a las emociones del soprt.

Rafaela, ofreció ayer un hermosísimo espectáculo por el mundo de gente que había concurrido a presenciar la carrera. De toda la provincia, de toda la república podríamos decir sin exageración, caravanas de aficionados se dirigieron hacia el punto de cita, recordando el entusiasmo de Norte América con su Indianápolis que es una ciuad pequeña donde el aspecto de los días de su clásica carrera varía para convertirse en el punto de consagración de millares de personas.

Rafaela, la Indianápolis argentina como bien se la calificara en su oportunidad congregó ayer a millares de aficionados de todo el país que por todos los medios de traslación imaginables llegaron hasta el circuito para buscar ubicación y presenciar la lucha titánica de hombres y máquinas por vencer la inercia.

Un aspecto recordable ofrecía el circuito pleno de aficionados que esperaron el momento inicial para poner su corazón en ritmo con los motores y cada vuelta, cada paso de su favorito vibraron de entusiasmo, que no decayó en ningún momento por la faz de lucha que la carrera ofreció a distintas alturas de su recorrido.

La afluencia de público superó los cálculos más optimistas y la feliz organización llenó de alegría a todos los que se trasladaron al circuito. Todos vieron bien la carrera, todos se retiraron contentos del espectáculo, plenos aun de emoción por la lucha presenciada.

Bucci, el gran ídolo

Triunfó Bucci. Nunca es una sorpresa para el aficionado escuchar esta exclamación. Porque Bucci es el volante que ha sabido conquistar simpatías a fuerza de triunfos. Es el hombre callado, tesonero, trabajador que pone en la preparación de su motor toda su capacidad y luego en la carrera toda su alma para triunfar y consigue victoria tras victoria, por sus propios méritos. Buci nunca gana por suerte o casualidad. Bucci es el vencedor esforzado que entusiasma al público a su paso, por su valentía y su razonamiento al correr. Por eso el triunfo de Bucci fué recibido con gritos de júbilo, de todos los amigos, admiradores, partidarios e indiferentes. Todos vivaban a Bucci porque fué el héroe de la jornada, fué el gran Bucci de sus mejores días y su triunfo la consagración de un esfuerzo. Su máquina fué preparada por él para vencer los más adelantados productos de la ciencia y venció como sabe hacerlo, netamente, con todo el vigor que imprime en sus carreras.

Zatuszeck es un gran corredor

Pese a su mala suerte, Carlitos Zatuszeck, es un gran corredor. Corre seguro de su chancé, corre con método y entrenamiento. Condiciones de su raza para lograr sus victorias. A Zatuszeck hace siempre un papel lucido, como lo esperan sus partidarios. Mala suerte tuvo ayer indudablemente y esto es un realce para su magnífica colocación final. Tuvo que resignarse a escoltar al ganador, pero no por ello Zatuszeck fué menos agasajado. Su voluminosa figura paseada en andas era un grato símbolo de fraternidad. El público argentino quiere a Zatuszeck por su valor, por su pericia. Se apasiona con el volante, qué con una regularidad asombrosa cumple toda sus carreras conquistando nuevos laureles. Es un gran corredor.

Donzino: una revelación

El veterano acompañante de Bucci, no había malogrado su tiempo observando las maniobras del coloso. Miró y aprendió, es lo que se deduce de su carrera de ayer. Debutante como corredor, con una máquina en condiciones de velocidad inferiores a la mayoría de los "racers" que se presentaron a la liza. Donzino corrió inteligentemente y su tercer puesto fué conquistado tras de tesonera lucha. Le ha quedado algo del maestro Bucci, que ha asimilado bien y no es esta la primera vez que Donzino nos da un alegrón. Pronto veremos barajar su nombre entre los "ases" y con justicia ya que es un viejo elemento del automovilismo nacional.

Lavarello hubiera batido todos los records

En verdad fué una lástima que un hecho muy común en una prueba automovilista haya restado de la gran lucha al corredor Lavarello, que hasta el momento en que participó de la misma había desarrollado promedios estupendos como lo prueba su mismo record de la vuelta.

El coche Bugatti de Lavarello, era el que mejor impresionó y no cabe duda que de haber continuado en carrera se hubieran batido todos los records ya que hasta el momento en que participó de la lucha, así ocurrió.

La lucha entre Donzino y Riganti

En las vueltas finales la carrera tuvo dos fasss. La primera estuvo entre Bucci y Zatuszek, por la conquista del primer puesto, y la segunda entre Riganti y Donzino, por ocupar el tercer puesto.

El éxito correspondió al novicio que batió al ya fogueado veterano. Donzino realizó una carrera estupenda y su tercer puesto es el mejor elogio que se le puede hacer por su comportamiento demostrativo que nos hallamos frente a un hombre que no carece de condiciones.

Su lucha con Riganti llegó a entusiasmar de verdad y se aplaudió su éxito como bueno.

Justo Suárez causó sensación

Justo Suárez, nuestro popular campeón de box, causó sensación en Rafaela. Durante la carrera su figura simpática provocó continuamente los aplausos, lo mismo que luego por las calles de la ciudad.

Por la tarde, una vez finalizada la carrera, concurrió al field del Club Atlético de Rafaela donde se jugaba un partido de football y dió el puntapié inicial, siendo ovacionado en esta oportunidad.

Por la noche realizó una exhibición con un boxeador rafaelino y el local se hallaba repleto. Hoy le será ofrecida una función en su honor en el teatro local.

El triunfo del Veedol y Tydol

Los prestigiosos productos de la Tyde Water, han obtenido ayer un nuevo éxito consagratorio. El aceite Veedol y la nafta Tydol fueron utilizado por los ganadores de la carrera y Bucci atribuye gran parte de su triunfo al buen rendimiento que le dieron.

Estos conocidos productos que tienen conquistada fama en todo el país, han agregado ya una nueva victoria a las tantas que llevan logradas.

Los servicios telefónicos

Una de las causas con los cuales la prensa en general ha obtenido ayer un franco éxito en sus servicios informativos, ha sido debida a los buenos oficios del Sr. Poggi, gerente de la Compañía Telefónica, quien puso a disposición de los periodistas varios aparatos, los cuales se hallaban ligados con la Telegráfica Telefónica de Santa Fe, donde el señor Carballo a su vez trató de que la retrasmisión se hiciera con rapidez.

El señor Poggio como el señor Carballo merecen nuestras felicitaciones.

Comentarios al Margen de la Carrera

Brillante en todo sentido ha sido la carrera de las 500 Millas disputada ayer. Buen núcleo de inscriptos, los mejores volantes y las mejores máquinas, no podían hacer sino una inmejorable carrera. Y los resultados han confirmado esta previsión. La prueba corrida en el circuito esmeradamente preparado por los dirigentes del Club Atlético, ha tenido un desarrollo admirable, no registrándose ni una sola incidencia lamentable, que con tanta frecuencia se han producido últimamente. Y esto se debe, sin duda, a la excelente organización y a la disciplina del público que va comprendiendo la responsabilidad que le cabe como espectador.

Los resultados al confirmar los pronósticos, vienen a aseverar que las carreras de automóviles se corren con mucho de lógica y buen entrenamiento.

Por eso no ha sorprendido el triunfo de Bucci, el hombre máquina que cuida el más ínfimo detalle de lo que puede acaecer en su motor y durante la carrera. Por eso tampoco sorprende el segundo puesto de Zatuszeck, el esforzado alemán que en poco tiempo se ha revelado como uno de los más científicos corredores.

Fué brava desde el vamos

La carrera iniciada en pelotón, tuvo una nueva oportunidad de sensación para los espectadores. Como se preveía, Riganti colocado en primera fila y con sus bríos naturales picó en punta y Lavarello, que tenía la máquina más veloz de las actuantes, salió en su persecución y a los pocos metros pasó a ocupar la vanguardia con ánimos de distanciarse. Bucci, más sereno y más razonador, se colocó en el tercer puesto, esperando el momento propicio para exigir su máquina. Y el pelotón inicial se fué disgregando a medida que los kilómetros iban pasando.

Se registraron las primeras deserciones. Forrest Greene, cuya máquina andaba velozmente, tenía inconvenientes al tomar los virajes por el cambio de velocidad que debía realizar y fué así que quedó fuera de carrera por un desperfecto. Milone, otro bravo corredor, del que se esperaba buen comportamiento, abandonó más tarde y así dejaron el campo libre los menes cotizados, Pirra, Bertero y Salcedo.

Se reduce el escenario

La carrera quedó reducida entonces a la lucha de Lavarello con Riganti y Bucci. ¿Resistiría el tren violento el novel corredor? ¿Sería aniquilador para su máquina la lucha abierta que le presentaban sus competidores? Sin embargo, Lavarello se mantuvo en la delantera, conquistando nuevas ventajas en cada vuelta para luego mantener el control de la carrera, pero una falla imprevista le restó chance y poco después se vió obligado a abandonar definitivamente. Bucci con su habitual rendimiento pasó a ocupar la vanguardia, perseguido tenazmente por Riganti y comenzó una nueva lucha entre los dos "coequipiers", que entusiasmó a los espectadores.

Riganti, que marchaba bien atrás de Bucci, comenzó a reconquistar terreno y a partir de la mitad de la carrera imprimió un tren violento que lo fué acercando a Bucci, así sólo se colocó en la vuelta 32 a veinte segundos y poco después en las 33 vueltas pasaba en la delantera, siendo calurosamente aclamado por sus numerosos admiradores.

Sin embargo, este esfuerzo había de costarle un mejor resultado, comenzó a sentir las consecuencias de su esfuerzo y en la vuelta 38a. paraba por fallas para reiniciar la carrera a un tren reducido, clasificándose en el cuarto puesto.

Otro ejemplo de disciplina

Zatuszeck, como se previó desde el primer momento, tuvo una actuación destacada con su Mercedes. Comenzó a correr con mala suerte, pero no desmayó por tal y a pesar de encontrarse mal colocado en las vueltas iniciales, su labor perseverante le hizo repuntar, consiguiendo mejorar la colocación, al extremo de ser en las últimas vueltas una amenaza para Bucci.

Donzino, que debutaba como corredor, fué meritorio desde todo punto de vista. Su coche no podía competir con las máquinas especiales y sin embargo, actuó con gran eficacia, manteniéndose en su tren parejo de marcha para finalizar tercero, a sólo tres minutos de Zatuszeck.

La carrera ha sido, pues, un éxito desde diversos aspectos. Como mecánica nacional, el triunfo fué rotundo. Como volante, volvió a conquistar Bucci su prestigio ganando en la prueba que le faltaba para completar su campaña, como éxito deportivo no pudo ser mejor, dado que los aficionados presenciaron una carrera admirable, cuyo recuerdo quedará imperecedero en su mente. Los promedios son buenos y si no se han marcado nuevos records, es porque el tren violento no convenía a la seguridad y las gomas sufrían mucho por la velocidad excesiva.

En fin, una buena jornada, que merece todos los elogios, principalmente para sus organizadores del Club Atlético Rafaela, que han logrado un nuevo laurel para agregar a sus muchos triunfos.

Bucci: El Mecánico Maestro

Su Máquina, Preparada por él en su Taller, Fué un Prodigio de Regularidad

No hablaremos más de Bucci como corredor. Su mejor elogio es el amplio triunfo que obtuvo en las 500 Millas de ayer. Pero sí cabe hablar de Bucci como el mecánico maestro que prepara sus máquinas con una seguridad asombrosa.

Bucci no para nunca por desperfectos. Los demás sufren las contingencias del rigor de la carrera. Bucci, el hombre afortunado, no tiene percances. Y no es que Bucci sea un hombre de suerte exclusiva, el secreto está en la atención que pone en la preparación de su máquina y la acertada conducción de ella que hace en todas las carreras.

Humilde mecánico del interior, Bucci observó algo más que un motor de serie en lo que se confió a sus manos y con empeño y experimentación fué perfeccionando su motor hasta lograr del mismo rendimientos insospechados. Fué una escuela que tuvo muchos discípulos y las máquinas que antes se consideraban de poco rendimiento fueron transformando su fisonomía y consiguieron intimidar a las especiales de carrera, antes imbatibles, hasta vencerlas una, dos y más veces.

La mecánica nacional tiene en Bucci el admirable escultor que transforma las máquinas y las mejora. Luego el deporte tiene el hombre capaz que sabe guiarlas cuidando sus detalles, y allí reside el secreto de los triunfos de Bucci y se forma también el prestigio de nuestra mecánica que toma caracteres propios que no tardarán en repercutir en el extranjero. Ayer el triunfo de la mecánica nacional fué neto, pero reconozcamos que Bucci tiene un gran porcentaje de ese triunfo.

Bucci

La Comida de Esta Noche de la Fed. Atlética

En el local que el Club Universitario de Buenos Aires posee en la calle Viamonte 1560, se efectuará esta noche la comida que las autoridades de la Federación Atlética Argentina ofrecen a los atletas paulistanos que actualmente son nuestros huéspedes como asimismo a los periodistas de la prensa local y a todos los contribuyentes a cubrir los gastos que demandó el traslado de nuestros atletas para participar en el Campeonato Sudamericano recientemente efectuado en Lima y en el cual nuestros representantes lograron como es sabido un sonoro triunfo.

Por todo lo enunciado, la comida que tendrá lugar esta noche será motivo de que se efectúe una simpática reunión en la que se pondrá de manifiesto los vastos prestigios que la Federación Atlética ha sabido crearse en nuestro ambiente no sólo deportivo, sino también en los círculos fuera de sus actividades.

Los Matches de Rugby Jugados Ayer Arrojaron Dos Sorpresas

Ellas Fueron las Victorias Logradas por Pacífico y Universitario Frente a Belgrano y Buenos Aires, Respectivamente

Gimnasia Venció Bien a Curupaytí. San Isidro Derrotó a Hindú, Luego de Oponerle Este una Gran Resistencia

SIGUE TRIUNFANDO LA IIa. DE LA Y. M. C. A.

El encuentro jugado ayer en Núñez entre los primeros equipos de San Isidro e Hindú sirvió para poner de manifiesto, por completo, los valores del equipo de Hindú que frente a un rival tan poderoso como San Isidro pudo, mediante su entusiasmo y su continuado esfuerzo, jugar un primer tiempo íntegramente en el campo de San Isidro, y, en el segundo período, durante gran parte del mismo, llevó el control de las acciones; pero la falta de training de varios de sus hombres impidió que ese dominio continuara, aprovechando los visitantes para reaccionar con su potencia habitual y poder conseguir los tres tries que con el marcado por Rodríguez Jurado en el primer tiempo, le dieron la victoria.

El encuentro, tal como hemos dicho, debió haberse definido en un empate, ya que ganar a San Isidro es cosa un poco difícil, no porque sea imbatible, sino porque está muy habituado a vencer y se desenvuelve dentro de una extrema confianza.

Como se recordará, el año pasado Hindú hizo otro partido similar a San Isidro, y fué vencido por un score más o menos igual, 13 contra 0.

Estuvo el team local a punto de lograr ventajas en dos o tres ocasiones, pero la mala forma en que se abrió el juego anuló la acción de sus tres cuartos, que evidenciaron ser una de las líneas más homogéneas de las que militan actualmente.

San Isidro chocó con un pack de forwards tesonero y pujante, cuyo único defecto fué el de dificultar la salida de la pelota en el scrum, y en varios momentos fué vencido, pero con todo, supo sacar mejor partido de las situaciones y se desempeñó en forma correcta.

Millar fué sin duda el mejor hombre del scrum campeón, y Goueslain y Stella del pack local.

Vista la performance de ambos equipos, cabe resaltar que San Isidro es siempre el mismo gran team entrenado y entusiasta, y siempre eficaz a pesar de integrarse con suplentes.

Hindú ha cobrado considerables ánimos, y creemos debe imponerse a jugar en idéntica forma que ayer.

Derrota inesperada fué la de Buenos Aires

Un resultado inesperado, si bien lógico, fué el del match entre Buenos Aires y Universitario.

Analizando las anteriores performances de ambos equipos, la mayoría creía en un fácil triunfo de Buenos Aires, pero el partido se definió en forma amplia a favor de C. U. B. A. y a pesar de la entusiasta y técnica acción de Buenos Aires

Fué, en general, un encuentro equilibrado y con gran despliegue de juego abierto.

Buenos Aires desplegó una entusiasta acción, y se lució por intermedio de sus tres cuartos, pero Universitario jugó también en forma abierta y, contando con mayor peso en el scrum, pudo sacar mayores ventajas y adjudicarse el triunfo.

Universitario, en cambio, se halla en peor forma que en la temporada anterior, y creemos que es muy inferior en técnica a su rival de ayer, y sólo explica su victoria una acción entusiasta y compleja de sus hombres y un mayor derroche de energías en las jugadas, que fueron en general muy reñidas y de emocionantes alternativas.

Fué, en síntesis, un buen partido, en el que ambos bandos tuvieron que emplearse por completo, y correspondió el triunfo al que jugó con más empuje y más oportunismo.

Pacífico venció en buena forma

En su cancha obtuvo ayer el primer equipo de Pacífico un buen triunfo frente al conjunto de igual categoría del Club Atlético Belgrano, a quien se consideraba un serio rival de los "ingleses" de Saenz Peña.

Verdaderamente los aficionados en general creían que el encuentro entre Pacífico y Belgrano daría lugar a una lucha reñida, ya que de acuerdo a las performances que cada uno de los equipos habían cumplido en lo que va de la actual temporada y la actuación que les cupo en la temporada próxima pasada, no existía superioridad en ninguno de los conjuntos y si ello hubiese podido existir la afición entera, se inclinaba hacia los de Belgrano que contaban con grandes probabilidades para el triunfo.

Pero ayer, el equipo de Pacífico, que esperaba un empate o el triunfo de Belgrano, eso sí por un pequeño margen de puntos, se vió defraudado, pues los locales cumplieron una performance no esperada en ellos, mientras sus rivales decaían mucho, sobre todo en el segundo tiempo.

Verdaderamente hacía tiempo que no veíamos actuar a Pacífico en la forma en que lo hizo ayer frente a Belgrano y sobre todo que no lo veíamos ganar, pues sabido es que en la temporada del año pasado, perdió todos los partidos.

Reciban pues los de la primera división del Club Atlético Pacífico, nuestros plácemes por la obtención del primer triunfo, que ha de serles como acicate para continuar luchando con entusiasmo hasta la finalización de la temporada corriente.

Gimnasia y Esgrima continúa invicto

Decíamos en nuestro comentario del sábado próximo pasado, Gimnasia y Esgrima no tenía comprmiso conjunto división de la Asociación difícil frente al conjunto recién ascendido a la división superior, de Curupaytí y los hechos han venido a confirmar tal acierto. No fué verdaderamente el encuentro entre los dos equipos citados uno de los más disputados ayer, pues el team de los "mens-sana" se situó en la ofensiva y dominó a su rival durante los 70 minutos de juego. Una vez más se pudo comprobar ayer que el team superior de Gimnasia y Esgrima no se halla en las condiciones del año pasado; sobre todo el Scrum falla aunque con respecto a los primeros partidos de este campeonato han logrado mejorar un tanto. El equipo perdedor tiene una buena línea de forwards que se desempeñó en forma bastante meritoria, realizando algunas incursiones al campo adversario que no dieron resultado por la buena actuación de la defensa local.

Bueno fué el desempeño de la segunda de la Y. M. C. A.

Un buen desempeño tuvo ayer el Cristiana de Jóvenes frente al equipo de igual categoría del Club Universitario de Buenos Aires, a quien se impuso por 21 tantos contra cero, continuando invicto en lo que va del campeonato.

Nuevamente el conjunto de la Y. M. C. A. ha evidenciado ser el equipo entrenado y que posee un gran entendimiento en sus hombres, que en la temporada próxima pasada actuando en tercera división, consiguiera ganar el campeonato en forma tan neta y si sigue en la forma que hasta ahora actúa en la segunda división, donde fuera ascendido por uno de esos raros aciertos de los dirigentes de la River Plate Rugby Unión, conjuntamente con San Isidro, son los candidatos a ocupar el primer puesto en esta división.

POR KNOCK-OUT TECNICO PERDIO ANTONIO RUIZ

El Ex Campeón de Europa Fué Vencido por Jim Terry

UNA HERIDA

Antonio Ruiz, el pugilista español a quien conocieron nuestros aficionados cuando aún detentaba el título de campeón europeo de la categoría pluma, a través de sus matches con Alcides Gandolfi Herrero y Julio Mocoroa, acaba de sufrir en Barcelona un contraste del que ha procurado inmediatamente desquite.

Opuesto a Jim Terris el español fué obligado a abandonar la lucha por la disposición del juez que le declaró perdedor por knock out técnico en vista de la lesión que presentaba Ruiz sobre el ojo izquierdo, que le colocaba en inferioridad de condiciones.

Como la definición no se había producido por una superioridad incuestionable sino más bien por una circunstancia pasajera, el ex campeón europeo retó inmediatamente a su contrario a sostener un nuevo combate.

En la misma reunión Ben Yusuf se impuso por abandono en el segundo round al español Castor Calvo.

Se Entrenará Mañana en Público Justo Suárez

Hoy Llegará el "Torito de Mataderos", Después de Haber Presenciado la Carrera de Autos de Rafaela

Justo Suárez, que en seguida de la exhibición que realizó anteanoche en el Teatro Colón de Rosario, ante el entusiasmo de una concurrencia numerosísima, siguió viaje a Rafaela acompañado del matchmaker José Lectoure y del entrenador Cleary Janes, regresará hoy a Buenos Aires. "El Torito", como dimos cuenta ya, había sido invitado especialmente por el Club Atlético de Rafaela, para presenciar la carrera de las 500 Millas, obsequiándole además esa institución sportiva con una medalla de oro.

Mañana se entrenará en público

Invitado por el Belwarp Boxing Club, el pugilista argentino ha resuelto continuar su entrenamiento para el combate con Palusso en el gimnasio cerrado de esta institución, instalado en los altos del local de la calle Florida 146.

Mañana a la tarde iniciará sus tareas Suárez, a las 18 horas y continuará sometiéndose al training en el mismo local todos los días. Pero con la intención de que los aficionados puedan también formarse un juicio documentado de la capacidad de su próximo adversario, el yanqui Lou Palusso, éste se entrenará también en público en la misma sala. De modo que se alternarán en esas tareas los dos muchachos.

A Suárez le secundarán en sus trabajos de boxeo su principal sparring-partner Cleary Janes, Orestes Huber y su hermano Gregorio.

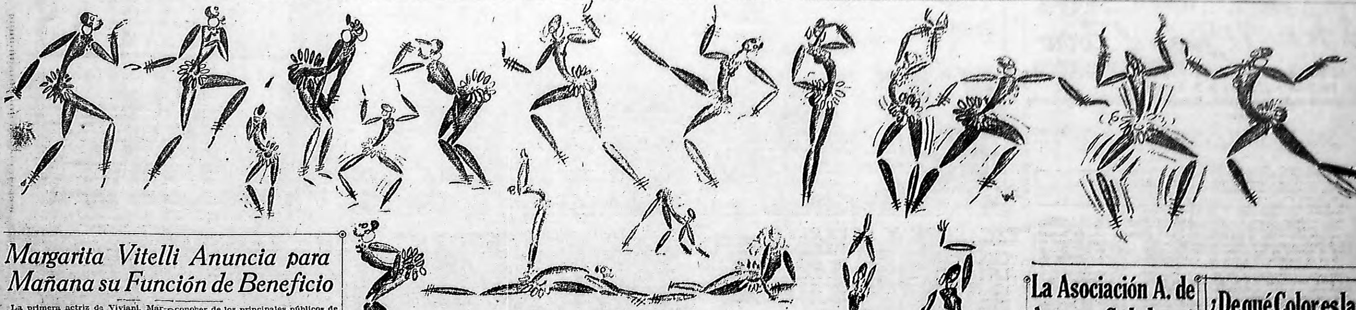
Aparte de aprovechar la ocasión para satisfacer la curiosidad de muchos entusiastas que desean presenciar las tareas de entrenamiento de Suárez, el muchacho de Mataderos logrará con su resolución otra finalidad: la de mantenerse en el peso o de disminuirle. Porque entrenándose al aire libre, como lo venía haciendo hasta ahora, le resultaba difícil evitar que aumentase su peso en invierno, mientras que en un local cerrado puede hasta alcanzar una disminución como en el acusado en su match con Venturi.

LA FED. DE BASKETBALL EFECTUARA MAÑANA REUNION

Mañana a la noche a las 21 horas se reunirá la Comisión Directiva de la Federación Argentina de Basket Ball en su secretaría sita en la calle Solís 461, con el fin de tratar varios asuntos de importancia.



LA DANZA SALVAJE DE JOSEFINA BAKER, *por Mirabelli*



ASI VIO BAILAR A JOSEFINA, nuestro dibujante Mirabelli, durante la interpretación de la danza salvaje

Margarita Vitelli Anuncia para Mañana su Función de Beneficio

La primera actriz de Viviani, Margarita Vitelli, celebrará mañana en el Politeama su función de honor y beneficio.

Esta artista, que ha sabido captarse las simpatías del público que ha seguido la temporada del actor napolitano, por sus excelentes interpretaciones, tendrá ocasión en la noche de su "serata" de comprobar una vez más la adhesión de su público.

La Vitelli es una artista nata. Podría decirse que su arte es intuitivo. No conoce otra escuela que no sea aquella que le ha impuesto su temperamento. De físico agradable, gracioso, ha sabido siempre jugar los personajes a su cargo con una desenvoltura y un tal dominio de la escena, que le han valido el prestigio que hoy goza entre el público dialectal.

Para su función de gracia ofrecerá la novedad de cantar algunas canciones en castellano. "Princesita" y varios tangos le permitirán lucir sus dotes de cancionista en un aspecto nuevo.

Mafalda Vitelli

Mafalda Vitelli

La primera actriz de la compañía de Viviani que ofrecerá mañana su "serata d'onore" es rubia, de ojos celestes de mirada sentimental. Su boquita chica de labios encarnados le mereció el nombre de "cerasella" (cereza). Su voz es melodiosa.

Esto, en cuanto al físico... muy apreciable sin duda, de la señora Mafalda Vitelli según leemos en una información biográfica que no exagera, ciertamente.

Hay otros datos más interesantes, sobre su vida y personalidad artística.

Es artista por vocación y debutó en las tablas a los quince años. "Assunta Spina" reveló en ella a la actriz y a la intérprete. Poco después, en la revista "Girandola", se hacía conocer de los principales públicos de Italia.

De pronto interrumpe su carrera de artista y se casa como final de un romance de amor. Como toda novia burguesa llevó con orgullo el velo y los azahares. Pero... ¡no pudo con su irresistible vocación del teatro, parece!...

Aceptó últimamente el puesto de primera actriz en la compañía de Viviani.

Ha manifestado estar encantada en este viaje a la Argentina y encuentra tanta cordialidad en el público como en Italia; por eso al referirse a los argentinos tiene esta frase que quiere ser un cumplido y en la cual valga la buena voluntad y el optimismo:

—¡E gente della nostra gente!

De sus proyectos para el futuro, la señora Vitelli promete venir a Buenos Aires en calidad de artista de revistas o de opereta.

LA COMPAÑIA DEL TEATRO COMICO PREPARA "LOS MUERTOS", DE F. SANCHEZ

La compañía de Luis Arata y Armando Discépolo prepara en la actualidad el intenso drama "Los Muertos", de Florencio Sánchez. El citado actor interpretará el papel de Lisandro, donde tendrá ocasiones de demostrar los progresos realizados en lo que va de la actual temporada. "Los Muertos" es ya una obra clásica en el teatro rioplatense, y si el estilo de Florencio Sánchez parece ahora algo irregular y sus procedimientos inactuales, el sentido social de sus problemas continúa teniendo un interés palpitante por la sinceridad de su visión y la profunda humanidad de sus tipos.

Sabemos que Luis Arata se ha contraído este año a afirmar sus facultades y esperamos que en "Los Muertos" confirme sus condiciones y con más precisiones de carácter que los usuales.

JULITA OLIVER SE PRESENTARA EN EL TABARIS

Si las divergencias tenidas con la empresa del teatro Sarmiento impidieron a Julita Oliver demostrar de una manera cumplida cuántos son sus merecimientos de artista, la "reina de la frivolidad" se dispone a hacerlo desde la sala del Tabaris, propicia por su público, de tal suerte que no puede, a su respecto, la menor duda.

Julita Oliver debutará mañana con un novedoso y variado repertorio de canciones.

Homenaje al Crítico Di Nápoli Vita

Don Vicente di Nápoli Vita, el conocido crítico italiano de "La Patria degli Italiani" se ha retirado de sus labores periodísticas y de la vida teatral y nocturna después de 30 años de trabajo en ese rotativo. El señor di Nápoli Vita es, por tanto, una de las figuras más conocidas y estimadas de nuestro ambiente teatral, en el que se conoce al distinguido colega por el nombre de "Don Vicenzo".

Con motivo de esta deserción del periodismo y del descanso tan merecido que acuerda "La Patria degli Italiani" a Don Vicenzo, se le prepara un almuerzo, como podrá leerse:

"En el deseo de despedir de la vida nocturna de periodistas al prestigioso crítico de "La Patria degli Italiani", don Vicente di Nápoli Vita, que ha actuado en el rotativo italiano más de 30 años y que ha aportado su actividad operosa en toda la vida artística de Buenos Aires y en diferentes instituciones nacionales y extranjeras, se ha formado una comisión que, auspiciada por el Círculo de la Prensa, del cual di Nápoli Vita es socio activo, ha decidido ofrecer un almuerzo en su honor.

"A dicho almuerzo, que tendrá lugar el sábado 15 de junio a las 13 horas en el salón La Argentina, Rodríguez Peña 361, participarán, además de los socios del Círculo de la Prensa, que han nombrado una comisión de la cual forman parte: el presidente de dicha institución señor Miguel A. Fulle y los señores Julio Marzo y Alfredo Maggi — éste último ha sido encargado de dirigir la palabra al señor di Nápoli Vita en nombre de la institución — la casi totalidad de los artistas italianos y nacionales, lo mismo que todos los conservatorios e instituciones musicales de la capital y varias sociedades de cultura y beneficencia italianos."

MAÑANA SE ESTRENARA "CANTUXA" EN EL AVENIDA

Las tantas veces anunciada opereta gallega será por fin estrenada el martes próximo en la sección nocturna. Como es del dominio público, el viernes de la semana anterior debió suspenderse la representación de "Cantuxa" por indisposición de la primera actriz Julia Ferrer, que fué presa de unos nervios en momentos inoportunos. Esperamos que la simpática actriz se halle completamente restablecida para su función de mañana, habiendo ingerido la suficiente cantidad de bromuro, que por tratarse de un estreno le es doblemente necesaria.

Nueva Pompeya y el Cyrano

Constituyen la Actual Manía del Teatro Nacional

ESTAMOS aún a tiempo para poner remedio a la última monomanía del teatro nacional. Todas las temporadas han tenido la suya, y basta recordar aquel florecimiento de obras con el tema del cabaret, que "El Cabaret de Montmartre" suscitara, para temer como grave peligro esta obra peste que empieza a amenazarnos. El personaje de Rostand y el barrio lacustre de Nueva Pompeya, son ahora los temas preferidos de nuestros saineteros. La sugestión fué dada por una obra de Rodríguez Acassuso y Bellini, donde estaban propuestos ambos motivos a la vez. Nos referimos al "Cyrano de Pompeya", donde el clásico personaje del teatro francés, el generoso y valiente paladín de pronunciado apéndice nasal esgrimía la daga orillera y enamoraba en el balcón de un conventillo "pompeyano". Vino después el Cipriano del Arrabal, encarnado por Muiño en el Buenos Aires, donde la misma fealdad de rostro y belleza de alma, daban motivo a idénticas situaciones. En el mismo teatro se representa ahora "El Trovador de Pompeya"...

No ha de faltar autor que esté buscando el modo de coincidir con tales temas y, dentro de pocos días, algún otro cartel se ilustrará con el nombre de Cyrano o aumentará la nombradía de uno de los más insalubres y anegadizos barrios de Buenos Aires. Si a ese autor le preguntáramos qué razones lo mueven a elegir este paisaje o aquel asunto ya abusados, es muy seguro que no sabría respondernos; y no porque carezca de razones, sino porque su falta de imaginación le impide distinguirlas.

Que el ingenio de nuestros autores esté ausente de sus obras es admisible, porque tampoco ellos lo tienen siempre; lo que es imperdonable es que no disimulen su poca originalidad, buscándose caminos nuevos.

En fin, nos queda este consuelo: los optimistas predicen, para una futura temporada, la singular manía de escribir buenas obras. ¡Lástima grande que esa no pueda ser compartida por todos los autores!

"Falstaff", se Cantará Mañana en el Colón

Rimini, en el Rol Protagónico

Esta noche, lunes, en primera función extraordinaria a precios reducidos, se dará la segunda representación de la obra "Turandot" que, repuesta este año en el escenario del Colón, confirmó sus grandes cualidades musicales que despertaron entusiasmo



Giacomo Rimini, protagonista del "Falstaff" del Colón

con su grandiosa presentación escénica en temporadas anteriores.

Como en la primera función será intérprete de la protagonista la célebre soprano Rosa Raisa que reapareció hace días en este mismo papel, después de larga ausencia. El papel de Príncipe Calaf estará a cargo nuevamente del tenor George Thill que en su debut en esta obra el miércoles pasado conquistó de golpe al público con su hermosa voz, sumamente agradable y su arte de finísimo cantante. Terminará el espectáculo con "El amor brujo" de Manuel Falla, que tanto éxito alcanzó en las funciones anteriores con Dora del Grande, Leticia de la Vega, Boris Romanoff y Pierre Stall. De la parte cantable se hará cargo la notable artista Nena Juárez. "Turandot" será dirigida por el maestro Héctor Panizza y "El amor brujo" por el maestro Juan José Castro.

"Falstaff"

Para mañana se anuncia una reprise de importancia que dirigirá y concertará el maestro Héctor Panizza: "Falstaff", de Verdi.

Su protagonista es uno de los mejores Falstaffs que conoce nuestro público, el que encarna el barítono Giacomo Rimini en la adiposa personalidad de Sir John. La "rentrée" del distinguido artista es esperada con verdadero interés.

El reparto ha quedado completado con la intervención de las señoras Della Rizza y de Sanctis, la señorita Luisa Bertana y los señores Crabbé, Lanskoy, Rodríguez y Nardi. Reparto flojo, apresurémonos en decirlo. Hemos tenido mejores "Falstaffs" con una Rosa Raisa o una Claudia Muzio, además de la señora Della Rizza, en temporadas del Coliseo y del Colón. ¿Por qué no canta en "Falstaff" la señora Raisa brindándoselo así, una bella oportunidad a intérprete de tal categoría para reivindicarse del cuasi contraste de "Turandot"?

"El Caballero Varona" se Afirmó en el Maipo

"El Caballero Varona", la primera obra de Jacinto Grau, el escritor español que es casi desconocido en su propia patria, pues su producción de otros años ha tenido más suerte en Francia, Europa Central y Estados Unidos, ha gustado, positivamente a nuestro público. "El Caballero Varona", obra de la que nos ocupáramos extensamente ayer, no pertenece a esa clase de teatro de Jacinto Grau, considerado irrepresentable como "El señor de Pigmalión" o "El conde Alarcos". Por el contrario, es una pieza de fuerte contextura teatral, llena de situaciones y escenas de continuo interés. Contra todas las previsiones —los comediantes españoles parece que creen que Jacinto Grau no es de los autores que da dinero—"El Caballero Varona" ha afirmado su éxito en el Maipo en las últimas representaciones, y constituye, lo hemos dicho ya, un éxito personal muy interesante de Irene López Heredia, del primer actor Asquerino y del actor de carácter Espantaleón.

Hoy se repite dejando el campo, mañana, a la reposición de "Una mujer ideal", de Oscar Wilde.

MAÑANA SE BENEFICIA MARIO CAPELLO EN EL SAN MARTIN

En la función de mañana se beneficiará el llamado creador de la canción genovesa, Sr. Mario Capello, que con tanto éxito viene actuando en el teatro San Martín con sus números de final de fiesta.

"LAS DESCENTRADAS" SE REPRESENTA EN ROSARIO

Un telegrama de Rosario nos hace saber que la hermosa comedia de la señora Salvadora Medina Onrubia "Las descentradas" ha sido estrenada ayer por la compañía de Esther Da Silva en el Nacional. "Ha sido grande el éxito artístico, ante un teatro lleno", agrega la información.

"L'AVARE", DE MOLIERE, SERA REPRESENTADO MAÑANA EN EL TEATRO ODEON

En función extraordinaria y a beneficio de L'Alliance Française, será representada en el Odeón una de las obras maestras del teatro clásico francés: "L'Avare". El papel principal estará a cargo del gran actor de la Comedia Francesa, M. de Féraudy, que en sus distintas interpretaciones de personajes molierescos ha sido unánimemente celebrado por la crítica parisiense.

Esta noche, en función de abono, la misma compañía da a conocer a nuestro público su versión de la hermosa comedia de Emile Augier y Jules Sandeau "Le gendre de M. Poirier", de la cual anticipamos el argumento en nuestro número de ayer.

La Asociación A. de Actores Celebrará Asamblea General

CONVOCATORIA

El Consejo de Administración de la Asociación Argentina de Actores, haciendo uso de la facultad que le confiere el inciso (a), del artículo 58 del Estatuto, convoca a los asociados a la asamblea general que con carácter de extraordinaria, tendrá lugar en el teatro Smart, Corrientes 1283, el día 10 de junio después de los espectáculos, con la siguiente orden del día:

1o. Ampliación del capítulo 5o. de nuestro estatuto, en lo referente a la elección del Consejo de Administración y lectura del proyecto autorizando a las compañías en jira a emitir su voto.

2o. Conveniencia de la personería jurídica.

3o. Nombrar una subcomisión con amplias facultades, para gestionar ante los poderes públicos la personería jurídica. Autorizar a la citada subcomisión para el arreglo o ampliación del articulado de nuestra carta orgánica a loc citados efectos.

¿De qué Color es la Piel de la Baker?

NADIE ha podido todavía ponerse de acuerdo sobre el color de la piel de Josefina.

Mientras unos afirman que tiene un tono canela, otros aseguran que es bien negra. No falta quien ha visto la piel color ladrillo o marfil viejo.

Sin embargo, pese a esas divergencias fundamentales de los admiradores de la Baker, que habría que achacarlas al poder extraordinario de la bailarina negra para sugerir mil cosas diversas, nos llega la última versión que aclararía el punto. La Baker hace las del camaleón. Todos los días tiene un nuevo color. En esto supera a las mujeres más elegantes del mundo, pues mientras éstas sólo pueden cambiar de traje, la Venus de Ebano tiene para cada traje un color de piel... Es la última palabra de la elegancia. Lo más avanzado en materia de estilización.

Aquellos que hasta ayer discutían el color de su piel, pueden tranquilizarse, pues todos tienen razón: la Baker no sólo posee la virtud de la danza, sino también las transformaciones del camaleón.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3938. Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15, grandioso éxito de risa: Piano... Piano... si va lontano. Fin de fiesta por Odronoffs-Lizz. 21 y 23.15: Piano... Piano... si va lontano (Compañía de Omnibus La Velocidad). 22.15: El rival de Valentino.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316. Cangallo 921. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 22: Elelin, drama en 3 actos y en verso, de Ricardo Rojas. — Platea, $ 3.—

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295. Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, a las 18: La mejor del puerto, $ 1.50. Noche, a las 21.30: El guitarrico y Los Gavilanes. Platea, $ 2.— Mañana, estreno: Cantuxa.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177. Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea $ 1.—

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib. Comp. argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: El trovador de Pompeya. A las 22: Un pucho en el pajonal. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226. C. Pellegrini 248. — Compañía Argentina Olinda Bozán. Primeros actores: Paco Busto, Alfredo Camiña y José Otal. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: El éxito del año: Puerto Militar (Puerto Belgrano), que hoy cumple 50 representaciones. A las 22.15: Mujer celosa, marido mártir. Gran éxito de hilaridad, 47 representaciones. — Platea por sección, $ 1.20.

COMICO. — U. T. 38, Mayo 6817. Compañía argentina: Arata y Discépolo, director. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: El despertador de la virtud. A las 22.15: Stéfano.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154. Galería Güemes. — Compañía de revistas de género alegre. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: Caricias de la noche. A las 18.30, 21.15 y 23.15: ¿Por qué no me besa usted?

LICEO. — U. Tel. 38, Mayo 4291. Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 22, grandioso éxito: Leticia. — Platea, $ 2.50. —Mañana, a las 18: Tú, yo y el mundo después...

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882. Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. Compañía Española de Comedias de Irene López Heredia. — Hoy, a las 21.30, gran éxito de: El caballero Varona.
—Mañana, reprise de: Un marido ideal, la mejor obra de Oscar Wilde, y la que Irene López Heredia interpreta magistralmente.
—Compañía Francesa de Victor Boucher. Hoy queda abierto el abono a doce funciones vespertinas de jueves y sábados (no feriados). Se atiende al público de 10 a 13 y de 15 a 18, todos los días. — Debut en la primera quincena de julio.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116. Comp. José Gómez. — Hoy, a las 21.45, éxito: Papá Lebonnard. Platea, $ 2.50. —Viernes 7, estreno: La silla roja.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816. Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña, una hora de continuada risa. A las 22.15: La Proa, pieza de Martínez Cuitiño, fiesta del inmigrante, cantos y bailes internacionales, tango a varias voces. Espectáculos únicos en esta capital. — Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro. Esmeralda 397. — Hoy, a las 17.30, segundo concierto de la célebre pianista clavecinista Wanda Landowska (Piano-clavecín Pleyel, Casa América). Platea, $ 6.— Hoy, a las 21.15, compañía francesa M. de Féraudy, quinta de abono, reprise: Le Gendre de M. Poirier. Platea, $ 7.— Mañana, a las 17.30, último concierto del famoso pianista Iturbi. Programa de música española. Platea, $ 6.—

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214. Corrientes y Paraná. — Hoy, Viviani. Exito: A Morte e'Carnevale. — Mañana, gran función extra en beneficio de la tiple M. Vitelli. Véase programa. — Platea, $ 3.—

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109. Corrientes 846. — Grandes revistas. — Hoy, a las 18.20, a las 21.15 y 23.25, el éxito del año: Mentiras criollas. A las 22.20: Las porteñas no tienen frío y la gran carrera de galgos.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381. Compañía dialectal genovesa: Rosetta Mazzi. — Hoy, a las 21.15, 19a. función de abono, estreno: A Milan-San Remo y L'Aegua Miracolosa. M. Cappello. Platea, $ 3.—

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073. Obras cómicas de gran espectáculo. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.15: Las risas del momento. A las 22.15: La historia regocijante del guante desesperante.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592. Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y 23: El profesor Tromboni (Peluquería Doremifasolasi). A las 21: Las andanzas de un chitrulo. A las 22: La parada 33. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro. Hoy, lunes, a las 18.30, sección vermouth, y a las 21: Mosaicos españoles, en su nuevo programa. Debutos de Stuarts, Nella-Lionel y Astor-Astoria.

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115. Charcas 1131. — Hoy, lunes, a las 21.30, debut de la nueva compañía europea de circo. Renovación total del programa.

P. JAPONES. — U. T. 2170, Juncal. Centro de diversiones familiares. Romerías españolas con bailes populares. Teatro Romano; conciertos y demás atracciones.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522 Libertad. Esmeralda 320. — Hoy, tarde y noche, gran festival en homenaje a la colectividad inglesa, con films hablados.

ASTRAL. — U. T. 7643 y 3972. Corrientes 1641. — Tres notables orquestas. Temporada de Josefina Baker (La Venus de Ebano) 30 únicas funciones en Buenos Aires en esta sala. La jazz negra de la Troupe Negros Cubanos. — Hoy, a las 18.20 y 23.10: Josephine Baker. 15.20 y 20.30: El collar del millón; 16.20: Un yanqui en la corte del rey Arturo; 17.20 y 22.30: El circo maldito; 18.20 y 21.30: El sexo fuerte.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499. Tres orquestas. Clásica, típica y jazz-band. Hoy: Los esclavos del ambiente; estreno: El campeón de golf; española: La tía Ramona. A las 18.30 y 22.30: El premio de la vanidad, por Irene Rich.

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Hoy: Cómica; 16.30 y 21.15: La lucha de los sexos, direc. de D. W. Griffith; 17.30 y 22, Polly Moran y N. Gribbon, en: Luna de miel; 18.30 y 23, estreno, A. White, M. Mac Gregor, en: Corazón de Midinette. Mañana, T. y N., la gran obra: Ben-Hur.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848. Hoy, a las 16.30 y 21: El club de los solteros; 17.30 y 22: Entre madre y esposa; 18.30 y 23: Cabecita loca.

CATALUÑA. — Corrientes 2046. Hoy: Pague al entrar, estreno: El circo de la muerte; El submarino U 9; estreno: Zar y poeta.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret. Hoy, a las 18.30 y 23.20, últimas exhibiciones de: La lucha de los sexos, comedia dramática de la vida real, p. Phillis Haver, Jean Hersholt, Belle Bennett, Don Alvarado y Sally O'Neill. 17.30 y 22.20, estreno: Luna de miel, p. Polly Moran y Harry Gribbon. 16.20 y 21.20, Norma Shearer, en: La mujer y la ocasión. Entera, tarde y noche, $ 1.60. Mañana: Ben-Hur, a precios reducidos.

GAUMONT. — Rivadavia 1635. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17.30 y 23.15: El mundo contra ella, p. Esther Ralston; 18.30 y 22.15, estreno: Entre madre y esposa, p. Lois Wilson.
—Mañana: Lo que pide el corazón, por Irene Rich. Miércoles: La lucha de los sexos, de David W. Griffith.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30. Hoy: Tinieblas; El primer beso; Celos de artistas, por Bebe Daniels. Matinée, $ 0.60. Mañana, extraordinaria: El hombre que ríe, de Víctor Hugo.

GLORIA. — Av. de Mayo 1225. Hoy: Sinfonía veloz, por Jobina Ralston; Entre madre y esposa, por Lois Wilson; El poder del silencio, por Belle Bennett.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271. Hoy, en continuado, desde las 13, estrenos: El hombre que ríe, de la obra del inmortal Víctor Hugo, con un magnífico reparto. El circo maldito, por Marie Prevost. — Precios populares.

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346. Próximamente inauguración espectáculos para familias.

GRAND SPLENDID THEATRE. Santa Fe 1860. — Hoy, a las 16.30 y 21: El loco del descubrimiento; 17.30 y 22: Lo que pide el corazón; 18.30 y 23: ¿Para qué ser buena?, p. C. Moore. Platea, $ 1.—

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842. Típica Maffia; Jazz Fumo. — Hoy, a las 18.30 y 23.20, sensacional estreno exclusivo de esta sala (Filmreich): La intriga amorosa de Rasputín (las más estupendas revelaciones de las intrigas y bajas pasiones del terrible monje negro, que dominó a los zares y a la corte imperial Rusa); 17.20, sólo: Varieté, p. Emil Jannings y Lya de Putti (la obra completa sin recortes); 16.20 y 22.20: Contra orgullo seducción, p. Norma Shearer; 15.10 y 21.20: El último asalto, por Doorthy Sebastián; 14 y 20.30: Somos los estudiantes. Mañana, t. y n., y días siguientes, únicamente en el "Hindú": La intriga amorosa de Rasputín y el emocionante estreno: La última prueba del circo. Jueves: Los cosacos, p. John Gilbert. Lunes 10: ¿Debemos callarnos?, p. Conrad Veidt.

METROPOL. — U. T. (35) 1936. Lavalle 869. — Típica Marcucci, Jazz Fiocco, Chansonnier C. Dix. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: El éxito cómico del año: Lanteri presenta Las aventuras de Pancho Talero. A las 16.20 y 22.30: Exceso de carga, a las 17.20 y 21.20: Un yanqui en la corte del rey Arturo. A las 15.20 y 20.20: La villa de Satán.

MIGNON. — Juramento y Cabildo. Hoy: El crimen perfecto, p. C. Brook; Botones dorados, p. W. Boyd; El jorobado de Notre Dame, p. Lon Chaney.
—Mañana, debut de Ignacio Corsini.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo 6478. Corrientes 1528. — Rambal debutará el jueves 6. Obras de gran aparato, intriga, emoción, asombro. Todos los días sección vermouth. Precios populares.

PALACE THEATRE. T. 3795 Ret. Corrientes 757. — Hoy, a las 16: Cómicas; 16.30 y 21: El loco del descubrimiento; 17.30 y 22.10: Lo que pide el corazón; 18.30 y 23.10: ¿Para qué ser buena? p. C. Moore.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153. Hoy, a las 21: Lo que pide el corazón; 17.30 y 22, estreno: Corazón de Midinette, por Eve Southern; 18.30 y 23.10, el extraordinario film exclusivo: El alma de un pueblo, obra de gran espectáculo, con música sincronizada.

PETIT SPLENDID. Libertad 976. Hoy, a las 16.30 y 21.20: Secciones cómicas; a las 17.30 y 22.10: ¿Para qué ser buena?, por Collen Moore y Neil Hamilton; a las 18.40 y 23.15, producción Paramount: Sangre deportiva, por Richard Dix y J. Arthur.
Mañana: No deje de ver el espectáculo más grande de todos los siglos: Ben-Hur.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753. Hoy: La rubia raposa, p. M. Davies; La sangre habla, p. N. Drexell; Botones dorados, p. W. Boyd; El poder de la prensa, p. Douglas Fairbanks (hijo) y Sec. cómica.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro 3500. Esmeralda 425. — La sala más confortable de Sud América. Novísimo sistema de calefacción y refrigeración. Unica en Bs. Aires. 3 famosas orquestas, bajo la dirección de los reconocidos directores, Real Jazz, N. Verona; clásica sinfónica, Miguel Giannese y típica criolla Pedro Verges. — Hoy, formidable programa cinematográfico y musical. — A las 14.10: La regata del amor, por Charles Morton; 15: Un yanqui en la corte del rey Arturo, p. H. Miers y P. Starke; 15.50 y 20.45: Ama y aprende, p. Esther Ralston; 16.45 y 21.40: Gran sección cómica; 17.20 y 23.30: El mundo contra ella, por Esther Ralston; 18.30 y 22.30: Al agua, patos, p. Karl Dane. Mañana: El testaferro, p. Charles Murray. Miércoles: La batalla de los sexos, p. Phillips Haver.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib. Típica Julio de Caro; Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.30 y 23.20, estreno de la nueva edición de Dupont: Varieté (sin recortes, la obra original), en la que se revelaron Emil Jannings y Lya de Putti; a las 17.20 y 22.20: La mujer disputada, p. Norma Talmadge; 16.20 y 21.20: La canción del ensueño, p. Lillian Gish; 15.10 y 20.20: Somos los estudiantes, p. Agnes de Esthernay. Mañana, t. y n.: Varieté y Dos amantes. Jueves: Los cosacos, p. John Gilbert.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. Espectáculos para familias.

SELECT. — SUIPACHA 482. Hoy: Cómicas; 16.20 y 21: La perla negra, p. Lila Lee; 17.20 y 22: El nuevo mandamiento, p. Ben Lyon, Blanche Sweet; 18.20 y 23: La muchacha del circo, por Mary Johnson.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Hoy: Josefina Baker, en: La locura del día; Constance Talmadge, en: Celos que salvan; C. Griffith, en: Sin techo y sin comer; Rin-Tin-Tin, en: La campiña blanca.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. La genial típica criolla Donato-Zerrillo, coreada por Luis Díaz y el gran jazz sinfónico Scolatti-Almeyda. — Hoy, a las 14: La villa de Satán; 14.40: Gran sección cómica; 15.30 y 20.15: Un yanqui en la corte del rey Arturo; 16.20 y 21.10: Celos de artistas, por Bebe Daniels; 17.20 y 22.10: El circo maldito, p. M. Prevost y A. Graves; 18.20 y 23.10, en punto: El hombre que ríe.

SOLEIL. — Corrientes 3150. Hoy: éxito Comp. Carlos Pulido. Revistas. Espectáculo para familias.

SUIPACHA. — U. T. 1185 Lib. La sala predilecta de las familias, tres famosas orquestas: Jazz sinfónico Gordon Stretton con el saxofón cómico Wyer, coreada por Stretton, típica criolla Juan B. Guido. — Hoy, a las 14 y 20.20: El último asalto; Contra orgullo, seducción; Un yanqui en la corte del rey Arturo; 18 y 23, estreno: El hombre que ríe, por C. Veidt.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Las Pirámides de Egipto

En las pirámides de Egipto hay Piedras que pesan hasta 900 toneladas cada una.

* ★ *

LA RELIGION DE MAS ADEPTOS

La religión que tiene más adeptos en el mundo es el budismo, pues cuenta con unos 450.000.000 de fieles, es decir, más de la cuarta parte de los habitantes de la tierra.

* ★ *

FALDA Y PANTALON



Connie Emerald, elegante artista inglesa, ha lanzado una moda que los modistos creen que prosperará: una falda corta y muy amplia y, debajo de ella, un pantalón muy corto, tipo sport, de la misma tela que la falda.

* * *

LAS FILIPINAS

El archipiélago de las Filipinas está compuesto por más de 3.000 islas, pero sólo están habitadas unas 40. El resto son islotes deshabitados, muchos de ellos inaccesibles por sus costas escarpadas.

* * *

EL LAGO BAIKAL

El lago más profundo que se conoce es el Baikal, que tiene en algunos sitios más de 2.000 metros de profundidad.

* * *

ABRIGO DE LOS PIES



Ahora que la moda induce a las mujeres a pasar la mayor parte del tiempo que dedican al hogar tendidas en divanes o en el lecho, se ha inventado este cómodo abrigapiés que muestra el grabado, que tiene tres ventajas según dice una revista francesa de modas: abrigar los pies, evitar el uso de calzado cómodo pero antiestético para el hogar y cuidar de la limpieza de colchas y cubrecamas.

* * *

Contra la Difteria

El suero contra la difteria fué descubierto por Behring, un famoso médico alemán. Antes de descubrirse el suero, los niños morían por millares a causa de esa enfermedad.

* * *

EN AUSTRALIA COMO EN NUEVA YORK



Pocas modas se han difundido tan rápidamente en el mundo como el traje de baño femenino, breve y sumario, de ese tipo que escandaliza a Irigoyen. He aquí una chica australiana que se entrega a las delicias de la boga y de la natación, en las proximidades de Sydney.

El Arte de Comer

En Budapest hay una escuela donde se enseña el arte de comer, tanto en su aspecto social como higiénico.

* * *

LA INERCIA

SI SE DETUVIERA DE PRONTO UN TREN EN MARCHA A 60 KILOMETROS POR HORA, LOS PASAJEROS RECIBIRIAN UN GOLPE EQUIVALENTE A UNA CAIDA DE 15 METROS DE ALTURA.

* * *

AMAZONA MODERNA

La señora C. Mann Thompson dama londinense, obtuvo el primer puesto en una carrera de obstáculos para jinetes damas, corrida hace poco en Londres, en el caballo Socks II.

* * *

Las Frazadas

Las frazadas fueron inventadas en 1.340, por un pobre comerciante framenco, llamado Tomás Blanket, cuyo apellidoh ha dado nombre a estas prendas, pues en inglés frazada es "blanket".

* * *

MASCARADA DE AMOR

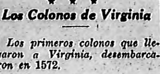
Liliana Hald (la Mary Pickford alemana) desempeña el papel protagonista en una nueva película alemana que se llama "Mascarada de Amor", y que se desarrolla durante el Carnaval en Niza, el que es reproducido como sólo la cinematografía alemana sabe hacerlo.

* * *

Los Colonos de Virginia

Los primeros colonos que llegaron a Virginia, desembarcaron en 1572.

* * *



Mentiras Criollas

No Más Canas

* ★ *

El Territorio de La Rioja

El territorio de La Rioja fué declarado provincia el 27 de febrero de 1820.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover



ME RETARON PORQUE VOLQUÉ LA TINTA EN EL ESCRITORIO.
NO TIENE IMPORTANCIA.





ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung



HACER DOS VECES UNA MISMA COSA ES CONTRAPRODUCENTE NO ME GUSTA.
ENTONCES INVENTA OTRA COSA





ESCALOPE ESTÁ POR OBRA DEL DESTINO, MAS O MENOS PRÓXIMO A RECUPERAR SU VALIJA CON LOS PLANOS

ESPEREMOS CON PACIENCIA EL RESULTADO DE ESTA TRAGEDIA ECONÓMICA-MORAL

8-6

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO

por Herold



ESAS GENTILES EVAS SEGUIRÁN SIENDO VÍCTIMAS DE LOS OLVIDOS MARITALES.





MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños — por Grace Drayton



LA VIEJITA ENVOLVIÓ A PALOMINA EN UNA FRAZADA BIEN CALIENTE



LUEGO LE DIÓ UNA TAZA BIEN CALIENTE DE CALDO DE GALLINA

UN SUEÑO PROFUNDO LA RINDIÓ, PUES ESTABA TAN CANSADA! SOÑÓ CON MOCITO Y CONFITE.

LA VIEJITA LA TRASLADÓ, DORMIDA, A SU CAMA Y CERRANDO LA PUERTA SE FUÉ.

LA SUERTE DE LAUCHA

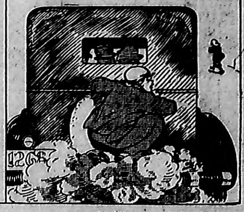
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young

EL AMIGO DEL PIBE LE AVISÓ QUE HUYESE EN SENTIDO CONTRARIO









AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer

EL "CLUB ESCULTORES PROHIBIDOS" PUEDE HONRARSE CON UN NUEVO SOCIO.
¿OTRO MÁS? ¡POR FAVOR!





COMO LE DIGO EL CLUB CUENTA CON ESCULTORES FAMOSOS EN SU BARRIO
¡MAGNÍFICO!
¡QUE HONOR!
? ?